

Aarhus Jazz Orchestra søger en musikalsk producent (25t)

Aarhus Jazz Orchestra søger en erfaren, ambitiøs og innovativ musikalsk producent, der sammen med programudvalget, orkesterchefen og den øvrige administration, skal videreføre og udvikle Aarhus Jazz Orchestras musikalske profil.

Aarhus Jazz Orchestra søger en musikalsk producent (25t)

Aarhus Jazz Orchestra søger en erfaren, ambitiøs og innovativ musikalsk producent, der sammen med programudvalget, orkesterchefen og den øvrige administration, skal videreføre og udvikle Aarhus Jazz Orchestras musikalske profil.

Som musikalsk producent kommer du til at arbejde med at udvikle, planlægge og projektlede dele af orkestrets koncertaktiviteter, samt aktiviteter med fokus på publikumsudvikling, digitalisering og tværinstitutionelt samarbejde.

Stillingen ønskes besat pr. 1. maj 2021 eller snarest derefter.

Ansøgningsfrist: 12. april 2021.

Indrykningsdato

15.03.2021

Ansøgningsfrist

12.04.2021

Virksomhed



Aarhus Jazz Orchestra

Lokation

Vester Allé 15, 8000 Aarhus

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Anders Ørbæk

anders@ajazz.dk

Søgstilling

<https://www.aarhusjazzorchestra.dk>

Vi forestiller os, at du...

- har en musikfaglig baggrund og et bredt musikalsk netværk – særligt indenfor jazz og beslægtede genrer.
- har erfaring med projektledelse inden for kulturområdet.
- har god publikumsforståelse og erfaring med publikumsudvikling.
- har erfaring med fundraising.
- har erfaring med at udvikle digitale kulturtilbud.
- har blik for både smalle og brede koncertformater.
- er kreativ og visionær, og har lyst til at udvikle nyt.
- er imødekommende og god til at samarbejde.
- er god til at prioritere og organisere dit arbejde selvstændigt.

Dine opgaver bliver (blandt andet)...

- At udvikle koncertformater og programlægge koncerter (herunder indgå aftaler med komponister, solister, dirigenter, spillesteder m.v., samt at udvikle rammesætning, formidlingsaktiviteter m.v. i tilknytning til koncerter).
- At udvikle vores digitale profil.
- At udarbejde tidsplaner, projektbudgetter, evalueringer, projektmåltal m.v.
- At fundraise projekter, herunder skrive fondsansøgninger og lave afrapporteringer.
- At udarbejde pressestrategi for projekter (i samarbejde med den PR-ansvarlige).
- At deltage i programudvalgsmøder.
- At have en opsøgende dialog med udvalgte interessenter og samarbejdspartnere.
- At være ansvarlig for line-up.

Du skal vælge os fordi...

- Du kommer til at arbejde tæt sammen med dygtige og dedikerede medarbejdere i både orkester og administration - herunder nogle af de bedste jazzmusikere i Danmark.
- Du kommer til at være del af en åben og samarbejdende kulturinstitution hvis virke bl.a. omfatter koncertvirksomhed, formidling og talentudvikling på tværs af genrer og aktører.

- Du kommer til at arbejde med alt fra skole- og ældrekoncerter til højprofilerede kunstneriske udviklingsprojekter – for et mangfoldigt publikum i alle aldre.
- Du bliver del af en arbejdsplads præget af kreativitet, positivitet og holdånd.

Mere info om Aarhus Jazz Orchestra kan findes på vores hjemmeside: www.aarhusjazzorchestra.dk

Løn og ansættelsesvilkår

Stillingen er fastsat til 25 timer om ugen, og ansættelsesperioden er tre år med mulighed for forlængelse. Aften- og weekendarbejde i forbindelse med koncertaktiviteter må påregnes, men kan afspadseres. Arbejdssted er Vester Allé 15, 8000 Aarhus (med mulighed for at arbejde hjemmefra).

Løn efter kvalifikationer. Producenten refererer til orkesterchefen.

Ansøgning og ansættelse

Send din ansøgning og CV til info@ajazz.dk senest mandag d. 12. april 2021. Ansættelsessamtaler afholdes mandag d. 19. april 2021. Har du spørgsmål, er du velkommen til at kontakte orkesterchef Anders Ørbæk (anders@ajazz.dk).

* Vi opfordrer alle egnede kandidater til at søge uanset køn, alder, etnicitet, nationalitet, social baggrund, seksuel orientering, handicap og religiøst eller politisk ståsted. Vi følger en ansættelsesproces som forsøger at minimere påvirkning af ubevidste bias i forbindelse med udvælgelse og samtaler.