

# Dansk Danseteater søger teknisk ansvarlig

Dansk Danseteater, med base i Operaen på Holmen, søger en hands-on og løsningsorienteret teknisk ansvarlig til vores dedikerede team. Hvis du har stærk teknisk ekspertise, erfaring med planlægning af turnerende produktioner og evnen til at tilpasse forestillinger til forskellige spillesteder, hører vi meget gerne fra dig. I Dansk Danseteater bliver du en del af et lille og passioneret team, hvor der ikke er langt fra tanke til handling. Ambitionerne er høje og det samme er humøret, og vi arbejder sammen for at skabe de bedste danseoplevelser for vores publikum både i Danmark og internationalt.

## Om stillingen

Som teknisk ansvarlig vil du være hands-on og overvåge alle tekniske aspekter af kompagniets produktioner – både internt og på turné. Du vil arbejde tæt sammen med koreografer, designere og produktionsteams for at sikre de bedst mulige betingelser for vores forestillinger, samtidig med at du bevarer en praktisk, hands-on tilgang i vores lille, dedikerede team.

Indrykningsdato

27.03.2025

Ansøgningsfrist

29.04.2025

Virksomhed



Dansk Danseteater

Lokation

København

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Trine Rindsig Laursen

trine@danskdanseteater.dk

Søgstilling

<https://www.danskdanseteater.dk/>

### **Ansvarsområder**

- Koordinere og planlægge den tekniske side af produktionerne inklusiv bemanning, teknisk produktionsplanlægning og eksterne leverandører i tæt samarbejde med producent, forestillingsleder og teknisk freelancepersonale
- Planlægge, tilpasse og udføre tekniske opsætninger til turnéproduktioner
- Håndtere alle tekniske aspekter af produktioner, herunder lys, lyd, scenografi og rigning, inkl. kontakt til eksterne leverandører og evt. udbud
- Opsætning og vedligeholdelse af tekniske installationer
- Ansætte og koordinere opgaver med freelancere på turné, håndtering af midlertidige kontrakter for personale og leverandører
- Budgetstyring af teknisk afdeling
- Sikre overholdelse af gældende sikkerhedsbestemmelser samt implementering af bæredygtige praksisser jf. Theatre Green Book

### **Hvad vi leder efter**

- Flydende engelsktalende (dansk er et plus, men ikke et krav)
- En kollega med flere års erfaring inden for teater som teknisk ansvarlig, produktionsleder eller i lignende rolle
- Stort kendskab til lys, lyd og sceneteknik
- En hands-on problemløser med en fleksibel og proaktiv indstilling
- En god kollega, som både har evne til at arbejde i team men også selvstændigt. Hos os løfter vi i flok.
- Komfortabel med skiftende arbejdstider, herunder aftener og weekender i forbindelse med forestillinger
- Erfaring med administration af freelancekontrakter og tekniske budgetter

### **Øvrige ønskede færdigheder**

- 3D-tegnefærdigheder til teknisk planlægning (WiSIWYG, Capture, Vectorworks, Sketchup)
- Erfaring med byggetilladelser mm. til produktioner i det fri
- Erfaring med bæredygtig produktion inden for scenekunst eller lysten til at lære
- Erfaring med turnéteater i Danmark
- Netværk indenfor sceneteknikere i Danmark
- Kendskab til at programmere og betjene lyskonsoller (f.eks. GrandMA3)
- Kendskab til Qlab software eller andre tekniske planlægningsværktøjer

- Erfaring med at arbejde med utraditionelle forestillingsrum og udendørsscener
- Kørekort

### **Hvad vi tilbyder**

- En nøglerolle i et af Danmarks førende samtidsdansk kompagnier
- Mulighed for at arbejde på internationale og nationale produktioner og turnéer
- Gode kollegaer i vores lille og dynamiske team, hvor vi løfter i flok.
- Spændende samarbejdsprojekter på tværs af kunstgenrer og med mange forskellige kunstnere, scenografer, musikere, designere såvel som andre store og små kulturinstitutioner både i Danmark og internationalt.
- En stilling med base i Operaen ved Det Kongelige Teater på Holmen i København med rejsemuligheder. Vi har en skøn kantine på toppen af Operaen og en smuk udsigt over Københavns havn.

### **Sådan ansøger du**

Send dit CV og en kort motiveret ansøgning til [job@danskdanseteater.dk](mailto:job@danskdanseteater.dk) med emnet "Ansøgning teknisk ansvarlig". Ved spørgsmål kontakt Administrationschef Trine Rindsig Laursen: [trine@danskdanseteater.dk](mailto:trine@danskdanseteater.dk)

### **Deadline**

29. april 2025. Vi afholder samtaler løbende og ser frem til at høre fra dig.

### **Om os**

Dansk Danseteater er Danmarks nationale kompagni for samtidsdans med base i Operaen i København. Fra 1. april 2023 har den spanske koreograf Marina Mascarell været kompagniets kunstneriske leder. Dansk Danseteater har et dynamisk og mangfoldigt repertoire, lige fra storslåede forestillinger på Det Kongelige Teater, friluftsfestivaler og events til mere intime forestillinger, der udfordrer og inspirerer. Med en forskelligartet gruppe af dansere fra hele verden skubber kompagniet konstant grænserne for samtidsdansen, hvilket inkarnerer Mascarells dybe engagement i humanistiske værdier. Hendes internationalt anerkendte arbejde bringer sammen med hendes invitationer til andre fremtrædende koreografer friske perspektiver til kompagniets repertoire og beriger både det nationale og internationale danselandskab.