

Aarhus Teater søger freelancer til kostumefremstilling

Aarhus teater søger en eller flere freelance skræddere eller andre med syteknisk baggrund, som i samarbejde med vores kostumeafdeling kan indgå på specifikke produktioner i sæson 21-22.

FREELANCEMEDARBEJDER TIL KOSTUMEFREMSTILLING

I Aarhus Teaters kostumeafdeling søger vi en eller flere freelancemedarbejdere. Du er skrædder eller har anden syteknisk faglig baggrund, og du vil blive en del af et team med 5 faste medarbejdere, som producerer kostumer til teatrets 15-17 egenproduktioner. Vi mangler dig, hvis du kan opfylde nedenstående:

- Du kan være uddannet indenfor tøjkonstruktion eller skrædderi. Din faglige baggrund kan ligge indenfor både skrædderi eller konstruktion, og/eller som designer/kostumier med en syteknisk baggrund.
- Du skal kunne arbejde selvstændigt med de opgaver, der bliver dig tildelt. Typisk vil det omfatte produktion til en bestemt forestilling hvor det at konstruere, fremskaffe, sy og/eller omforandre materialer ligger som en naturlig del af arbejdsprocessen.
- Du har gode samarbejdsevner; du kommer til at indgå i tæt samarbejde med de øvrige medarbejdere i huset, og du skal kommunikere med forestillingens designer/kostumier og producere indenfor de anvisninger, som bliver dig givet. Ofte opstår tilblivelsen af et kostume i samarbejdet, og det er derfor vigtigt, at du

Indrykningsdato

01.06.2021

Ansøgningsfrist

18.06.2021

Virksomhed



Aarhus Teater

Lokation

Aarhus Teater

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Tidsbegrænset

Navn på kontaktperson

Lene Christensen

Lene.Christensen@aarhusteater.d
42134613

også kan bidrage med egne konstruktive ideer til, hvordan scenografens kreative ideer bliver til virkelighed.

DIN PROFIL

Kendskab til beklædning og/eller teater og film vil være en fordel, men alle interesserede skal være velkomne til at søge.

Du trives med højt arbejdstempo og kan holde hovedet koldt, også i pressede situationer. Du er initiativrig, handlekraftig og løsningsorienteret, og du er en person, der tør springe ud i ting og påtage dig udfordrende arbejde. Frem for alt brænder du for teater, og du evner at producere til de mange forskellige udtryk, en scenograf eller kostumedesigner hver især fremkommer med.

VI TILBYDER

Som ansat i kostumeafdelingen får du mulighed for at udvikle dine færdigheder, lære af de bedste og bruge din kreativitet. Du får lejlighed til at sætte dit personlige præg på det kunstneriske udtryk og være med til at realisere instruktørers og scenografers ideer og visioner. Du bliver en del af en velfungerende afdeling, hvor gensidig respekt og godt sammenhold bevares selv i en stresset hverdag. Aarhus Teater er et kreativt hus, der på højt fagligt og kunstnerisk niveau skaber engagerende og vedkommende forestillinger.

Løn og ansættelsesvilkår efter overenskomst med Teknisk Landsforbund (TL).

Vi glæder os til at høre fra dig senest den 18. juni.

Ansættelsessamtaler afholdes i uge 26

Du skal sende din ansøgning til job@aarhusteater.dk og skrive 'freelance kostumefremstilling' i emnefeltet

LÆS MERE PÅ AARHUSTEATER.DK

Aarhus Teater er en levende og nutidig arbejdsplads, hvor vi brænder for at skabe unikke oplevelser. Vores ambition er konstant at udfordre og motivere hinanden i det daglige arbejde – til gavn for teatret og tilskuerne. Som Danmarks næststørste teater opererer vi med 4 scener, 12- 15 egenproduktioner og omkring 100.000 tilskuere om året.