

Professorat i klassisk klaver på Det Jyske Musikkonservatori- um

Professorat i klassisk klaver på Det Jyske Musikkonservatorium Det Jyske Musikkonservatorium søger en professor i klaver på klassisk afdeling, Aarhus, til besættelse pr. 1. oktober 2026. Stillingen er en deltidsstilling på 27,5 timer pr. uge (75% af fuldtid).

Om Det Jyske Musikkonservatorium Det Jyske Musikkonservatorium (DJM) er en videregående kunstnerisk uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. Konservatoriet udbyder et bredt spektrum af uddannelser inden for klassisk, rytmisk og elektronisk musik på bachelor-, kandidat- og solistniveau. Dertil kommer en række efter- og videreuddannelser. Konservatoriet er tillige et kulturhus, der faciliterer et væld af koncerter, kunstnermøder, talks, seminarer og konferencer. Konservatoriet har afdelinger i Aarhus, Aalborg og Holstebro og har ca. 420 studerende, 60 fastansatte undervisere, ca. 100 timelærere og 30 teknisk/administrativt personale.

Stillingen Det Jyske Musikkonservatorium (DJM) søger en professor i klaver, der aktivt kan medvirke til at udvikle klaveruddannelsen på konservatoriet. Den kommende professor skal kunne varetage uddannelse af pianister indtil det højeste niveau indenfor hovedfagets discipliner

Indrykningsdato

27.04.2026

Ansøgningsfrist

22.05.2026

Virksomhedsnavn

Det Jyske Musikkonservatorium

Lokation

Skovgaardsgade 2C
8000 Aarhus C
Danmark

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Navn på kontaktperson

Keld Hosbond, Rektor

keho@musikkons.dk
5117 6461

Søgstilling

<https://jobnet.dk/find-job/1bbc19c5-4aef-4363-b033-ecaae592492e>

herunder instrumentalpædagogik og kammermusik. Det forventes af professoren varetager kunstneriske og pædagogiske udviklingsarbejder både på eget initiativ og ledelsesinitieret.

Professoren skal lede klaverfaggruppe på konservatoriet og stå i spidsen for faggruppens udvikling og for talentudviklingsarbejde og initiativer på fødekædeområdet nationalt såvel som internationalt.

DJM har i flere år fokuseret på digitalt understøttede praksisser og interpretation som en kunstart i sig selv. Professoren forventes af medvirke til videreførelse af dette fokus.

DJM ønsker at styrke samarbejdet på tværs af elektroniske, rytmiske og klassiske uddannelser. Professoren forventes at være åben for samarbejder på tværs af alle afdelinger.

Professoren skal, i samarbejde med konservatoriets øvrige undervisere og ledelsen, generelt bidrage til samarbejdet og udviklingen af konservatoriets uddannelser indenfor den klassiske afdeling.

De klassiske uddannelser har hjemme på DJM i Aarhus, hvor den daglige undervisning finder sted, men da DJM har uddannelser både i Aarhus, Aalborg og Holstebro forventes det, at professoren deltager i aktiviteter såsom koncerter, projekter og møder på tværs af alle adresser.

Stillingen omfatter udover undervisning og kunstnerisk/pædagogisk udviklingsarbejde også administrativt arbejde i forbindelse med f.eks. rekrutteringsindsatser, tilrettelæggelsen af undervisningen og medvirken ved eksaminer og optagelsesprøver. Det forventes at professoren deltager i lærermøder, pædagogiske dage, konferencer, udviklingsprocesser osv. som initieres af DJM.

Arbejdstiden tilrettelægges efter aftale med rektor/studieledelsen.

Kvalifikationer DJM lægger vægt på, at ansøgeren har følgende kvalifikationer:

- Dokumenteret omfattende solistisk og/eller kammermusikalsk virke på internationalt niveau
- Omfattende undervisningserfaring med uddannelse af pianister indtil det højeste niveau
- Selvstændigt kunstnerisk og/eller pædagogisk udviklingsarbejde
- Stærke organisatoriske og kommunikative kompetencer inden for faglig ledelse og curriculumudvikling
- Kendskab til præ-konservatorielle miljøer i Danmark
- Stærke netværk nationalt og gerne internationalt til brug for rekruttering til DJM's uddannelser
- Gode menneskelige egenskaber til arbejdet med unge studerende anno 2026

Løn- og ansættelsesvilkår Stillingen er en åremålsansættelse på 5 år på overenskomstvilkår med mulighed for forlængelse. Stillingen er klassificeret i lønramme 37. Hertil kommer pension samt evt. personligt tillæg, som forhandles mellem konservatoriet og den forhandlingsberettigede organisation.

Der henvises i øvrigt til *Cirkulære om aftale om stillingsstruktur for kunstnerisk/videnskabeligt personale ved musikkonservatorierne under Kulturministeriet 4/2-2022*.

Ansættelse sker i henhold til *Kulturministeriets bekendtgørelse af 22. august 2018 om ansættelse af faste undervisere ved musikkonservatorierne*, hvorved der sker en kvalifikationsbedømmelse inden ansættelse finder sted.

Ansøgere vil eventuelt blive indkaldt til prøvespil og/eller undervisningsdemonstration.

Stillingen besættes pr. 1. oktober 2026 eller snarest derefter.

Ansøgning Ansøgningen skal belyse og dokumentere de nævnte kvalifikationer samt indeholde en nærmere redegørelse for, hvilke personlige og faglige mål ansøgeren har for varetagelsen af stillingen. Ansøgeren skal desuden redegøre for hvordan tilstedeværelsen i Aarhus kan planlægges i løbet af undervisningsåret.

Motiveret ansøgning med relevante bilag sendes via konservatoriets elektroniske ansøgningssystem via ansøgningsskema **senest fredag den 22. maj 2026**.

Udviklingsarbejde og evt. andet materiale, som ansøgeren ønsker medtaget i bedømmelsen, skal vedlægges ansøgningen.

Yderligere oplysninger For yderligere spørgsmål til stillingen er du velkommen til at kontakte rektor Keld Hosbond på keho@musikkons.dk eller på telefon 5117 6461

Oplysninger om konservatoriet kan findes på DJM's hjemmeside og i DJM's værdi og adfærdsguide.

Vi betragter forskellighed som en ressource, og opfordrer alle med de fornødne kvalifikationer til at søge stillingen; uanset alder, kønsidentitet, etnicitet og religiøs overbevisning.