

# Det Kongelige Teater afholder konkurrence til Det Kongelige Operakor for 1. bas

For English, please go here

Det Kongelige Teater er Danmarks nationalscene for opera, ballet og skuespil. Operaen er hjemsted for den unikke liveoplevelse af opera og symfonisk musik.

Det Kongelige Operakor består af 40 fuldtidsansatte professionelle sangere ligeligt fordelt på mænd og kvinder. Operakoret medvirker både i operaforestillinger og i koncerter gennem hele sæsonen.

Udover dansk synges der på mange forskellige sprog blandt andet tysk, fransk, engelsk, italiensk, og russisk ect. Operakorsangerne har mulighed for at synge mindre soloroller.

**Vi søger to (2) 1. bas, der er professionelt trænet sanger med flair for scenisk, dramatisk arbejde til fastansættelse i operakoret.** Gode sprogkundskaber samt engelsk til daglig brug er desuden en forudsætning.

Ansættelsen er med start d. **1. august 2025.**

## Krav til ansøgning til konkurrencen

- Der skal vedlægges CV.
- Der skal oplyses links til sangeksempler til to (2) lydfiler eller videoer, der er optaget indenfor de seneste 2 år. Optagelserne skal være uploadet til et tilgængeligt website som f.eks. YouTube.

**Ansøgningsfristen er d. 11. december 2024.**

Ansøgning kan udelukkende ske online: <https://kglteater.dk/om-os/job-og-uddannelse/ledige-stillinger/>

Please press **SØG STILLINGEN/APPLY** to fill out the form and upload the CV.

Indrykningsdato

2011.2024

Ansøgningsfrist

11.12.2024

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Teater

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Lene Halvor Petersen

[auditionoperakor@kglteater.dk](mailto:auditionoperakor@kglteater.dk)

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=184653&Medi>

Ansøgninger, der indsendes efter fristens udløb, vil ikke blive taget i betragtning.

### **Invitation til konkurrencen**

De ansøgere, der inviteres til operakorkonkurrencen, modtager besked på mail senest den 10. januar 2025.

### **De obligatoriske opgaver til konkurrencen**

- Minimum tre (3) arier efter eget valg, hvoraf mindst én skal være af enten Mozart eller Händel
- To operakorstemmer (detaljer tilsendes i forbindelse med invitation til konkurrencen)
- Prima vista sang

Arier og operakorstemmer skal synges udenad.

### **Dato for operakorkonkurrencen for 1. bas**

Der afholdes konkurrence for de inviterede sangere d. 30. januar 2025 på Operaen, Ekvipagemestervej 10, 1438 København K.

Ansættelse finder sted i henhold til Fællesoverenskomst for Det Kongelige Teater omfattende kunstnerisk personale og Protokollat til Fællesoverenskomst for Det Kongelige Teaters Kunstneriske personale (operasangere i koret) samt lokalaftaler indgået mellem Det Kongelige Teater og Dansk Musikerforbund. Pension ydes efter gældende regler for varigt ansatte medlemmer af Det Kongelige Operakor.

De første 12 måneders ansættelse er prøvetid med én månedens gensidigt opsigelsesvarsel.

Det er en forudsætning, at ansøgere udenfor EU-landene ved ansættelsestidspunktet selv har sikret sig arbejds- og opholdstilladelse i Danmark.

Alle interesserede uanset personlig baggrund opfordres til at søge stillingen.

### **Yderligere information**

For yderligere information kontakt gerne koradministrator Lene Halvor Petersen: [auditionoperakor@kglteater.dk](mailto:auditionoperakor@kglteater.dk)

Læs mere om Det Kongelige Teater på [www.kglteater.dk](http://www.kglteater.dk)