

Studielektor i sangpædagogik

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium opslår en deltidsstilling som studielektor i sangpædagogik.

Studielektor i sangpædagogik

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium opslår en deltidsstilling som studielektor i sangpædagogik.

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium (DKDM) er sat i verden for at være et kraftcenter i det klassiske musikliv. Vi er optaget af uddannelse, kunstnerisk og pædagogisk udviklingsvirksomhed, koncerter og musikalske samarbejder. Den klassiske musik er universel, den musikalske scene er global og uddannelsesmiljøet er internationalt. Konservatoriet har således en række tætte internationale samarbejdsrelationer og udveksler undervisning og andre aktiviteter på en række digitale platforme. DKDM skal uddanne dimittender, der både skaber og imødekommer musiklivet behov, og konservatoriet ønsker en tydelig tilstedeværelse i det danske musikmiljø og insisterer på at bidrage væsentligt til den danske musikalske fødekæde.

Stillingsindhold

Den kommende studielektor skal kunne varetage undervisning i sangpædagogik og sang på hovedfagsniveau på uddannelsesretningerne AM (almen musiklærer) og sang. Stillingen omfatter studieadministrative forpligtelser i forbindelse med fx tilrettelæggelsen af undervisning, studieplaner, eksamensplaner og medvirken ved eksaminer. En stilling som studielektor kan konkret udføre projekter indenfor pædagogisk udviklingsvirksomhed (PUV).

Stillingen er placeret i såvel faggruppen for AM/hørelære som sangfaggruppen og forventes at indgå aktivt i udviklingen af disse faggrupper samt i konservatoriets udvikling som helhed. Det er afgørende, at de studerende forberedes både kunstnerisk, pædagogisk, kreativt og innovativt til fremtidens musikliv, der er i forandring og udvikling, hvorfor det er vigtigt at være idé- og initiativrig.

Kvalifikationer

Der foretages en samlet vurdering af ansøgerens kvalifikationer, hvori der lægges vægt på:

- Betydeligt kunstnerisk virke på højt niveau
- Bred undervisningserfaring i sangpædagogik og sang
- Evt. studieadministrativ erfaring
- Et selvstændigt pædagogisk udviklingsarbejde (PUV)

Ansøgningen må belyse og dokumentere de nævnte kvalifikationer samt indeholde en nærmere redegørelse for hvilke personlige og faglige mål, som ansøgeren har for varetagelse af stillingen. Ansøgeren må også gerne belyse et personligt bud på, hvordan konservatoriet bedst muligt uddanner fremtidens dimittender, der både skaber og imødekommer musiklivets behov, og på hvilken måde ansøgeren ser sig selv i denne udvikling.

Der foretages en samlet vurdering af ansøgernes kvalifikationer i forhold til de i stillingsindholdet nævnte krav. Ansøgning, CV, eksamensbeviser m.v. indsendes elektronisk. Pædagogiske udviklingsarbejder samt dokumentation for pædagogisk og kunstnerisk virke, som ansøgeren ønsker, skal indgå i bedømmelsen, kan enten indsendes elektronisk eller indsendes separat pr. post (fx bøger, CD'er og andet materiale i fem eksemplarer). Indsendt materiale kan ikke forventes returneret.

Lærerne forventes at indgå i et tæt samarbejde med faggruppelederne på AM og sang, der er fagligt og kunstnerisk leder faggrupperne, og de øvrige undervisere på området, herunder om fornyelse og videreudvikling af uddannelserne.

Konservatoriet er en international uddannelsesinstitution, hvor det er naturligt, at alle ansatte også kan varetage undervisning på engelsk. Vi betragter forskellighed som en ressource og opfordrer derfor alle uanset personlig baggrund til at søge stillingen.

Ansættelsesvilkår

Indrykningsdato

10.05.2021

Ansøgningsfrist

18.05.2021

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Jonas Bille Gamkjær

jonas.bille@dkdm.dk

Søg stilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=142063&DepartmentId=911>

Ansættelsesgraden forventes at blive på ca. 50 pct. af fuld tid for en tidsbegrænset periode på fem år med mulighed for forlængelse i op til tre år. Ansættelse sker i henhold til overenskomst for akademikere i staten og efter reglerne i stillingsstrukturen for kunstnerisk/videnskabeligt personale ved musikkonservatorierne under Kulturministeriet. Til stillingerne er knyttet stillingsbestemte pensionsgivende tillæg.

Ansættelsesprocedure følger Kulturministeriets bekendtgørelse nr. 1123 af 22. oktober 2018 om ansættelse af kunstnerisk/videnskabeligt personale ved visse uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet. I forbindelse hermed foretages en kvalifikationsbedømmelse af ansøgerne.

Ansøgning, CV, eksamensbeviser m.v. skal være Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i hænde **senest tirsdag den 18. maj 2021, kl. 12.00.**

Henvendelse til studiechef Jonas Bille Gamkjær jonas.bille@dkdm.dk.