

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler søger en visionær udstillingskurator til Kunsthall Charlottenborg

Kunsthall Charlottenborg søger en visionær udstillingskurator med dokumenteret erfaring, der kan bidrage til at udvikle og realisere ambitiøse udstillingsprogrammer med samtidskunst på højeste niveau. Kuratoren skal have en stærk kunstfaglig profil, en sikker æstetisk sans og evnen til at skabe nærværende møder mellem samtidskunst og publikum.

Kuratoren vil indgå i kunsthallens kunstfaglige kapacitet, hvor man bliver en af to kuratorer, der i tæt samarbejde med kunsthallens leder og øvrige team skal medvirke til kunsthallens fortsatte udvikling som førende mødested for samtidskunst i dansk og international sammenhæng.

Hvis dette lyder som noget for dig, vil dine arbejdsområder bl.a. bestå af den praktiske gennemførelse af kunsthallens

Indrykningsdato

20.10.2026

Ansøgningsfrist

06.11.2026

Virksomhedsnavn

Kunstakademiets
Billedkunstskoler

Lokation

Kongens Nytorv 1, 1050
København

Fagområde



Andre kunst- og
kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Tidsbegrænset

Navn på kontaktperson

Helene Nyborg Bay

hnb@kunsthallcharlottenborg.dk
33744630

Søgstilling

<https://www.jobindex.dk/vis-job/r14053599>

udstillinger fra start til slut. Det vil sige fra konceptudvikling og skitseoplæg til fundraising samt sikring af kontrakter, transport og rejser til kunstnerne, samt at udvikle og tage initiativer til Charlottenborgs program i bred forstand, omfattende udstillinger, performances og events i tæt samarbejde med kunsthalslederen og det øvrige personale. Vi forventer, at du er originalt tænkende og har en stærk kunsthistorisk baggrund, gerne med særligt kendskab til den nordeuropæiske kunsts scene. Du har en udpræget rumforståelse samt solid erfaring med kunstpraktiske og kuratoriske forhold og kan dokumentere gode resultater fra lignende kunstinstitutioner. Du mestrer at udvikle koncepter og omsætte dem til praktisk handling på en naturlig og autentisk måde. Du har et stærkt dansk og internationalt netværk og kan agere i et miljø, hvor høj faglighed, tværfagligt arbejde og samarbejde er afgørende for at lykkes med opgaven.

Ansvarsområder

- Udvikling, tilrettelæggelse og kuratering af udstillinger med danske og internationale kunstnere.
- Udstillingsformater, der fremmer et intuitivt møde mellem publikum og kunsten.
- Identificering og engagering af kunstnere, der repræsenterer væsentlige strømninger og perspektiver i den danske og internationale samtidskunst.
- Bidrag til udvikling af institutionens samlede programstrategi og kunstneriske profil.
- Medvirken i tværgående samarbejder med formidlings-, kommunikations- og publikumsafdelingen for at sikre tilgængelighed, forankring og formidling af projekter.
- Medvirken til fundraising, partnerskaber og sponsorater i forbindelse med udstillinger og projekter.

Kvalifikationer

- Kunsthistorisk eller tilsvarende uddannelse på kandidatniveau eller højere
- Dokumenteret kuratorisk erfaring og et solidt dansk og internationalt netværk i kunstverdenen.
- Dybdegående viden om samtidskunst og dens diskurser samt udpræget rumforståelse.
- Evne til at skabe udstillinger, der balancerer kunstnerisk kvalitet med publikumsoplevelse.
- Interesse for nye og eksperimenterende formater, der åbner for publikums intuitive møde med kunsten.

- Stærke kommunikations- og formidlingsevner, både mundtligt og skriftligt på dansk og engelsk.
- Erfaring med projektledelse, budgetansvar og samarbejde med kunstnere og tekniske teams.

Personlige kompetencer

- Visionært og originalt tænkende, pragmatisk og samarbejdsorienteret.
- Evne til at tænke helhedsorienteret og forbinde kunstneriske idéer med institutionens strategiske mål.
- Nysgerrig, engageret og med et skarpt blik for at skabe meningsfulde møder mellem kunst og mennesker.

Løn- og ansættelsesvilkår

Ansættelsen sker i henhold til overenskomst mellem Finansministeriet og AC (akademikeroverenskomsten). Indplacering sker på baggrund af kvalifikationer og erfaringer. Hertil kommer et pensionsbidrag på 18,07 % af den overenskomstmæssige løn. Der vil herudover med udgangspunkt i relevante faglige kompetencer, dokumenterede faglige resultater og ansvar kunne forhandles et kvalifikationstillæg.

Den ugentlige arbejdstid er 37 timer og tidsbegrænset i 6 år.

Kunsthall Charlottenborg ønsker, at medarbejdersammensætningen afspejler sammensætningen i samfundet, og opfordrer alle kvalificerede ansøgere uanset alder, køn, religion, etnicitet eller baggrund til at søge.

Ansøgningsprocedure

Send ansøgning, CV og eventuelle bilag via linket "Søg stillingen". **Ansøgningsfristen er fredag d. 6. november. kl 12:00.**

Yderligere information om stillingen kan fås ved henvendelse til kunsthallsleder Helene Nyborg Bay på tlf. 33744630 mandage og torsdage i tidsrummet 13-16. Vi forventer at afholde første samtalerunde i uge 47. Ansættelsesstart 1. januar 2027 eller snarest muligt.

Om Kunsthall Charlottenborg og Det Kongelige Danske Kunstakademi, Billedkunstskolerne

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler er en uddannelses- og kulturinstitution under Kulturministeriet og har til opgave, udover at udbyde uddannelse, at drive

kunsthalsvirksomhed i udstillingsbygningen ved Charlottenborg. Kunstakademiet og kunsthall Charlottenborg er beliggende i hjertet af København placeret mellem Kongens Nytorv og Nyhavn.

Kunsthall Charlottenborg er et af de ældste og smukkeste udstillingssteder for samtidskunst i Europa, hvor der præsenteres et ambitiøst udstillingsprogram suppleret med aktiviteter som artist talks, performances og koncerter. De mange forskellige aktiviteter retter sig mod et bredt dansk og internationalt publikum, og gør Kunsthall Charlottenborg til et centralt mødested for samtidskunst.

Du kan læse mere om os på
www.kunsthallcharlottenborg.dk og
www.kunstakademiet.dk