

Lydteknisk Produktions Koordinator

Vi søger en erfaren lydteknisk produktions koordinator til DR Kapacitet & Teknik.

Lydteknisk Produktions Koordinator

Lydteknisk Produktions Koordinator til DR Kapacitet & Teknik

Vi søger en erfaren lydteknisk produktions koordinator til DR Kapacitet & Teknik.

Arbejdet vil primært bestå i at varetage DR Koncerthusets lydtekniske interesser, sikre drift og tilrettelæggelse af produktionsforløb, samt bistå Koncerthusets øvrige producenter, samt produktionsledere med konsulentbistand og lydteknisk ekspertise indenfor alle aspekter af koncert/livelyd, studie produktion og broadcast.

Vi forventer at du:

- har flerårig dokumenteret erfaring indenfor lydteknisk koordinering & produktionsplanlægning
- har flerårig dokumenteret erfaring med afvikling af livelyd ved større events/koncerter og lign.
- har dokumenteret erfaring med projektledelse
- er superbruger af trådløse (RF) audio systemer – IEM, WL mv.
- er superbruger indenfor digital audio distribution
- har stærke kompetencer indenfor IT, herunder bl.a. netværk og AoIP.
- har erfaring med elektroakustik, større højttaler installationer, samt digitale mixerpulte
- er struktureret og kan bevare roen under pres
- er serviceminded, løsningsorienteret og har blik for det "større billede" i et til tider hektisk produktionsmiljø
- har stærke kommunikative egenskaber og kan samarbejde på tværs af faggrænser
- er flydende i skriftlig og mundtlig engelsk

Det vil være en fordel hvis:

- Du er uddannet indenfor lydteknik/broadcast eller produktion
- Du har erfaring med procesoptimering og teamledelse
- Du har "hands on" erfaring med platforme, som: Digico SD, SSL, Wisycom, d&b, L-acoustics med dertilhørende system og software løsninger.

Til gengæld tilbyder vi;

- En spændende stilling i et ambitiøst hus.
- Dygtige og dedikerede kollegaer og et godt samarbejde på tværs af faggrænser
- Stor mulighed for indflydelse på og fortsat udvikling af Danmarks førende koncerthus
- Stor mulighed for faglig og personlig udvikling

Stillingen er en fuldtidsstilling, og tiltrædelse er snarest muligt.

Ansøgningsfrist er 31.12.2020, og vi vil løbende holde samtaler.

DR ønsker at afspejle samfundet. Derfor opfordrer vi kvinder og mænd uanset alder, religion, handicap og etnisk baggrund til at søge. Du kommer til at arbejde i DR Byen, som har røgfrit miljø og metro lige til døren.

Indrykningsdato

21.12.2020

Ansøgningsfrist

31.12.2020

Virksomhedsnavn

DR Kapacitet & Teknik

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Navn på kontaktperson

Andreas Schou Andersen på

anza@dr.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=1165&ProjectId=146814&DepartmentId=1896>

Har du spørgsmål til stillingen, er du velkommen til at kontakte områdechef Andreas Schou Andersen på anza@dr.dk.

Vi ser frem til at modtage din ansøgning, dit cv og relevante eksamenspapirer.

Din ansøgning kan betragtes som modtaget i DR's systemer, når du som kvittering får et autosvar fra DR HR.

DR Medieproduktion er en komplet in house produktions- og publiceringsenhed. Med sine mere end 350 specialister og generalister er DR Medieproduktion leveringsdygtige i alle facetter af professionel medieproduktion. Såsom studier, kameraer, biler med udstyr, unikt arkivmateriale, rettighedsrådgivning, efterbearbejdning af lyd og billede, tekstning, design, styling, scenografi samt branding og brugerrelationer.

DR Medieproduktion sørger også for at udsendelserne kommer ud til flest mulige borgere i den bedste kvalitet. Det sker gennem sikker afvikling, professionel håndtering af forskellige medieformater, søgbare metadata, hensigtsmæssige workflows og tilpassede systemløsninger.