

Danmarks Underholdningsorkester ter søger produktionsleder

Vi søger en produktionsleder til vores klassiske produktionsteam. Vi søger en profil der kan omsætte kunstneriske ambitioner til velfungerende prøver, koncerter og turnéer - og bevare overblikket, når tempoet er højt.

Danmarks Underholdningsorkester søger en produktionsleder (fuldtid) til vores klassiske produktionsteam.

Det er Danmarks Underholdningsorkestres vision at bringe store musikalske oplevelser af højeste kvalitet ud til hele landet og give både børn og voksne stærke oplevelser af og med den symfoniske musiks storhed inden for såvel det klassiske som det populærmusikalske repertoire.

Du bliver en del af vores administration, der består af engagerede kollegaer, hvis hjerter banker for musikken og formidlingen heraf. Du får en primær tilknytning til det klassiske produktionsteam, der består af en programchef, en producent og en produktionsleder.

Tempoet er højt, de kunstneriske ambitioner ligeså, og vi søger en produktionsleder, som kan arbejde sammen i det daglige med orkestrets øvrige produktionsledere ("rytmisk" og "børn & unge") om at løse planlægningen, logistikken og afviklingen af orkestrets mange aktiviteter, undertiden på tværs af de forskellige teams.

Opgaverne vil bl.a. være:

- planlægning og afvikling af orkestrets prøver, koncerter og øvrige aktiviteter, herunder turnéer
- ansvar for øvelokaler, sceneopstilling, logistik og transport
- musikerbesætning på projekter samt indkaldelse af assistenter
- kontaktpunkt for musikere, solister og dirigenter
- indberetning af løn til medvirkende musikere

Vi søger en produktionsleder, der:

Indrykningsdato

03.03.2026

Ansøgningsfrist

17.03.2026

Virksomhed



Danmarks
Underholdningsorkester

Lokation

Gammel Kongevej 11-14

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

John Frandsen

jf@underholdningsorkester.dk
26876226

Søgstilling

<https://underholdningsorkester.dk/da/underholdningsorkester-soeger-en-produktionsleder-fuldtids-til-vores-klassiske-produktionsteam/>

- har praktisk erfaring med organisering og praktisk afvikling af kunstneriske produktioner
- har en særlig interesse for kunst og kultur – ikke mindst musik
- kan bevare overblikket i komplekse og travle situationer
- har gode kommunikative evner og god sans for at møde mennesker
- er målrettet, struktureret og proaktiv
- har forståelse for arbejdet i et klassisk orkester
- er indstillet på at arbejde i en administration, hvor opgavernes karakter kan favne bredt
- er en holdspiller, der trives blandt energiske og passionerede mennesker
- trives med at arbejde både på kontor og i prøve- og koncertsalen
- er indstillet på vekslende arbejdstider og -lokaliteter (en vis rejseaktivitet må forventes)

Vi tilbyder:

- store kunstneriske ambitioner på en spændende arbejdsplads i udvikling
- frihed til at bruge din faglighed bedst muligt til at løse opgaverne
- en organisation med stærk iværksætterånd - orkestret er ejet af musikerne selv
- en arbejdsplads med respekt for kolleger og plads til forskelligheder
- et team af kolleger med tillid til hinanden samt en uformel og humoristisk omgangstone

**Ansøgning + CV sendes som pdf til
ansogning@underholdningsorkester.dk**

Ansættelsestidspunkt: snarest muligt, gerne senest 1. maj 2026.

Stillingens omfang: 37 timer ugentligt

Ansøgningsfrist: Tirsdag den 17. marts 2026 kl. 23.

Samtaler: Tirsdag den 24. marts 2026.

For spørgsmål angående stillingen kontakt direktør John Frandsen
på jf@underholdningsorkester.dk