

Studieadjunkt/-lektor inden for fagområdet Entreprenørskab

Ved Rytmask Musikkonservatorium (RMC) opslås en stilling som studieadjunkt/-lektor inden for fagområdet Entreprenørskab til besættelse 1. februar 2026.

Stillingen

Rytmask musik skabes, udøves og formidles på et freelancebaseret arbejdsmarked under stadig forandring. Fremtidens dimittender fra RMC skal kunne agere under disse komplekse vilkår. Derfor rummer alle konservatoriets uddannelser faglige forløb, der skal klæde de studerende på til et bæredygtigt arbejdsliv med musikken efter endt uddannelse.

RMC er på udkig efter en person, som sammen med de øvrige undervisere på fagområdet skal udvikle og drive undervisning inden for fagområdet Entreprenørskab. Vores nye kollega skal dermed være med til at kvalificere nye generationer af unge til at kunne løfte musiklivet ind i fremtiden og er derigennem indfri konservatoriets vision om at skabe værdi for mennesker og samfund og bidrage til udvikling af et bæredygtigt musikliv.

Stillingen omfatter undervisning i faget Entreprenørskab på konservatoriets bachelor-, kandidat-, og solistuddannelser. Stillingen kan, afhængigt af ansøgers kvalifikationer, efter nærmere aftale også omfatte undervisning i andre fag på bacheloruddannelsen Music Management.

Hertil kommer øvrig faglig koordinering, vejledningsopgaver og prøvemedvirken.

Undervisningssproget er dansk. Undervisere på RMC forventes at kunne gennemføre undervisning på engelsk, hvor det skønnes relevant.

Kvalifikationer

Ansættelse som studieadjunkt/-lektor forudsætter normalt en relevant kandidateksamen eller tilsvarende fagligt niveau. Ved besættelse af stillingen lægger vi endvidere vægt på, at ansøgeren har omfattende og bredtfaende erfaring som aktør i kulturlivet, og især med indgående kendskab til de vilkår, der gælder for musiklivet, samt relevant undervisningserfaring.

Ansøgningen

Ansøgningen skal indeholde:

- Eventuelle eksamensbeviser
- CV med vægt på relevant faglig erfaring og relevant undervisningserfaring
- Redegørelse for ansøgerens vision for de opslåede fagområder

Løn- og ansættelsesvilkår

Stillingen besættes på deltid med et gennemsnitligt ugentligt timetal på minimum 15 timer om ugen, hvilket svarer til en 40% stilling. Ansættelsen er tidsbegrænset for en periode på 5 år med mulighed for forlængelse i yderligere 3 år.

Ansættelse sker i henhold til overenskomst for akademikere i staten samt cirkulære af 8. april 2025 om stillingsstruktur for kunstnerisk/videnskabeligt personale ved musikkonservatorierne under Kulturministeriet. Lønindplacering afhænger af din anciennitet og kvalifikationer. Evt. tillæg forhandles særskilt.

Bibeskæftigelse vil være tilladt i det omfang, det er foreneligt med ansættelsen på RMC.

Bedømmelse af ansøgere sker i henhold til Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1123 af 22. august 2018 om ansættelse af kunstnerisk/videnskabeligt personale ved visse uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet. Rektor udpeger en eller flere sagkyndige personer til at foretage en faglig bedømmelse af de modtagne ansøgninger. Når bedømmelsen foreligger, modtager ansøgeren den del af bedømmelsen, som angår den enkelte ansøger. De ansøgere, der indkaldes til ansættelsessamtale, skal i forbindelse med samtalen deltage i en undervisningsprøve.

Indrykningsdato

12.09.2025

Ansøgningsfrist

28.09.2025

Virksomhed



Rytmask Musikkonservatorium

Lokation

København K

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Petrine Nielsen

psn@rmc.dk

41882514

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=3010&ProjectId=150518&DepartmentId=198>

Yderligere oplysninger om stillingen kan fås ved henvendelse til rektor Henrik Sveidahl, tlf. 4188 2517. Oplysninger om konservatoriet kan findes på www.rmc.dk.

Deadline for ansøgning er senest den 28. september. Ansættelsessamtaler forventes afholdt i uge 49.

RMC er en videregående kunstnerisk uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. Konservatoriet arbejder i de kommende år på at indfri følgende vision:

Vi skaber værdi for mennesker og samfund og bidrager til udvikling af et bæredygtigt musikliv.

Rytmask Musikkonservatorium ser et mangfoldigt uddannelses- og udviklingsmiljø som en forudsætning for at kunne indfri sin vision om at skabe værdi for mennesker og samfund og bidrage til udvikling af et bæredygtigt musikliv. RMC opfordrer derfor alle kvalificerede uanset alder, køn, kunstnerisk baggrund, social baggrund, etnisk baggrund og nationalitet samt individuelle psykiske og fysiske forudsætninger til at søge de ledige stillinger.