

2. Solo Kontrabas - Odense Symfoniorkester

Please scroll down for English version

Musikchef: Trine Boje Mortensen, Chefdirigent Pierre Bleuse

2. SOLO KONTRABAS

Med tiltrædelse snarest muligt

KONKURRENCE AFHOLDES LØRDAG D. 30. APRIL 2022
I ODENSE KONCERTHUS

Første runde:

Solo: Vanhal C-Dur koncert 1. og 2. sats – uden kadencer
eller Dittersdorf no. 2 Kr. 172 1. og 2. sats – uden kadencer
og

Orkesteruddrag: 2-3 udvalgt fra nedenstående liste, tba

Anden runde:

Koussevitzky koncert opus 3, 1. og 2. sats
eller Bottesini koncert i h-mol, 1. og 2. sats – 1. sats spilles med kadence
og

Orkesteruddrag: 2-3 udvalgt fra nedenstående liste, tba

Tredje runde:

Øvrige orkesteruddrag fra nedenstående liste – tba

1. runde spilles bag skærm.

Blandt de tilmeldte ansøgere forbeholder dommerpanelet sig retten til at invitere et antal ansøgere. De inviterede får besked umiddelbart efter deadline fredag d. 8. april 2022.

Løn og ansættelsesforhold i henhold til gældende overenskomst for musikere i landsdelsorkestrene.

Ansøgere med andet statsborgerskab end dansk bedes selv holde sig underrettet om reglerne for opholds- og arbejdstilladelse for statsborgere fra det pågældende land.

Der stilles akkompagnatør til rådighed ved selve konkurrencen.

Ansøgeren afholder selv rejse- og opholdsudgifter.

Hele konkurrenceprogrammet spilles i orkesterstemning.

Tilmelding senest fredag den 8. april 2022 – kl. 12.00.

TILMELDING KAN KUN FORETAGES ONLINE HER

Eksempler fra orkesterlitteraturen til alle runder og rækkefølge kan downloades som PDF efter ansøgningsdeadline her på siden.

Al kommunikation/information vil ske via e-mail.

For yderligere information rettes henvendelse til orkesterkoordinator Pernille Böser på perl@odense.dk

Vi opfordrer alle uanset køn, alder, race, religion eller etnisk tilhørsforhold til at ansøge.

Odense Symfoniorkester er et landsdelsorkester med 73 musikere og 12 tekniske-/administrative medarbejdere. Orkestret, som har hjemsted i Odense Koncerthus, har et årligt publikumstal på godt 85.000. Kernen i orkestrets virke er symfoniske koncerter. Dertil kommer skole- og familiekoncerter, kirke- og

Indrykningsdato

03.02.2022

Ansøgningsfrist

08.04.2022

Virksomhedsnavn

Odense Symfoniorkester

Lokation

Odense

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Orkesterkoordinator Pernille Böser

perl@odense.dk

Søgstilling

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeYQusp=send_form

kammerkoncerter, operaforestillinger og cd-indspilninger. Odense Symfoniorkester turnerer desuden regelmæssigt i ind- og udland. Det årlige budget er på cirka 60 mio. kr.

ASSISTANT PRINCIPAL DOUBLE BASS / 2ND SOLO (100%)

Commencing as soon as possible

AUDITION IN THE ODENSE CONCERT HALL, SATURDAY APRIL 30, 2022

1st Round:

Solo Works: Vanhal C Major concerto mvt. 1 and 2 – no cadenzas
or Dittersdorf no. 2 Kr. 172 mvt. 1 and 2 – no cadenzas
and
Orchestral excerpts: 2-3 from selection below, tba

2nd Round:

Koussevitzky Concerto opus 3 mvt. 1 and 2
or Bottesini Concerto in B minor mvt. 1 and 2 – 1st mov. to played with cadenza
and
Orchestral excerpts: 2-3 from selection below – tba

3rd Round:

Remaining orchestral excerpts – tba

1st Round will be played behind a screen.

The jury reserves the right to invite a limited number of applicants. Those applicants, who are invited, will hear from us after the deadline Friday April 8, 2022.

Salaries and working conditions are in accordance with the agreement between the Danish Musicians Union and the DEOO – Danish Ensemble, Orchestras and Opera Institutions.

Applicants with citizenship other than EU/EØS are responsible for obtaining valid residence and work permits by the time of employment in Denmark.

An accompanist for the audition will be provided by the orchestra.

Travel and accommodation are at the applicants own expense.

Full program to be played in orchestra tuning at the audition.

Application deadline is Friday April 8, 2022 at 12.00 pm (local time).

APPLICATIONS CAN ONLY BE SUBMITTED ONLINE HERE

Orchestral excerpts for all rounds and order of performance can be downloaded as a PDF file after application deadline here

All communication will be via e-mail.

For further information, please contact Pernille Böser: perlbo@odense.dk

***The Odense Symphony Orchestra** is a regional orchestra with 73 musicians and a technical/administrative staff of 12 employees. The orchestra is based in Odense Concert Hall and has an annual audience of approx. 85.000. The core activity is the performance of symphonic concerts. In addition to this the orchestra's schedule comprises school and family concerts, church and chamber concerts, opera performances and CD recordings. The orchestra tours regularly in Denmark and abroad. The annual budget is approx. 60 million DKK.*