Timelærer i Kommunikation og markedsføring til Rytmisk Musikkonservatorium

Rytmisk Musikkonservatorium søger en timelærer til undervisning i faget Kommunikation og markedsføring i forårssemesteret 2027 på bacheloruddannelsen Music Management.

- Undervisningen omfatter ét forløb på uddannelsens 2. årgang, som består af et mindre hold på normalt otte studerende.
- Faget læses på 2 ugentlige undervisningsgange á 3 timer i 10 uger inden for på forhånd skemalagte flader tirsdage og torsdage i tidsrummet kl. 12:30-15:20 i foråret 2026 i ugerne 8-11 og 15-21.
- Undervisningen skal kunne foregå inden for de fastsatte tilrettelæggelsesmæssige rammer for faget, herunder semesterplan og skema.
- Forløbet omfatter 60 undervisningstimer i alt.

Ansøgere skal som en del af ansøgningen beskrive overvejelser om, hvordan ansøger vil tilrettelægge og gennemføre undervisningen med henblik på at understøtte det specifikke faglige indhold, som det er fastsat i studieordningen.

Læs mere om faget og uddannelsen i studieordningen for bacheloruddannelsen Music Management, påbegyndt i august 2024 og 2025.

Undervisningssproget er dansk. Undervisere på RMC forventes at kunne gennemføre undervisning på engelsk, hvor det skønnes relevant.

Om stillingen
Stillingen er tidsbegrænset og omfatter som udgangspunkt ét semester. Stillingen ønskes besat pr. 1. februar 2027.

Timelærerstillingen omfatter undervisning i det pågældende forløb med tilhørende forberedelse.

Desuden forventes timelærere også i et vist omfang at deltage i det faglige og pædagogiske udviklingsarbejde inden for fagområdet sammen med de øvrige lærere inden for området, hvilket aflønnes særskilt. Endvidere medvirker timelæreren normalt som intern censor indenfor fagområdet, hvilket aflønnes særskilt.

Stillingen kan eventuelt, og efter nærmere aftale med konservatoriet, varetages af to undervisere, som i samarbejde – og i henhold til en på forhånd aftalt og klart tematiseret forløbsplan – fordeler undervisningen i fagets relativt brede fagfelt mellem sig.

Vurdering af ansøgerne
Ved konservatoriets vurdering af ansøgerne lægges der vægt på ansøgernes overvejelser om, hvordan ansøgerne vil tilrettelægge og gennemføre undervisningen samt på ansøgernes faglige og undervisningsmæssige kvalifikationer. Ansættelsesudvalget lægger ved besættelse af stillingen vægt på, at undervisningen er informeret af viden fra faglig praksis. Ansættelsesudvalget kan ved besættelse af stillingerne endvidere lægge vægt

Indrykningsdato
06.11.2026

Ansøgningsfrist
01.12.2026

Virksomhed
Rytmisk Musikkonservatorium

Lokation
København K

Fagområde
Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse
Deltid

Navn på kontaktperson
Petrine Nielsen

psn@rmc.dk
41882514

Søg stilling
https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=3010&ProjectId=172659&DepartmentI

på mangfoldighed indenfor fagområdet samlet set, for så vidt angår udtryksformer, metoder, indhold, videngrundlag og undervisnings- og arbejdsformer.

Ansøgerne vurderes udelukkende på det indsendte ansøgningsmateriale, idet der som udgangspunkt ikke afholdes ansættelsessamtaler.

Løn- og ansættelsesvilkår
Ansættelse og aflønning sker i henhold til Personalestyrelsens cirkulære af 17. januar 2001 om timelønnet undervisning. Timelønnen er kr. 722,38 (niveau 1.8.2026) pr. undervisningstime inkl. forberedelse, hvortil der kommer feriegodtgørelse på 12,5%. Frigørelsesattest udstedes efter anmodning.

Ansøgning
Ansøgningen skal alene bestå af:

- Overvejelser omkring, hvordan ansøger vil tilrettelægge og gennemføre undervisningen i faget med henblik på at understøtte fagets indhold, som det er angivet i fagets fagbeskrivelse i den relevante studieordning.
  Overvejelsen må gerne have karakter af forslag til en egentlig undervisningsplan for forløbet for så vidt angår indhold, metoder og undervisnings- og arbejdsform ol.
  Undervisningen skal kunne foregå inden for de fastsatte tilrettelæggelsesmæssige rammer for faget, herunder semesterplan og skema.
  Max. antal anslag pr. fag: 5.000.

- Kortfattet CV, omhandlende ansøgers faglige og undervisningsmæssige profil.
  Max. antal anslag: 5.000.

Overvejelsen omkring undervisningen samt CV'et skal sendes elektronisk senest tirsdag den 1. december 2026.

Rekrutteringsproces
Vi forventer at have afsluttet rekrutteringsprocessen inden jul.

Yderligere oplysninger
Yderligere oplysninger om stillingen samt rekvirering af den relevante studieordning kan fås ved henvendelse til uddannelsesansvarlig for Music Management-uddannelsen, Christian Taagehøj, på cta@rmc.dk

Oplysninger om RMC kan findes på www.rmc.dk.

Rytmisk Musikkonservatorium ser et mangfoldigt uddannelses- og udviklingsmiljø som en forudsætning for at kunne indfri sin vision om at skabe værdi for mennesker og samfund og bidrage til udvikling af et bæredygtigt musikliv.

RMC opfordrer derfor alle kvalificerede uanset alder, køn, kunstnerisk baggrund, social baggrund, etnisk baggrund og nationalitet samt individuelle psykiske og fysiske forudsætninger til at søge de ledige stillinger.