

Rekvisitør til Folketeatret sæson 26/27

Folketeatret søger rekvisitør på fuld tid til at indgå i vores produktionshold i sæson 26/27.

Brænder du for at skabe rekvisitter, der understøtter stærke sceniske fortællinger? Har du hænderne skruet rigtigt på og lyst til at arbejde i krydsfeltet mellem håndværk, kunst og teknik? Så er du måske vores nye rekvisitør.

Folketeatret er et af Danmarks førende teatre med en lang tradition for at bringe teateroplevelser ud til et bredt publikum. Vi producerer årligt flere forestillinger til vores scener i Nørregade og turnerer samtidig i hele landet. Du bliver en del af en dynamisk produktionsafdeling med tæt samarbejde mellem kunstneriske og tekniske faggrupper.

Som rekvisitør arbejder du med udvikling, fremskaffelse og fremstilling af rekvisitter til teatrets produktioner. Du er en vigtig del af den praktiske realisering af scenografien og indgår i tæt samarbejde med scenografer, instruktører, teknikere og værkstedsfunktioner. Derudover vil du få et meget tæt samarbejde med vores nuværende rekvisitør, hvor I i fællesskab tilrettelægger opgaverne imellem jer. Stillingen refererer til produktionschefen og har en bred kontaktflade på tværs af organisationen.

Dine opgaver vil blandt andet være at udvikle og realisere rekvisitter i samarbejde med scenografer, teknikere og øvrige håndværkere, afdække visuelle muligheder og arbejde eksperimenterende med materialer, samt fremstille rekvisitter i forskellige materialer. Du skal desuden stå for indkøb af materialer, holde overblik over rekvisitter og udlån samt medvirke ved tekniske prøver og produktionernes afvikling. Derudover indebærer stillingen pakning og klargøring af rekvisitter til turné og opbevaring, vedligeholdelse af orden og struktur på værksteder samt deltagelse i produktions-, tekniske- og afleveringsmøder. Stillingen kan også indeholde mindre drifts- og vedligeholdelsesopgaver, herunder oprydning og lagerorganisering.

Vi lægger stor vægt på, at du har stor erfaring med rekvisitørarbejde og at du har solide praktiske færdigheder og kan arbejde i flere materialetyper. Du er kreativ og i stand til at omsætte idéer til konkrete løsninger, samtidig med at du arbejder struktureret og bevarer overblikket – også i travle perioder. Det er vigtigt, at du trives i et tæt samarbejde med mange faggrupper, og samtidig kan arbejde selvstændigt. Du skal være omstillingsparat, arbejde med hurtige løsninger og kunne trives i ofte dynamisk miljø. Du gør dit for at bidrage til et godt arbejdsmiljø. Derudover forventer vi, at du holder dig opdateret på materialer og tekniske muligheder inden for området.

Vi tilbyder en alsidig og kreativ stilling i et ambitiøst teater i udvikling. Du bliver en del af et engageret fagligt miljø med dygtige kolleger og får mulighed for både faglig og personlig udvikling.

Indrykningsdato

12.05.2026

Ansøgningsfrist

29.05.2026

Virksomhed



Folketeatret S/I

Lokation

København K

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Tidsbegrænset

Navn på kontaktperson

Jakob Holm Hansen

jaho@folketeatret.dk

25470125

Søgstilling

<https://www.jobindex.dk/jobannonce/h166-til-folketeatret-til-saeson-26-27>

Stillingen er tidsbegrænset og løber fra d. 3. august 2026 til 30. maj 2027. Den er på gennemsnitligt 37 timer om ugen med skiftende arbejdstider. Aften- og weekendarbejde må forventes, ligesom der kan forekomme rejseaktivitet i forbindelse med turné. Løn- og ansættelsesvilkår fastsættes efter gældende overenskomst.

Vi opfordrer alle kvalificerede kandidater til at søge stillingen uanset baggrund.

Ansøgningsfristen er 29. maj 2026 kl. 12:00, men vi forventer at holde samtaler løbende.

Send din ansøgning og CV via ansøgningslinket nedenfor. Hvis du har spørgsmål, er du velkommen til – i fortrolighed naturligvis – at kontakte produktionschef Rasmus Bleiback Clausen på tlf. 35 77 32 77.

Jobbet søges via QuickApply på Jobindex.