

# Underviser i selvstændigt kunstnerskab

## Underviser i selvstændigt kunstnerskab til Den Danske Scenekunstscole i København

Den Danske Scenekunstscole søger en underviser med praktisk erfaring, der kan klæde skolens studerende på til at arbejde selvstændigt og innovativt som skabende og udøvende scenekunstnere – både i Danmark og internationalt.

Som underviser i "Det selvstændige kunstnerskab" er din primære opgave at styrke de studerendes bevidsthed om deres personlige, kunstneriske stemme og understøtte deres kreativitet i et levende og undersøgende læringsmiljø.

Du kommer til at undervise på tværs af uddannelserne på skolens campus i København og varetage både individuel undervisning og holdundervisning, herunder i faget entreprenørskab, samt vejlede og understøtte de studerende i forbindelse med selvstændige projekter.

Du bliver en del af et dynamisk læringsmiljø, hvor undervisere og uddannelsesledere fra hver deres faglige ståsted bidrager til den enkelte studerendes udvikling og læring.

Den Danske Scenekunstscole har fokus på det gode arbejdsmiljø. Vi forventer, at du har lyst til at bidrage til det kollegiale fællesskab, og at du har gode samarbejds- og kommunikationsevner og kan begå dig i et kunstnerisk læringsmiljø, hvor skolens undervisere og tekniske/administrative personale står tæt sammen om løsning af opgaverne.

### Om dig

Vi leder efter en kollega, der har omfattende erfaring med egne projekter i scenekunstmiljøet herhjemme og i udlandet. Du har en relevant uddannelse inden for feltet og et solidt metodisk og teoretisk fundament inden for selvstændigt kunstnerskab, som du kan sætte i relation til de studerendes fagspecifikke uddannelsesområder.

Du interesserer dig for uddannelse, har stærke pædagogiske kompetencer og kan tilrettelægge og varetage undervisningsforløb, der styrker de studerendes tekniske kunnen, samtidig med at de lærer at forstå sig selv som skabende og reflekterende scenekunstnere.

Endelig er det vigtigt, at du har sans for planlægning og erfaring med administrativt arbejde og systemer.

### Titel

Underviser i selvstændigt kunstnerskab, studielektor

### Løn og ansættelsesforhold

Stillingen er normeret til 50% af en fuldtidsstilling (svarende til 18,5 timer/uge). Arbejdstiden ligger hovedsageligt i dagtimerne, men der kan forekomme aften- og weekendarbejde. Arbejdstilrettelæggelsen sker i dialog med din personaleleder.

Ansættelse sker efter gældende overenskomst mellem Finansministeriet og Akademikere i Staten. Der vil være mulighed for at forhandle individuelle kvalifikationstillæg.

Tiltrædelse er 1. august 2025 (eller efter aftale). Stillingen er tidsbegrænset til 3 år med mulighed for forlængelse i yderligere 3 år.

### Indrykningsdato

12.02.2025

### Ansøgningsfrist

28.02.2025

### Virksomhed



Den Danske Scenekunstscole  
København

### Lokation

Per Knutzons Vej 5, 1437 København K

### Fagområde



Scenekunst / Film

### Angiv type af ansættelse

Deltid

### Navn på kontaktperson

Julie Carlsen

juca@scenekunstscolen.dk

29428634

### Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=186543&Department>

Personaleansvarlig er uddannelsesleder for skuespil København Julie Carlsen.

Du får fast arbejdssted på Scenekunstskolens campus i København, men der kan forekomme arbejdsdage på Scenekunstskolens øvrige campusser i Odense, Fredericia, Aarhus og Holstebro.

### **Ansøgning**

Upload ansøgning, cv og relevante bilag til ansøgningsportalen **senest den 28. februar kl. 12.**

Ansøgninger, der modtages efter dette tidspunkt, vil ikke komme i betragtning.

Ansøgningen skal indeholde:

- en motiveret ansøgning
- cv med en detaljeret oversigt over dit pædagogiske og/eller kunstneriske virke
- relevante eksamensbeviser og/eller faglige bedømmelser
- undervisningsportfolio med kort redegørelse for dine pædagogiske erfaringer (maks. 3 sider à 2.400 anslag inkl. mellemrum).

Yderligere oplysninger om ansøgningsprocessen og stillingen kan fås ved henvendelse til uddannelsesleder for skuespil København Julie Carlsen (juca@scenekunstskolen.dk / 29428634) eller vicerektor og campusleder København Marie Mors (marm@scenekunstskolen.dk / 24494707).

DDSKS ser forskellighed som en styrke og opfordrer alle kvalificerede uanset alder, køn, religion eller etnisk tilhørsforhold til at søge stillingen.

### **Ansættelsesprocedure**

Alle ansøgninger vil blive gennemgået af et bedømmelsesudvalg nedsat af rektor. Bedømmelsesudvalget foretager en uvildig bedømmelse af, om ansøgerens kvalifikationer lever op til kravene for ansættelse som studielektor. Læs om stillingskategorien i beskrivelsen af stillingsstruktur for kunstnerisk/videnskabeligt personale ved Den Danske Scenekunstskole.

Bedømmelsesudvalget anbefaler ikke bestemte kandidater til stillingen. Alle ansøgere får direkte besked om udfaldet af bedømmelsesprocessen.

Blandt de kvalificerede ansøgere indkaldes til samtaler i uge 17.

### **Om Den Danske Scenekunstskole**

*Den Danske Scenekunstskole er en kunstnerisk uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. Skolen er hjemsted for et moderne, kunstnerisk læringsmiljø, der inspirerer til nye tænkemåder, kunstneriske udtryk og socialt engagement.*

*Med videregående uddannelser på bachelor-, kandidat- og diplomniveau fordelt på campusser i Aarhus, Fredericia, Holstebro, Odense og København uddanner skolen toneangivende scenekunstnere med en solid funderet praktisk og teoretisk faglighed og en kritisk bevidsthed om kunstens rolle i samfundet.*

*Gennem forskning og udvikling af nye værker, viden og metoder inden for et bredt spektrum af scenekunstneriske discipliner er skolens undervisere og studerende med til at udvikle scenekunstens fagområder og sætte aftryk på kunst- og kulturlivet nationalt og internationalt.*

*Læs mere på ddsks.*