

Sceneteknisk elev til Folketeatret

Er du nysgerrig på, hvordan en teaterforestilling bliver til? Har du lyst til at arbejde med sceneteknik, lys, lyd, rekvisitter og scenografi i et levende teaterhus? Så er du måske vores næste scenetekniske elev.

Sceneteknisk elev til Folketeatret

Er du nysgerrig på, hvordan en teaterforestilling bliver til? Har du lyst til at arbejde med sceneteknik, lys, lyd, rekvisitter og scenografi i et levende teaterhus? Så er du måske vores næste scenetekniske elev.

Om Folketeatret

Folketeatret er et af Danmarks førende teatre med en lang tradition for at bringe teateroplevelser ud til et bredt publikum. Vi producerer 6-8 forestillinger årligt på vores scener i Nørregade i København og turnerer samtidig i hele landet med forestillinger til teaterforeninger, kulturhuse og landsdelsscener.

Som sceneteknisk elev bliver du en del af vores tekniske afdeling, hvor du får mulighed for at lære teaterfaget indefra og følge en forestilling hele vejen fra de første byggeprocesser på værkstederne til premiere, spilleperiode og turné.

Om elevpladsen

Som sceneteknisk elev hos Folketeatret får du en alsidig uddannelse med fokus på det praktiske arbejde bag scenen.

Du kommer blandt andet til at arbejde med:

- opbygning og nedtagning af scenografier
- afvikling af forestillinger

Indrykningsdato

28.10.2026

Ansøgningsfrist

27.11.2026

Virksomhed



Folketeatret

Lokation

Nørre Voldgade 50
1358 Kbh. K

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Jakob Holm Hansen

jaho@folketeatret.dk
25470125

Søgstilling

<https://www.jobindex.dk/vis-job/h1711360>

- lys-, lyd- og sceneteknisk udstyr
- fremstilling og håndtering af rekvisitter
- turné
- samarbejde med teknikere, værksteder, produktionsledelse og kunstneriske hold

Under uddannelsen vil du få indblik i flere af teatrets tekniske fagområder og opnå en bred forståelse for, hvordan professionelle teaterproduktioner planlægges og gennemføres.

Du vil gradvist få mere ansvar og lære at arbejde selvstændigt inden for de forskellige fagområder.

Vi forestiller os, at du

- har interesse for teater, scenekunst eller tekniske fag
- er praktisk anlagt og har lyst til at arbejde med hænderne
- er nysgerrig og klar på at lære nye færdigheder
- trives i samarbejde med mange forskellige faggrupper
- tager ansvar og møder stabilt op
- kan bevare overblikket i travle perioder
- er fleksibel i forhold til arbejdstider

Har du erfaring fra teater, musikproduktion, events, håndværk eller lignende, er det en fordel, men det er ikke et krav.

Det vigtigste er, at du er nysgerrig, har lyst til at lære et håndværk og trives med at arbejde sammen med andre.

Om uddannelsen

Elevpladsen er en del af uddannelsen som teater-, event- og AV-tekniker med speciale i teaterteknik. Uddannelsen gennemføres i samarbejde med erhvervsskolen og veksler mellem skoleophold og praktik på teatret.

Det er ikke afgørende, om du allerede har gennemført grundforløbet eller er i gang med uddannelsen. Vi hører gerne fra både kommende og nuværende elever, som søger en praktikplads.

Vi tilbyder

- en spændende elevplads på et af Danmarks største teatre
- en hverdag tæt på professionelle teaterproduktioner
- erfarne kolleger, som gerne deler deres viden

- mulighed for at arbejde både på stationært teater og på turné
- et stærkt fagligt fællesskab
- løbende udvikling gennem hele uddannelsesforløbet

Arbejdstid og ansættelsesvilkår

Stillingen er en fuldtids-elevplads.

Arbejdstiden vil variere hen over sæsonen, og aften- og weekendarbejde vil indgå som en naturlig del af arbejdet. Der må ligeledes forventes rejseaktivitet i forbindelse med turné.

Løn- og ansættelsesvilkår fastsættes efter gældende overenskomst.

Ansøgning og information

Vi opfordrer alle kvalificerede kandidater til at søge stillingen uanset baggrund.

Ansøgningsfrist: 27. november 2026

Samtaler: 3. og 4. december 2026

Tiltrædelse: 1. februar 2027 eller efter aftale

Send din ansøgning og CV via ansøgningslinket nedenfor.

Har du spørgsmål til elevpladsen, er du velkommen til at kontakte produktionschef Rasmus Bleiback Clausen på tlf. 35 77 32 77