

Praktisk stærk regissør til koncertproduktion og afvikling

Vil du være den, der får det hele til at spille bag scenen?

Odense Symfoniorkester søger en engageret regissør til en stilling på 30 timer ugentligt, med mulighed for fuldtidsansættelse afhængigt af kandidatens profil. Tiltrædelse pr. 1. oktober 2026 eller hurtigst muligt derefter.

Du behøver ikke have mange års erfaring for at søge. Det vigtigste er, at du trives med at få ting til at ske, kan tage ansvar og har lyst til at arbejde tæt på nogle af Danmarks dygtigste musikere.

Som regissør bliver du en central del af koncertproduktionen. Du er med til at sikre, at prøver, koncerter og turnéer afvikles professionelt, sikkert og effektivt. Kort sagt: Uden dig kommer orkestret ikke på scenen.

Om jobbet

Du bliver en del af produktionsteamet og arbejder tæt sammen med produktionslederen, orkesterkoordinatoren, producenterne, musikerne og nodearkivarerne.

Dine opgaver vil blandt andet være:

- Daglig afvikling af prøver og koncerter.
- Servicering af dirigenter, solister og gæstekunstnere.
- Opstilling og nedtagning af podier, stole, nodestativer, instrumenter og øvrigt sceneudstyr.
- Klargøring af koncertsalen til forskellige produktioner.
- Get-in og get-out ved produktioner med eksternt udstyr, teknik eller sceniske elementer.
- Betjening af tekniske installationer og praktiske driftsopgaver.
- Transport- og flytteopgaver i forbindelse med orkestrets aktiviteter.
- Medansvar for orkestrets instrumenter og deres vedligeholdelse.
- Praktisk assistance i forbindelse med arbejdsmiljøindsatser.
- Afvikling af kammerkoncerter.
- Modtagelse af sygemeldinger og booking af assistenter.
- Varetagelse af en række administrative opgaver i tilknytning til produktioner og planlægning.
- Bagvagtsfunktion efter behov.

Vigtigt at vide

Indrykningsdato

12.08.2026

Ansøgningsfrist

03.09.2026

Virksomhedsnavn

Odense Symfoniorkester

Fagområde



Ikke kunstneriske jobs

Navn på kontaktperson

Svanborg Kristinsdottir

Søgstilling

<https://www.jobindex.dk/jobannonce/h16staerk-regissoer-til-koncertproduktion-og-afvikling>

Stillingen indebærer fysisk arbejde. Du vil jævnligt være med til at flytte podier, instrumenter, inventar og andet produktionsudstyr. Du skal derfor have lyst til en aktiv arbejdsdag, hvor du både bruger hovedet og hænderne.

Arbejdstiderne varierer og inkluderer aftenarbejde, enkelte weekender og lejlighedsvis turnéer.

Vi forestiller os, at du

- Trives med praktiske opgaver og kan bevare overblikket i travle situationer.
- Er ansvarsbevidst og god til at arbejde selvstændigt.
- Du har blik for musikernes behov og forstår betydningen af velfungerende rammer på scenen.
- Har lyst til at samarbejde med mange forskellige faggrupper.
- Er serviceminded og god til at kommunikere.
- Ser løsninger frem for problemer.
- Har interesse for kultur, musik eller liveproduktioner.

Det er en fordel, hvis du har erfaring fra koncert-, kultur- eller eventbranchen, men vi opfordrer også kandidater med andre relevante erfaringer til at søge.

Krav

- Kørekort kategori B.
- Villighed til at anvende egen bil efter nærmere aftale.
- Det er en fordel, hvis du har truckcertifikat, men ellers forventer vi, at du er indstillet på at gennemføre den nødvendige uddannelse efter ansættelse.

Vi tilbyder

- En spændende og afvekslende hverdag i et af Danmarks førende symfoniorkestre.
- Stor indflydelse på den praktiske afvikling af koncerter og arrangementer.
- Dygtige og engagerede kolleger på tværs af mange fagligheder.
- En arbejdsplads midt i Odense med kort afstand til station og centrum.
- Mulighed for faglig udvikling og ansvar.

Løn- og ansættelsesvilkår

Ansættelse sker efter gældende overenskomst mellem Odense Symfoniorkester og Teknisk Landsforbund.

I forbindelse med rekrutteringen praktiserer Odense Symfoniorkester løngennemsigthed. Ansøgere, der inviteres til første samtale, vil derfor inden samtalen få oplyst det konkrete lønniveau og de gældende ansættelsesvilkår for stillingen.

Vil du vide mere?

Hvis du har spørgsmål til stillingen, er du velkommen til at kontakte administrationschef Svanborg Kristinsdottir på 20 40 63 17 eller svrk@odense.dk.

Det praktiske

Ansøgningsfrist: **3. september 2026**

Samtaler forventes afholdt i uge 37 og eventuelt 38.

Send din ansøgning sammen med CV og relevante bilag.

Om Odense Symfoniorkester

Odense Symfoniorkester blev grundlagt i 1946, men dets historie går tilbage til omkring år 1800. I dag er orkestret et moderne og ambitiøst symfoniorkester med høj kunstnerisk kvalitet og et omfattende aktivitetsniveau.

Orkestret har hjemme i Odense Koncerthus, hvor hovedparten af koncerterne afholdes i Carl Nielsen Salen. Siden 2021 har orkestret været en selvejende institution med egen bestyrelse.