

Teater Momentum søger musikere og bands til vores koncertformat i sæson 26/27

English version below.

Teater Momentum søger musikere og bands med en stærk liveprofil, der har lyst til at indgå i en ny form for koncertoplevelse. I sæson 26/27 præsenterer vi en række unikke koncerter, hvor livemusik møder lysdesign, scenografi eller performative greb.

****ENGLISH BELOW****

Vi søger musikere og bands til vores koncertformat i sæson 26/27 

Teater Momentum søger musikere og bands med en stærk liveprofil, der har lyst til at indgå i en ny form for koncertoplevelse. I sæson 26/27 præsenterer vi en række unikke koncerter, hvor livemusik møder lysdesign, scenografi eller performative greb.

FORMAT: Koncert i Kulissen

Vi leder efter artister, der ønsker at være modige, nysgerrige og æstetisk undersøgende. Koncerterne realiseres i samarbejde med en ekstern kunstner, der tilknyttes hver koncert, f.eks. en scenograf, lysdesigner eller instruktør.

Indrykningsdato

04.05.2026

Ansøgningsfrist

31.05.2026

Virksomhed



Teater Momentum

Lokation

Odense C

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Tidsbegrænset

Navn på kontaktperson

Ann-Katrine Schøne Hansen

ak@teatermomentum.dk

61101047

Søgstilling

<https://teatermomentum.dk/open>

Konkret søges artister med høj kunstnerisk kvalitet, en stærk liveprofil og mod på at indgå i et scenisk og eksperimenterende format. Teatret er åbne for mange genrer, alt fra elektronisk, jazz og indie til folk, hiphop og eksperimenterende pop. Det vigtigste er, at musikken har personlighed og fungerer stærkt live, at I har en tydelig stemme og lysten til at udfordre koncertoplevelsen.

Det er igen i år DJ, radiovært og musikentusiast Jonas Visti, der kuraterer programmet for sæson 26/27. Jonas er kendt fra P8 Jazz og har et skarpt øre for musikalske fortællinger, der skaber nærvær og bevægelse.

Koncerterne finder sted fra august 2026 til juni 2027, en fredag eller lørdag hver måned.

Forløb og rammer:

- En koncertoplevelse udover det sædvanlige med scenografi, lys og/eller visuals
- Koncerten realiseres i et levende scenerum
- Mulighed for at sælge jeres musik i teatrets bar
- Honorar efter gældende tarif samt dækning af transportomkostninger i Danmark

Krav i ansøgningen:

- I har udgivet minimum ét album
- I har spillet minimum to offentlige koncerter med billetsalg
- I spiller originalmusik (ikke covers)
- I vedhæfter ét signatur-nummer, der repræsenterer jer musikalsk
- I sender en kort tekst om jeres musik og motivation for at deltage
- I vedhæfter teknisk rider og budget for transport
- I ansøger med konkrete datoer, hvor hele bandet er til rådighed – I skal kunne hele dagen (inkl. prøver og opstilling). Datoerne kan ses i ansøgningsformularen.

Udvælgelsesproces:

- En baggrundsgruppe udvælger op til 30 bands. Gruppen består af lokale fagpersoner.
- I midten af juni udvælger Jonas Visti det endelige program ud fra de indsendte forslag.
- Herefter udarbejdes kontrakter og produktionsplaner af Momentum.
- Ansøgning sendes via dette link: <https://forms.gle/bbFGGQpRMuL6B2Pd7>

Deadline for ansøgning: 31. maj 2026 kl. 23.59

Teater Momentum is looking for musicians and bands for the 26/27 season. [] [] []

We are seeking artists with a strong live presence who want to take part in an experimental concert format where live music meets scenography, lighting, and/or performative elements.

All genres are welcome, as long as the music is original, artistically strong, and works powerfully live.

Concerts take place from August 2026 to June 2027 (Fridays or Saturdays) and are curated by DJ and music curator Jonas Visti.

Applicants must have released at least one album and played at least two ticketed public concerts.

Deadline for application: May 31, 2026.

English applications must be submitted via this link::
<https://forms.gle/Lm8B7AtvVScT1VRHA>