Det Kongelige Teater søger rekvisitør

Har du blik for detaljer, praktiske løsninger og den helt rigtige genstand til den helt rigtige scene? Som rekvisitør bliver du en vigtig del af arbejdet med at skabe sceniske universer, hvor alt fra den lille tekop til den store, mærkelige rekvisit skal sidde lige i skabet.

Om jobbet
Du arbejder med rekvisitter fra idé og forberedelse til prøver og forestillinger. Du arbejder på tværs af både skuespil, opera og ballet, og vil få din gang i teatrets tre huse. Hverdagen er dynamisk, og den kræver både struktur, ansvar og lyst til at finde løsninger, når en kunstnerisk proces udvikler sig eller ændrer karakter.

Du kommer blandt andet til at:

- Fremskaffe, klargøre, tilpasse og vedligeholde rekvisitter
- Samarbejde med kollegaer og de kunstneriske teams om rekvisitternes funktion og udtryk
- Håndtere rekvisitter før, under og efter prøver og forestillinger

Det kan du bidrage med
Vi leder efter en person, der både kan arbejde selvstændigt og indgå aktivt i et tæt samarbejde. Du trives med en blanding af praktiske opgaver, koordinering og kreative løsninger, og du har sans for, at selv den mindste detalje kan få betydning på scenen.

Vi forestiller os, at du:

- Har erfaring med rekvisitørarbejde i teater - eller film/tv-produktion
- Har gode praktiske færdigheder, skæve ideer og sans for detaljer
- Kan planlægge og prioritere dine opgaver i en omskiftelig hverdag
- Arbejder selvstændigt, ansvarsfuldt og bevarer overblikket, når der er travlt
- Har lyst til at indgå i et team, og bidrage med en god energi
- Kan begå dig fagligt på engelsk
- Er nysgerrig på nye metoder, materialer og bæredygtige løsninger
- Er god til at tænke kreativt, når en løsning ikke findes på hylden
- Har grundlæggende kendskab til Microsoft Office samt Adobe, og kan administrere et budget

Ansættelsesvilkår
Stillingerne er på fuld tid pr. 1. januar 2027 og ansættelsen sker efter Fællesoverenskomst mellem Finansministeriet og Offentligt Ansattes Organisationer - Det Statslige Område, samt Organisationsaftale for sceneteknikere/pedeller ved Det Kongelige Teater.

Arbejdstiden er fleksibel, og aften - og weekendarbejde vil ofte forekomme.

Sådan søger du
Søg gennem ansøgningsformularen, og vedlæg dit CV samt en kort motiveret ansøgning. Ansøgningsfristen er den 30. november 2026.

Indrykningsdato
16.11.2026

Ansøgningsfrist
30.11.2026

Virksomhedsnavn
Det Kongelige Teater

Lokation
København

Fagområde
Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse
Fuldtid

Navn på kontaktperson
Mikkel Rasmus Theut

mith@kglteater.dk

Søg stilling
https://candidate.hr-manager.net/ApplicationForm/SinglePageAp
cid=3010&departmentId=19286&ProjectId

Vi gør opmærksom på, at der indhentes børneattest i forbindelse med ansættelsen.