

CPH STAGE søger medarbejder til tilgængelighed og events

Vil du være med til at gøre scenekunsten mere tilgængelig for flere?

CPH STAGE søger en engageret medarbejder, der brænder for at skabe gode oplevelser og styrke festivalens arbejde med tilgængelighed, fællesskab og publikumsrelationer. Du får en central rolle i arbejdet med at udvikle og gennemføre publikumsrettede initiativer før, under og efter festivalen. Det være sig både tilgængelighedstiltag, events og samarbejder, som du vil være med til at skabe rammerne for, så endnu flere kan deltage i og føle sig velkomne på CPH STAGE.

Vi forestiller os, at du:

- Har erfaring med projektkoordinering eller udvikling af publikumsrettede aktiviteter inden for kultur-, event- eller oplevelsesbranchen
- Har interesse for publikumsudvikling, brugerinddragelse og tilgængelighed
- Er god til at skabe relationer og samarbejde på tværs af organisationer og målgrupper
- Kan omsætte idéer til konkrete aktiviteter og følge dem hele vejen fra planlægning til afvikling og evaluering
- Har fingeren på pulsen ift. eventformater og publikumstiltag
- Arbejder struktureret og har blik for både detaljen og den samlede oplevelse
- Trives med en hverdag, hvor strategi, udvikling og praktiske opgaver går hånd i hånd
- Har stærke skriftlige og mundtlige kommunikationsevner

Erfaring fra kulturbranchen er en fordel, men ikke et krav. Det vigtigste er, at du er nysgerrig på mødet mellem scenekunst og publikum og motiveres af at skabe relevante, inkluderende og meningsfulde oplevelser.

Dine primære opgaver

Indrykningsdato

16.09.2026

Ansøgningsfrist

20.10.2026

Virksomhedsnavn

CPH STAGE

Lokation

Gl. Kongevej 11-13, 1610 København V

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Signe Demant Hansen

signe@cphstage.com

Søgstilling

<https://cphstage.dk/jobs/tilgaengelig-og-events>

- Udvikle og koordinere festivalens arbejde med at nå nye publikumsgrupper
- Planlægge og gennemføre publikumsrettede events og aktiviteter i forbindelse med festivalen
- Drive og videreudvikle festivalens tilgængelighedsindsatser i samarbejde med relevante partnere og spillesteder
- Bidrage til udviklingen af nye initiativer, der kan tiltrække og engagere forskellige publikumsgrupper
- Indsamle og omsætte publikumsindsigter til konkrete anbefalinger og tiltag
- Deltage i samarbejder med kulturaktører, organisationer og interessefællesskaber

Du vil blive en del af kommunikationsteamet, og alle opgaver løses i tæt dialog med kommunikationschefen samt resten af festivalholdet. Samtidig får du stor mulighed for selv at præge området og udvikle nye formater og initiativer.

Vi tilbyder

At lave festival er en holdsport, og på vores lille festivalsekretariat arbejder vi tæt sammen for at skabe de bedst mulige rammer for festivalen, vores publikum og hinanden.

Hos os får du mulighed for at arbejde med publikumsudvikling i praksis og være med til at forme, hvordan en af Danmarks største scenekunsthospitaler møder sit publikum. Du bliver en del af en organisation med høje ambitioner, korte beslutningsveje og plads til nye idéer.

Der er perioder, hvor vi har rigtig travlt, og hvor tempoet er højt. Til gengæld lægger vi vægt på et arbejdsmiljø præget af tillid, samarbejde og realistiske rammer. Det håber vi, du har lyst til at være en del af.

Om CPH STAGE

CPH STAGE er landets største teaterfestival for professionel scenekunst og finder hvert år sted i København og på Frederiksberg. Over ti dage samler festivalen publikum, kunstnere og branchefolk omkring et program med forestillinger, events, debatter, talks og internationale gæstespil. Festivalen har siden 2013 arbejdet for at styrke synligheden af dansk scenekunst og skabe nye møder mellem kunsten og publikum.

Festivalen har gennem mange år arbejdet strategisk med tilgængeliggørelse af teater. Dette har både udmøntet sig i partnerskaber, events, gruppeture, tekstning af forestillinger m.m., som alt sammen er med til at understøtte vores målsætning om at åbne teatret op for flest mulige mennesker.

Praktisk

Stillingen er en fast deltidsansættelse på funktionærvilkår med en gennemsnitlig ugentlig arbejdstid på 17 timer (svarende til 5 måneders fuldtidsansættelse per kalenderår). Arbejdstiden vil variere i perioder, især omkring festivalen, hvor merarbejde efterfølgende afspadseres.

Stillingen er sat til at starte d. 1. november eller snarest derefter. Vi indkalder løbende til samtale og lukker for ansøgere, når vi har fundet den rette. Har du spørgsmål, herunder angående løn, er du meget velkommen til at kontakte kommunikationschef Signe Demant Hansen på signe@cphstage.com

OPH STAGE ønsker at fremme ligestilling og mangfoldighed i branchen. Vi opfordrer derfor alle kvalificerede til at søge stillingen, uanset etnisk baggrund, køn, seksuel orientering, handicap, religion eller alder.