

Musikredaktør Klassisk til Edition Wilhelm Hansen

Vi søger en noderedaktør til vores klassiske afdeling hos Edition Wilhelm Hansen.

Musikredaktør Klassisk til Edition Wilhelm Hansen

Vi søger en noderedaktør til vores klassiske afdeling hos Edition Wilhelm Hansen

Stillingen er administrativ og redaktionel, med vægten på projektledelse og sikring af, at samarbejdet mellem komponister og nodeskrivere foregår effektivt, og at de værker forlaget udgiver fastholder forlagets høje standard.

Stillingen er ca. 60 % projektledelse og administration og 40 % musikredaktionelt arbejde og samarbejde med komponisterne.

Den klassiske noderedaktør hos Wilhelm Hansen skal kunne:

- Organisere og redigere opførelsesmateriale (partitur, stemmemateriale, klaverudtog mm) til nyskrevne værker, revidere tidligere opførte værker, læse korrektur i partitur og stemmer mm, og overholde tidsfristerne til kunderne på alle disse projekter.
- Holde tæt kontakt til og styre arbejdet for forlagets løst tilknyttede nodeskrivere.
- Delegere arbejde til fornævnte nodeskrivere.
- Evaluere værker til mulig fremtidig udgivelse og være rådgiver ved indgåelse af nye kontrakter om værker/med komponister.
- Være kontaktperson for forlagets komponister og stå til rådighed med hjælp
- Være med til at fondsansøge til bl.a. Musikforlæggerne i DK
- Deltage i forlagets løbende arbejde og fælles møder.
- Samarbejde tæt med kolleger fra søsterforlagene i Wise Music Classical.

De klassiske redaktører fra vores søsterselskaber i hele verden i Wise Music Group er blandt de nære kolleger, og et tæt samarbejde med dem er givende og vigtigt. Dette samarbejde foregår på engelsk.

Den klassiske redaktør er ansvarlig for et årligt budget, som skal dække omkostninger til nodeproduktionen. Dette budget skal holdes og der skal afgives kvartalsrapporter desangående.

Forudsætninger for at få stillingen er:

- Erfaring som nodeskriver og projektleder.
- Fortrolighed med programmer som fx Sibelius, Dorico, Finale eller Score
- Uddannelse gerne fra et konservatorium eller Musikvidenskab.

Den klassiske redaktør er en del af den klassiske afdeling hos Wilhelm Hansen, som bliver ledet af vores Promotion Director.

Redaktøren skal arbejde i kontoret i København. Det er et krav at redaktøren taler et af de skandinaviske sprog.

Stillingen er en fuldtidsstilling, og der er mulighed for ugentlige hjemmearbejdsdage.

Tiltrædelse snarest muligt.

Hvis du har spørgsmål angående dette stillingsopslag, så er du velkommen til at ringe eller skrive til Promotion Director Trine Boje Mortensen på tbm@ewh.dk el. 31 49 85 55

Indrykningsdato

12.01.2021

Ansøgningsfrist

31.01.2021

Virksomhed



Edition Wilhelm Hansen

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Navn på kontaktperson

Trine Boje Mortensen

tbm@ewh.dk

31 49 85 55

Søgstilling

<https://www.facebook.com/editionwilhelmhansen/>

Send din ansøgning til stillingen til Trine Boje Mortensen tbm@ewh.dk inden søndag d. 31.1. 2021

Læs mere om Wise Music Classical på www.wisemusicclassical.com

Edition Wilhelm Hansen er Nordens største musikforlag og er en del af Wise Music Group. Edition Wilhelm Hansen blev grundlagt i 1857 og har siden repræsenteret en lang række af Nordens største komponister.