

Timelærer i komposition

Det Kongelige Danske
Musikkonservatorium søger en
engageret timelønnet underviser i
komposition fra studieåret
2026/2027

Stillingsindhold

Som timelønnet underviser skal du kunne varetage undervisning i komposition som hovedfag på alle niveauer.

Kvalifikationer

Vi forventer, at du har:

- Kunstnerisk uddannelse fra et musikkonservatorium eller fra en anden højere videregående uddannelsesinstitution med komposition som hovedfag
- Undervisningserfaring fra et musikkonservatorium eller fra en anden højere videregående uddannelsesinstitution
- Betydeligt kunstnerisk virke og er aktivt komponist på højeste niveau
- Omfattende erfaring med kunstnerisk praksis inden for det ansøgte område
- Erfaring med afholdelse af fællestimer, seminarer og workshops inden for komposition
- Viden om og indsigt i pædagogiske metoder inden for fagområdet
- Viden om og erfaring med performance og interdisciplinære arbejdsmetoder indenfor komposition

Om stillingen

Undervisningsåret starter i slutningen af august og er fordelt på 24 undervisningsuger og projektuger fordelt på to

Indrykningsdato

27.04.2026

Ansøgningsfrist

08.05.2026

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Danske
Musikkonservatorium

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Mads Creutzburg, DKDM

mads.creutzburg@dkdm.dk
72267226

Søgstilling

<https://jobnet.dk/find-job/5f11607d-b1c1-4d58-88ae-cd0e1cd375bd>

semestre. Stillingen opslås under forudsætning af det nødvendige timegrundlag og vil kunne variere fra studieår til studieår fra 0-4 timer pr. undervisningsuge.

Opgaverne omfatter undervisning og undervisningsforberedelse i løbet af studieåret samt deltagelse som censor og forberedelse ved egne studerendes eksamener i eksamensperioderne. Censorvirksomhed aflønnes adskilt. For yderligere information om indholdet af undervisningen henvises til studieordningerne, der findes på konservatoriets hjemmeside.

Forventninger

Vi forventer at du har en høj grad af ansvarsfølelse, fleksibilitet og kan tage ansvar for selvstændig undervisningsplanlægning inden for studieordningernes rammer.

Vi forventer, at du vil varetage undervisning og indgå i et fagligt fællesskab med de øvrige undervisere i faggruppen, faggruppelederen og uddannelseslederen inden for dit fagområde på konservatoriet.

Udover undervisning i hovedfag forventes ansøgere også at kunne varetage undervisning i andre fag tilknyttet hovedfaget, samt afholde seminarer og fællestimer.

Konservatoriet er en uddannelsesinstitution med et internationalt studiemiljø, hvor det er naturligt, at alle undervisere udover at kunne undervise på dansk/skandinavisk, også kan varetage undervisning på engelsk.

Ansættelsesprocedure

Der vedlægges ansøgning, cv samt evt. dokumentation for kvalifikationer i form af andet materiale.

Alle ansøgere gennemgår en kvalifikationsbedømmelse ud fra ovenstående kriterier. Hvis du tidligere har fået foretaget kvalifikationsbedømmelse, bedes du vedlægge denne din ansøgning.

Et bedømmelsesudvalg nedsat af konservatoriets rektor

udfører en samlet vurdering af ansøgernes generelle kvalifikationer i forhold til stillingsopslagets krav. En godkendt kvalifikationsbedømmelse er en forudsætning for at kunne blive ansat, men ikke en garanti for ansættelse.

Det skal fremgå af ansøgningen, hvorvidt man i studieåret 2026/2027 forventer fuldtidsansættelse andet sted.

Yderligere oplysninger om stillingen fås ved henvendelse til faggrubeleder Jeppe Just Christensen på jeppe.christensen@dkdm.dk eller uddannelsesleder Mads Creutzburg på mads.creutzburg@dkdm.dk

Løn- og ansættelsesforhold

Ansættelsen sker i henhold til Finansministeriets cirkulære om timelønnet undervisning, sats 1. Lønnen pr. undervisningstime (inkl. forberedelse +90 min) udgør kr. 708,72. (niveau 1.11.2025). Hertil kommer 12,5 % i feriepenge.

Frigørelsesattest udstedes efter anmodning.
Ansøgningsfrist **fredag den 8. maj 2026, kl. 12.00**