

Det Danske Filminstitut søger visionær chef for Filmhuset

Film er det kulturtilbud, der når bredest ud til alle danskere. Film samler os, spejler os og skaber samtaler og forståelse af både vores nutid og historie. Det er vigtigere end nogensinde.

Vi søger derfor en visionær kunstnerisk chef for Filmhuset i København til at stå i spidsen for at udvikle Filmhuset til en levende film- og kulturinstitution og styrke interessen for dansk film og filmhistorie.

Det Danske Filminstitut arbejder med en ambitiøs filmaftale, ny strategi og et stærkt ønske om at placere dansk film centralt i samfundet. Potentialet for at udvikle en dagsordensættende kulturinstitution kræver en strategisk videreudvikling af Filmhuset, hvor du får ansvar for Cinemateket og Filmtaget, og skal arbejde tæt sammen med cheferne for et af Europas største filmarkiver, forskningsbiblioteket og store formidlings- og streamingsites for hele landet.

Du har glødende engagement og erfaring med at skabe et attraktivt sted og publikumsområder under en ny stærk identitet, ny indretning og gøre cafe og butik til trækplastre i sig selv. Dertil skal der skabes liv med events, talks og debatter for både filmbranchen og publikum.

Du er også en stærk kunstnerisk leder, der forstår og kender til betydning af film som en afgørende vigtig kunstnerisk udtryksform og kan sammen med nogle af landets dygtigste filmeksperter i din afdeling planlægge et visionært og skarpt kunstnerisk program i Cinemateket og aktiviteter rundt om det, der tiltrækker mange forskellige målgrupper.

Vi tilbyder

- En ledende rolle i forhold til at udvikle Filmhusets mange publikums- og brugerrettede tilbud.
- Ledelse af faglig stærk programredaktion.
- Nytænkning af identitet, indhold, udbredelse og indtægter.
- Du får din daglige gang i et levende filmhus i det indre København, som er hjemsted for tårnhøj faglighed inden for udvikling, produktion, formidling og bevaring af film.

Som chef indgår du også i tæt samarbejde med formidlingschefen i det vigtige arbejde med at udbygge og styrke Det Danske Filminstituts rolle som national, landsdækkende kulturinstitution med cinemateksaktiviteter over hele landet, open air-visninger, flere hundrede tusinder skoleelever i skolebio og store streamingsites for børn og unge, Danmark på Film og Demensbio.

Om dig

Vi leder efter en visionær profil, der har erfaring med ledelse inden for kulturområdet – enten fra museumsverdenen, film- og medie verdenen eller en anden større formidlingsorganisation. Du er dygtig til at kommunikere og skabe netværk, der både indadtil og udadtil formår at koble indsatsen til relevante kulturelle og samfundsmæssige dagsordener.

Som menneske er du anerkendende, inkluderende og samlende og du formår som leder at skabe retning, mening og struktur for din afdeling og for interne og eksterne samarbejdspartnere. Du er trænet i at identificere muligheder og udfordringer og skabe rum for, at dine medarbejdere selvstændigt løser

Indrykningsdato

21.10.2025

Ansøgningsfrist

25.10.2025

Virksomhedsnavn

Det Danske Filminstitut

Lokation

København

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Tine Fischer

33743401

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=190963&Department>

opgaver, og du skal samtidig følge op og være klar til sparring. Som chef skal du trives med både at være leder og selv at udføre faglige opgaver.

Du har:

- Dokumenteret erfaring med ledelse i en kulturinstitution – både af fagspecialister og institution
- Stærk kulturel og kommerciel erfaring
- Erfaring med at arbejde metodisk og datadrevet med publikumsudvikling
- Stærk forretningsforståelse og erfaring med samarbejde med fonde, partnerskaber mm.
- Erfaring med at skabe et stærkt brand og identitet i samarbejde med bl.a. Kommunikation
- Du er en ambitiøs, empatisk, udviklingsorienteret og erfaren leder
- Relevant akademisk uddannelse eller tilsvarende baggrund.

Ansættelsesvilkår

Stillingen er på fuld tid. Løn og ansættelse er efter overenskomst mellem Staten og relevant organisation.

Som afdelingschef referer du til vicedirektør Line Aarsland, og indgår i Filminstitutts ledelsesgruppe.

Stillingen ønskes besat d. 1. januar 2026.

Information og ansøgning

Ansøgning, CV og relevante eksamensbeviser sendes via vores ansøgningssystem senest den 25. oktober 2025.

Vi forventer at afholde samtaler i uge 45 og 46.

Har du spørgsmål til stillingen, kan du kontakte direktør Tine Fischer 33743401 eller vicedirektør Line Aarsland 24407471.

Det Danske Filminstitut opfordrer alle kvalificerede uanset alder, køn, religion eller etnisk tilhørsforhold til at søge stillingen.

Det Danske Filminstitut er en statsinstitution under Kulturministeriet. Filminstituttet har 140 årsværk. Medarbejderne arbejder for at skabe de bedst mulige vilkår for, at dansk film og billedbårne fortællinger vedblivende udgør en bærende kulturfaktor med høj kunstnerisk kvalitet og kulturel værdi og fastholder dansk films stærke position i både ind- og udland. Læs mere om Det Danske Filminstitut på www.dfi.dk.