

Dramaunderviser til auditionforeberede nde dagsforløb

Dramalærer søges – Barselsvikar til auditionforløb målrettet Statens Scenekunsts skoler

Sceneklar søger en engageret og erfaren dramaunderviser til et barselsvikariat i efteråret 2025. Forløbet er en del af vores intensive dagsundervisning for unge, der forbereder sig til optagelsesprøver på Statens Scenekunsts skoler og lignende scenekunstuddannelser.

Dagsforløbet består af undervisning i drama, sang og dans, med fokus på at styrke deltagernes sceniske udtryk, tekniske færdigheder og personlige gennemslagskraft. Som dramalærer bliver du en central del af det kunstneriske team og arbejder tæt sammen med sang- og danseundervisere.

Dramalærer søges – Barselsvikar til auditionforløb målrettet Statens Scenekunsts skoler

Indrykningsdato

08.07.2025

Ansøgningsfrist

10.08.2025

Virksomhed



Sceneklar

Lokation

København

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Barsel

Navn på kontaktperson

Christina Falk Nielsen

info@sceneklar.dk

28595818

Sceneklar søger en engageret og erfaren dramaunderviser til et barselsvikariat i efteråret 2025. Forløbet er en del af vores intensive dagsundervisning for unge, der forbereder sig til optagelsesprøver på Statens Scenekunsthøjskoler og lignende scenekunstuddannelser.

Dagsforløbet består af undervisning i **drama, sang og dans**, med fokus på at styrke deltagernes sceniske udtryk, tekniske færdigheder og personlige gennemslagskraft. Som dramalærer bliver du en central del af det kunstneriske team og arbejder tæt sammen med sang- og danseundervisere.

Ansættelsesperiode:

1 september – 19. december 2025, med mulighed for forlængelse i foråret.

Omfang og arbejdstid:

5–7 timer om ugen, fordelt i blokke à 3,5 og 1,75 time. Undervisningen ligger i dagtimerne (kl. 9.30–15.00), mandag–torsdag. Der er mulighed for fast undervisningsdag, hvis det ønskes. Løn ydes inkl. forberedelse.

Vi søger dig, der:

- arbejder procesorienteret med blik for både den enkeltes og gruppens udvikling
- har erfaring med auditiontræning og optagelsesprøver
- har en kropsforankret og nærværende tilgang til scenisk arbejde
- er skarp i din feedback og god til at styrke det personlige udtryk
- trives i et tværfagligt samarbejde med andre undervisere

Send din ansøgning hurtigst muligt – vi afholder samtaler løbende.