

# Aarhus Teater søger erfaren Dramaturg

Erfaren dramaturg søges til en fast fuldtidsstilling fra den 1. september 2026.

Som en del af dramaturgiatet på Aarhus Teater kommer du til at spille en central rolle i arbejdet med teatrets repertoire og kreative projekter. Dramaturgiatets arbejde danner grundlaget for husets produktioner og definerer teatrets kunstneriske profil.

**Ansøgningsfrist 3. juni**

Vi søger en erfaren dramaturg til en fast fuldtidsstilling fra den 1. september 2026.

Som en del af dramaturgiatet på Aarhus Teater kommer du til at spille en central rolle i arbejdet med teatrets repertoire og kreative projekter. Dramaturgiatets arbejde danner grundlaget for husets produktioner og definerer teatrets kunstneriske profil.

## JOBPROFIL

Vores dramaturgiat består af teaterdirektøren, chefdramaturgen og 2 dramaturger.

Dine primære arbejdsopgaver vil være:

**Indrykningsdato**

20.05.2026

**Ansøgningsfrist**

03.06.2026

**Virksomhedsnavn**

Aarhus Teater

**Lokation**

Aarhus C

**Fagområde**



Scenekunst / Film

**Angiv type af ansættelse**

Fuldtid

**Navn på kontaktperson**

Lene Maribo

lene.maribo@aarhusteater.dk  
42134613

**Søgstilling**

<https://aarhusteater.dk/om-teatret/ledige-stillinger>

- Repertoireplanlægning
- Research og læsning/vurdering af manuskripter og koncepter
- Produktionsdramaturgi
- Udvikling af nye, kunstneriske tiltag
- Manuskriptudvikling
- Andet tekst- og formidlingsarbejde, bl.a. tekst til forestillingsprogrammer

Du må forvente skiftende arbejdstider og en del aftenarbejde i forbindelse med prøver og premierer.

## **DIN PROFIL**

Du har engagement og drive, og du brænder for at være med til at udvikle scenekunsten. Du er nysgerrig, iderig, samfundsengageret og har gennemslagskraft. Du har fingeren på pulsen i forhold til udviklingen indenfor det scenekunstneriske område national og internationalt. Du er selvstændig, modig og står ved dine meninger. Du er god til at samarbejde på tværs af afdelinger og faggrænser.

Du er uddannet dramaturg eller er kandidat fra teatervidenskab, og det er et krav, at du har dokumenteret erfaring med dramaturgisk arbejde og har erfaring fra teaterverdenen. Du har et bredt netværk i branchen, og du besidder stærke formuleringsevner og sprogkundskaber – særligt engelsk, tysk og de skandinaviske sprog.

## **VI TILBYDER**

Vi tilbyder dig en stilling i et fantastisk, kreativt hus. Her er koncentreret aktivitet og kunstnerisk virkelyst både på og bag scenerne fra morgen til aften.

Vi tilbyder dig en unik mulighed for at være med til at udvikle og præge Aarhus Teaters kunstneriske linje. Du bliver en del af et dynamisk og ambitiøst hus, der på højt fagligt og

kunstnerisk niveau skaber engagerende og vedkommende forestillinger.

Din ansøgning skal indeholde en motiveret ansøgning inkl. dit teatersyn (samlet max 1½ side), og dit CV.

**Vi glæder os til at høre fra dig senest onsdag den 3. juni 2026 kl. 12.00.** Har du spørgsmål til stillingen, er du velkommen til at sende en mail til konstitueret chefdramaturg Susanne Hjelm Pedersen på [susanne.pedersen@aarhusteater.dk](mailto:susanne.pedersen@aarhusteater.dk).

Vi afholder samtaler den 16. og 17. juni og 2. samtaler den 22. juni.