

Musikinstruktør i Turning Tables Danmark

Turning Tables Danmark søger en musikinstruktør, som skal guide og støtte unge mennesker i at skrive og/eller producere deres egen musik i vores kulturlab i Brøndby Strand

Brænder du for at arbejde med unges positive udvikling gennem kunst og kultur? Er du skarp til tekstskrivning og/eller musikproduktion, og vil du være med til at skabe trygge rammer for unges kreative arbejde med kunst og kultur i almene boligområder? Så er det måske dig, vi leder efter.

Turning Tables Danmark søger en deltidsmusikinstruktør, som skal kunne inspirere, lytte til og guide unge i arbejdet med deres egne musikalske projekter. Dit primære arbejdsrum bliver i musikstudierne i vores kulturlab i Brøndby Strand, men der vil også være mulighed for at tage på ture med de unge og deltage i events uden for kulturlab'et. Vi arbejder med forskellige unge og mange forskellige musikgenrer og kunstneriske udtryk. Du skal derfor være velbevandret i tekstskrivning og musikproduktion for at kunne hjælpe dem med at realisere deres projekter på tværs af genrer. Det er også vigtigt, at du har gode sociale kompetencer, energi samt lyst til at arbejde kreativt med børn og unge i alderen 8 til 25 år.

De sessions, som du som musikinstruktør kommer til at lede, består ofte af følgende trin 1) at hjælpe de unge med at formulere, hvad de gerne vil sige, og skrive teksten med dem, 2) opstarte produktionen og sammen lave melodier og indspille vokaler, 3) lave form og producere, 4) mixe og evt. masterere.

Vi tilbyder dig

Indrykningsdato

25.06.2026

Ansøgningsfrist

03.08.2026

Virksomhed



Turning Tables Danmark

Lokation

Brøndby Strand

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Ingerlise Øllgaard

ilo@turningtables.org

Søgstilling

<https://www.turningtables.dk/>

- At blive en del af et inspirerende team af professionelle kunst- og kulturfolk.
- At blive en del af en unik og voksende organisation, der driver Danmarks første ungedrevne kulturlabs i almene boligområder.
- En arbejdsplads, hvor du kan få rum til dine idéer, og de kan blive til virkelighed.
- En varieret og til tider udfordrende hverdag, der også kan bevæge sig ud af huset, når de unge har koncerter, filmvisninger eller ferniseringer.

Vi forventer, at du

- Har et højt fagligt/kunstnerisk niveau og betydelig erfaring som sangskriver og/eller producer.
- Har erfaring med og/eller lyst til at udforske mange forskellige genrer og lære nyt.
- Har et stærkt drive og kan føre kunstneriske produktioner i mål.
- Har stærke sociale kompetencer, er udadvendt og karismatisk - og brænder for at gøre en forskel for unge.
- Er en holdspiller, der kan arbejde under pres, er fleksibel og mødestabil.
- Har indgående kendskab til *Ableton*

Om os

Turning Tables Danmark er en NGO, der arbejder i almene boligområder, hvor vi skaber kunst i form af musik, film og fotografi med områdets børn og unge. Det gør vi igennem kreative aktiviteter, hvor kunsten som fælles tredje er omdrejningspunktet i et langvarigt relationsarbejde og fællesskab, der skal styrke de unge deres færdigheder og selvværd. Turning Tables Danmark har et bredt netværk af samarbejdspartnere og deltager regelmæssigt på store kulturplatforme som Roskilde Festival og Folkemødet på Bornholm.

Timer og ansættelsesvilkår

I udgangspunktet vil du være garanteret én fast ugentlig arbejdsdag i tidsrummet kl. 14.00 til 19.00. Der vil dog løbende være mulighed for flere vagter - også på vores andre projekter i København og Roskilde. I forbindelse med store events som f.eks. Roskilde Festival, Folkemødet Bornholm eller Kulturmødet Mors kan du desuden forvente skæve arbejdstider og i nogle tilfælde ekstra timer.

Vi arbejder ud fra et årshjul, hvor vi som udgangspunkt holder lukket en måned om sommeren og en måned om

vinteren samt enkelte uger i løbet af foråret og efteråret - i disse måneder vil du ikke være garanteret timer.

Der er en enkelt prøvevagt forud for en 3 måneders prøveperiode. Som en del af ansættelsen indhenter vi børneattest.

Ansøgning og kontakt

For at ansøge skal du sende følgende til leder af Kulturlab Brøndby Strand, Ingerlise på ilo@turningtables.org.

- En kort motiveret ansøgning (*max. 1 side).
- Et CV.
- Et eksempel på to stykker tekst og/eller musik eller andre kunstneriske outputs, du har skabt.

Ved spørgsmål og henvendelser vedr. opslaget, kontakt:
Ingerlise ilo@turningtables.org

Ansøgningsfrist

mandag d. 3 august kl. 09

Samtaler

tirsdag d. 11 august

Tiltrædelse

mandag d. 17. august

Vi glæder os til at høre fra dig!