

Spillestedsleder ved Amager Bio

Vil du stå i spidsen for to af Københavns markante scener for livemusik og kultur?

Vi søger en spillestedsleder, der kan styrke Amager Bio og BETA som levende, mangfoldige og inkluderende mødesteder, båret af et stærkt frivilligfællesskab, ambitiøse kunstneriske visioner og en bæredygtig drift.

Amager Bio og BETA har gennem årtier sat et markant aftryk på musiklivet – fra rockens mange afskygninger til nichegenrer. Med Fonden Odd Productions som koncessionshaver og i samarbejde med VEGA og Roskilde Festival Gruppen, bygger vi videre på denne arv og udvikler scenerne til at være endnu mere åbne, modige og nysgerrige – til gavn for publikum, kunstnere og Københavns samlede musik- og kulturliv.

Om stillingen

Som spillestedsleder har du det samlede ansvar for organisation, drift og udvikling af et samlet kulturkraftcenter. Du sætter strategisk retning i tæt samspil med bestyrelsen, organisationen og samarbejdspartnere – og skaber et miljø, hvor kunstneriske ambitioner, økonomisk robusthed og et stærkt frivilligfællesskab går hånd i hånd.

Rollen kræver både blik for detaljen i daglig drift og evnen til at tænke langsigtet og strategisk.

Vi leder efter en profil, der

- Har solid erfaring med ledelse gerne fra kulturbranchen.
- Er vant til at arbejde i krydsfeltet mellem ansatte, frivillige, bestyrelse og samarbejdspartnere.
- Har erfaring med at indgå i og udvikle samarbejder med både det kommunalpolitiske niveau og administration.
- Kan udvikle og fastholde stærke partnerskaber lokalt og nationalt.
- Forstår at skabe et mangfoldigt og inkluderende fællesskab, hvor alle føler ejerskab og ansvar.
- Har dokumenteret erfaring med at omsætte strategiske mål til konkrete resultater.
- Har god organisatorisk forståelse og en empatisk ledelsesstil.

Dine nøgleopgaver vil være at

- Lede og udvikle organisationen med fokus på samskabelse og fælles retning for de tidligere to spillesteder, ansatte og frivillige.
- Lede en organisation med både ansatte, eksterne og frivillige og sikre et sundt samarbejdsklima og psykologisk tryghed.
- Udvikle og eksekvere på Amager Bio og BETAs kunstneriske, økonomiske og organisatoriske mål.
- Udvikle profilen med forståelse for husenes historik, samtidig med at der skabes plads til nye formater og kunstneriske eksperimenter.
- Sikre rammen for kunstnerisk kvalitet og økonomisk bæredygtighed.
- Understøtte medarbejdernes faglighed og skabe engagement blandt frivillige og medarbejdere.
- Styrke den lokale forankring og relationen til publikum gennem partnerskaber med foreninger, kulturinstitutioner, erhvervsliv og uddannelsesmiljøer.
- Sikre udmøntningen af Odd Productions' koncessionsansøgning.
- Fundraise og støtteansøge samt kvalificere og sikre bevillinger og aftaler med Københavns Kommune og eksterne leverandører.
- Være bindeled mellem Amager Bio & BETA og Fonden Odd Productions.

Du bliver en nøgleposition i et stærkt kulturmiljø med ambitiøse samarbejdspartnere, stor handlefrihed og mulighed for at præge udviklingen af et unikt spillested. Du bliver en del af en organisation, hvor vi vægter samskabelse, diversitet og publikumsoplevelser højt og hvor både lokalt engagement og internationalt udsyn har en naturlig plads.

Ansøgning

Indrykningsdato

01.12.2025

Ansøgningsfrist

05.12.2025

Virksomhedsnavn

Amager Bio & BETA

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Amager Bio & BETA

job@ab-b.dk

Søgstilling

https://www.jobindex.dk/jobannonce/h1616932/spiutm_campaign=jobmail&utm_medium=email&utm_source=jobindex
df8561c9f74b54f004791b1d3a68e77b7d6cacc78

Stillingen er på fuld tid med tiltrædelse hurtigst muligt og senest 1. februar 2026.
Ansøgningsfristen er den 5. december 2025 kl. 12, så tøv ikke med at sende din ansøgning til job@ab-b.dk.

Om Amager Bio & BETA

Amager Bio blev indviet som koncertsted i 1997 og BETA i 2010. Samlet er de en vigtig spiller i det københavnske livemusikmiljø med over 220 koncerter årligt. Stedet præsenterer de fleste rytmiske genrer med hovedvægt på rock, pop og metal, og med et mix af både klassiske såvel som nye navne.

Om Kulturarrangementsfonden Odd Productions

Fondens formål er på almenntilgængeligt grundlag at virke for rytmisk musik, herunder at skabe rammer for dens udvikling og udførelse, samt kulturelle arrangementer og aktiviteter af høj kunstnerisk værdi gennem udvikling, planlægning og gennemførelse af kulturelle arrangementer, herunder koncerter med rytmisk musik samt beslægtet virksomhed.

Odd Productions blev stiftet i 2012 af Roskilde Festival Gruppen og Fonden Vega og har tidligere stået bag Frost Festival.