

SORT/HVID SØGER SCENEMESTER TIL SÆSON 2021/2022

Vi søger en scenemester til planlægning og udførelse af scenografier, konstruktioner og teatertekniske løsninger. Du vil arbejde bredt på større og mindre produktioner og arrangementer hen over hele sæsonen.

Vi søger en scenemester til planlægning og udførelse af scenografier, konstruktioner og teatertekniske løsninger. Du vil arbejde bredt på større og mindre produktioner og arrangementer hen over hele sæsonen.

Sort/Hvid er udvalgt af Statens Kunstfond som scene for musikdramatisk udvikling og produktion. Derfor øger vi aktiviteten hen over hele sæsonen og ønsker en medarbejder mere på produktionskontoret. Udover dig består kontoret af en produktionsleder, en teknisk ansvarlig og en elev.

Du vil blive en del af en engageret og ambitiøs medarbejdergruppe og vil arbejde tæt sammen med alle kolleger for at realisere både forestillinger, koncerter, residencies, events og foredrag.

Som scenemester på Sort/Hvid har du ansvaret for:

- Projektering og realisering af dekorationer i samarbejde med scenograf og produktionsleder.
- Opbygning af dekoration i samarbejde med freelanceansatte byggere, som du vil være arbejdsleder for.
- Drift og vedligehold af værkstedet.
- Ad hoc-opgaver med relation til husets øvrige aktiviteter.

Indrykningsdato

17.03.2021

Ansøgningsfrist

08.04.2021

Virksomhed



Sort/Hvid

Lokation

Staldgade 38, 1699 København V

Fagområde



Scenekunst / Film

Navn på kontaktperson

Viktor Magnusson

viktor@sort-hvid.dk

Søgstilling

<https://www.sort-hvid.dk/wp-content/uploads/2021/03/Opslag-scenemester-Sort-Hvid-15-03-2021.pdf>

Du har selvfølgelig hænderne skruet rigtigt på og er ikke bange for at træde til, når det gælder opsætning og vedligehold af dekoration og teknik.

Derudover forventer vi, at du:

- Har en relevant uddannelse og/eller praktisk erfaring inden for planlægning og udførelse af scenografier og scenetekniske løsninger mv.
- Har erfaring med budgetlægning
- Kan tegne i SketchUp eller andet relevant tegneprogram.
- Er god til at samarbejde, kan bevare overblikket og prioritere i dine opgaver

Andre tekniske kompetencer end scenografi- og værkstedssnilde er meget velkomne.

Aftenarbejde vil forekomme i perioder, og der vil også være lejlighedsvis afvikling af arrangementer og forestillinger.

Praktisk

Stillingen er fuldtid med tiltrædelse medio august eller senest 1. september 2021. Stillingen er tidsbegrænset til 1. maj 2022. Ansættelsen følger gældende overenskomst mellem TL og Dansk Teater.

Vil du vide mere om stillingen, kan du kontakte produktionsleder Viktor Magnusson på viktor@sort-hvid.dk.

Send din ansøgning og CV til job@sort-hvid.dk senest d. 8. april 2021 kl. 12. Vi afholder samtaler i uge 15.

Om Sort/Hvid

Sort/Hvid er et lille storbyteater i Københavns Kommune. Vi skaber teater, performances, film, opera, ballet, skulpturer og virtuelle værker, der undersøger aktuelle samfundsmæssige og politiske emner på tværs af genre og form. Sort/Hvid er ledet af kunstnerisk direktør, Christian Lollike. Siden 2021 har Sort/Hvid været scene for musikdramatik.

Læs om Sort/Hvid på www.sort-hvid.dk