

# Producent til kunstprojekt i det offentlige rum

MAPS søger en erfaren producent til gennemførelse af et større stedsspecifikt kunstprojekt i det offentlige rum. Stillingen er målrettet en profil med solid erfaring inden for produktion, projektstyring og teknisk koordinering af kunstprojekter.

MAPS søger en erfaren producent til gennemførelse af et større stedsspecifikt kunstprojekt i det offentlige rum. Stillingen er målrettet en profil med solid erfaring inden for produktion, projektstyring og teknisk koordinering af kunstprojekter.

Som led i MAPS' programserie *Tomorrow's Public Art* realiseres i 2026 et nyt værk af den internationale samtidskunstner Ibrahim Mahama i samarbejde med Red Clay Studio samt børn og unge fra Køge Kommune. Værket opføres på MAPS' forplads og indebærer komplekse produktionsforløb, samarbejde med flere faggrupper samt koordinering mellem kunstnerisk udvikling og teknisk udførelse.

Vi søger en producent, der kan varetage det samlede produktionsansvar og sikre, at projektet gennemføres rettidigt, inden for aftalte rammer og med et højt teknisk og håndværksmæssigt niveau.

Stillingen er en 30-timers projektansættelse med tiltrædelse den 1. april og frem til udgangen af november 2026.

## ANSVARsområder & opgaver

Som producent vil du have ansvar for:

- Planlægning, styring og praktisk gennemførelse af hele

Indrykningsdato

21.01.2026

Ansøgningsfrist

04.02.2026

Virksomhed



MAPS - Museum of Art in Public Spaces

Lokation

Køge

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Kit Leunbach

Søgstilling

<https://mapsmuseum.com/om/job>

produktionsforløbet

- Koordinering med kunstner, kurator, eksterne leverandører, håndværkere, teknikere og øvrige samarbejdspartnere
- Udarbejdelse og opfølgning på produktionsplaner, tidsplaner og logistik
- Koordinering af materialer, produktion, transport og installation
- Kvalitetssikring af tekniske og æstetiske løsninger i tæt dialog med det kunstneriske team
- Deltagelse i produktions- og byggemøder
- Håndtering af uforudsete udfordringer og løbende justering af produktionen
- Deltagelse i det praktiske arbejde, hvor det er relevant og nødvendigt

Du refererer til senior kurator, men arbejder tæt sammen med både interne faggrupper og eksterne aktører gennem hele projektets levetid.

## **VI FORVENTER, AT DU**

- Har solid erfaring som producent, projektleder eller teknisk ansvarlig inden for kunst-, kultur- eller byggeprojekter
- Evt. har en baggrund som arkitekt eller håndværker
- Har indgående kendskab til produktion af kunstværker i offentlige rum
- Er vant til at arbejde med projektstyringsværktøjer, tidsplaner og komplekse arbejdsgange
- Har teknisk forståelse og erfaring med materialer, konstruktioner og produktionsprocesser
- Arbejder struktureret, selvstændigt og med stort overblik
- Er løsningsorienteret og kan træffe beslutninger undervejs i processen
- Kommunikerer klart og præcist med mange forskellige fagligheder

## **OM MAPS**

MAPS – Museum of Art in Public Spaces – er både museum, værksted og platform. Museet rummer en samling på over 19.000 forarbejder til realiserede og ikke-realiserede kunstprojekter i det offentlige rum og arbejder aktivt med produktion, forskning og formidling af kunst i det offentlige rum i både nationale og internationale sammenhænge.

## VI TILBYDER

- En nøglefunktion i realiseringen af et komplekst og ambitiøst kunstprojekt
- Et professionelt produktionsmiljø med høje faglige standarder
- Tæt samarbejde med en internationalt anerkendt kunstner og erfarne fagfolk
- Indsigt i museal produktion af kunst i offentlige rum

Arbejdstiden er gennemsnitligt 30 timer ugentligt med udsving i projektperioden. Aften- og weekendarbejde må påregnes. Primært arbejdssted er MAPS, Nørregade, Køge.

Løn- og ansættelsesvilkår fastsættes på baggrund af erfaring og kvalifikationer.

## FRIST

**Ansøgningsfrist:** 4. februar 2026

Ansøgning og CV sendes til senior kurator og programchef

Kit Leunbach: [kl@mapsmuseum.com](mailto:kl@mapsmuseum.com)

Telefon: +45 24 90 20 77