

Det Kongelige Teater søger tonemester til afdelingen for Lyd & video

I Teknisk Afdeling samarbejder flere end 200 mennesker, fra vidt forskellige og specialiserede fagområder, på at realisere teatrets mange forestillinger og andre aktiviteter, teatertekniske indhold. Herunder turnévirkksomhed og udendørs teater. I den indledende fase rådgives og udvikles den scenografiske og tekniske del af forestillingen sammen med scenografer, lys-, lyd- og video-designere – produktionsmodningen sker i en koordineret proces og munder ud i afvikling af prøver og forestillinger. Derudover er drift og vedligehold af vores højteknologiske scener, sammen med lagerhåndtering og logistik, med til at understøtte og løfte de mange aktiviteter der foregår på Det Kongelige Teater, på en effektiv, økonomisk og bæredygtig måde.

Det Kongelige Teater søger en tonemester til Lyd & video med tiltrædelse d.1. januar 2026.

Tonemesteren refererer til afdelingschefen for Lyd & video. Afdelingen består af 14 tonemestre, der har ansvar for drift og afvikling af lyd og video til Det Kongelige Teaters forestillinger og kommercielle aktiviteter.

Tonemesterens opgaver er at:

Indgå i det kreative team og i samarbejde med instruktør, scenograf og evt. komponist at varetage forestillingens lydside. Dine opgaver er brede, og strækker sig fra lyddesign, mix og produktion af indhold og effekter, budgetplanlægning for de forestillinger, du er tonemester for, indkøb af ekstra udstyr og afvikling af forestillinger.

Du varetager selvstændigt den daglige planlægning af de aktiviteter, du er tilknyttet, og som er en del af teatrets faste repertoire. Du vil komme til at indgå i møder med bl.a. producenter og instruktører og skal være aktivt deltagende og kommunikerende i processen. Du har administrativt ansvar for egne forestillinger, herunder for økonomi og opfølgning samt timeforbrug.

Du vil typisk have 4-5 egne forestillinger hvert år. Det vil primært være Opera, men der må påregnes en vis fleksibilitet ift. skulle varetage opgaver for Ballet og Skuespil i en sæson. Der er også en Musical på Operaen hvert år, og det vil være en fordel, at du har erfaring med at

Indrykningsdato

04.09.2025

Ansøgningsfrist

23.09.2025

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Teater

Fagområde



Scenekunst / Film

Navn på kontaktperson

Mikkel Behrend

mibe@kglteater.dk

25 51 78 85

Søgstilling

<https://www.jobindex.dk/jobannonce/r13-kongelige-teater-soeger-tonemester-til-afdelingen-for-lyd-video>

afvikle Musicals.

På Det Kongelige Teater er video organisatorisk placeret i Lydafdelingen. I Operaen indgår video utroligt meget i forestillingerne, så det er en fordel, at du har erfaring med videoopsætninger i teatersammenhæng. Videodelen omfatter primært opsætning af projektorer, programmering af video servere/programmer og afvikling til forestillingerne.

Vi bruger typisk Qlab, Disguise, Millumin, WatchOut og MadMapper. Produktion af indhold er mindre forekommende. Der er også behov for en forståelse af vores interne systemer og opsætning af disse til distribution af video.

Dit primære arbejdssted vil være i Operaen i det faste team på 4 tonemestre.

Vi forventer, at du:

- har erfaring med lyd til teaterforestillinger.
- har en relevant uddannelse fra Den Danske Scenekunstskole, Rytmask Musikkonservatorium, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium eller tilsvarende.
- kan læse noder og følge med i et partitur.
- er vant til at arbejde med forestillinger fra første ide til det færdige lyddesign.
- har væsentlig erfaring med udstyr inden for lyd og video.
- er god til at planlægge din egen tid og selv igangsætte løsningen af dine opgaver
- er fleksibel ift. din arbejdstid. Du skal påregne en høj grad af aften- og weekendarbejde.
- er god til at indgå i et tæt og energisk team i det daglige arbejde.

Løn- og ansættelsesvilkår

Ansættelse sker som tonemester på fuld tid, hvor løn- og ansættelsesforhold følger fællesoverenskomsten mellem Finansministeriet og OAO samt organisationsaftale for Det Kongelige Teaters teaterteknikere.

Søg stillingen

Søg stillingen ved at klikke på "Søg stillingen" til højre i annoncen ved den oprindelige annonce. Senest den 23. september 2025. Send venligst en motiveret ansøgning og et cv.

Samtaler forventes afholdt i perioden 25. - 30. september 2025.

Bemærk, at der indhentes en børneattest i forbindelse med

ansættelsen.

Alle interesserede uanset personlig baggrund opfordres til at søge stillingen.

Vil du vide mere?

Yderligere oplysninger om stillingen kan fås ved henvendelse til afdelingschef for Lyd & video Mikkel Behrend på mibe@kgfteater.dk eller telefon 25 51 78 85.