

Underviser til musicaluddannelsen i Fredericia (9 t/uge)

Den Danske Scenekunstscole søger en underviser til musicaluddannelsen i Fredericia, der kan undervise bredt i musicalfag såsom musicalhistorie, coaching (dramatisk udtryk i sange), selvstændige projekter og drama.

Vil du være med til at uddanne fremtidens Musicalperformere?

Den Danske Scenekunstscole søger en underviser til musicaluddannelsen i Fredericia, der kan undervise bredt i musicalfag såsom musicalhistorie, coaching (dramatisk udtryk i sange), selvstændige projekter og drama.

Din primære opgave bliver at undervise de studerende på musicaluddannelsen i både teori og metode. Du kommer til at indgå i et fagligt læringsmiljø, hvor underviserne fra hver sit faglige ståsted bidrager til den enkelte studerendes læring og udvikling af kompetencer inden for scenekunstnerisk praksis.

Vi leder efter en kollega med stærke pædagogiske kompetencer og solid erfaring med fagets arbejdsmetoder. Du skal kunne designe undervisningsforløb, der styrker de studerendes tekniske kunnen samtidig med, at de lærer at forstå sig selv som skabende og reflekterende scenekunstnere.

Først og fremmest er det afgørende, at du interesserer dig for uddannelse og brænder for at undervise og vejlede de studerende på musicaluddannelsen.

Den Danske Scenekunstscole har fokus på det gode arbejdsmiljø. Du kommer til at arbejde tæt sammen med dine kolleger i Fredericia og skal kunne træde naturligt ind i et arbejdsfællesskab, hvor skolens undervisere og teknisk/administrative personale står tæt sammen om løsning af opgaverne.

Vi forventer, at du har lyst til at bidrage til det kollegiale fællesskab, og at du har gode samarbejds- og kommunikationsevner og kan begå dig i et kunstnerisk læringsmiljø, hvor der er fokus på tværgående samarbejde mellem forskellige fagligheder.

ARBEJDSOPGAVER

- Undervisning i musicalhistorie
- undervisning i drama
- undervisning i selvstændige projekter
- undervisning i coaching
- sparring med kolleger, censorarbejde, optag mm
- administrative og planlægningsmæssige opgaver

STILLINGSTITEL

Studielektor Musical

KVALIFIKATIONER

Du bliver ansat som studielektor. Du kan læse mere om stillingskategorien i beskrivelsen af stillingsstruktur for kunstnerisk/videnskabeligt personale ved Den Danske Scenekunstscole.

Der lægges vægt på, at du:

Indrykningsdato

30.03.2022

Ansøgningsfrist

19.04.2022

Virksomhed



Den Danske Scenekunstscole - musicalakademiet i Fredericia

Lokation

Kongensgade 107, 700 Fredericia

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Björg Gamst

bjga@scenekunstscolen.dk
41 72 20 21

Søg stilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=154625&DepartmentId=>

- er fagligt anerkendt underviser inden for musical eller drama
- har en relevant scenekunstnerisk uddannelse på højt niveau
- har en solid erfaring med undervisning i faget og kendskab til kunstnerisk praksis
- har viden om relevant teori og metode inden for fagets kerneområder og kan sætte den viden i relation til andre scenekunstneriske fagområder
- har talent for planlægning og erfaring med administrativt arbejde og systemer

Det er en fordel, hvis du har erfaringer med uddannelse af musicalperformere og har et tydeligt pædagogisk ståsted i forhold til uddannelsens faglige indhold og progression.

LØN- OG ANSÆTTELSESVILKÅR

Stillingen er normeret til 25 % af en fuldtidsstilling (svarende til 9,3 timer/uge).

Løn efter overenskomst mellem Finansministeriet og Akademikere i Staten. Der vil være mulighed for at forhandle individuelle kvalifikationstillæg.

Tiltrædelse er 1. august 2022 (eller efter aftale).

Personaleansvarlig er uddannelsesansvarlig for musical, Bjørg Gamst.

Du får fast arbejdssted på Scenekunsts skolens afdeling i Fredericia, men forventes også løbende at kunne være til stede på Scenekunsts skolens øvrige adresser i København, Odense og Aarhus.

ANSØGNING

Søg stillingen via ansøgningsportalen. Upload din ansøgning og relevante bilag **senest den 19. april kl. 12.**

Ansøgninger, der modtages efter dette tidspunkt, vil ikke komme i betragtning.

Ansøgningen skal indeholde:

- en motiveret ansøgning
- CV med en detaljeret oversigt over dit kunstneriske virke
- relevante eksamensbeviser og/eller faglige bedømmelser.
- undervisningsportfolio med kort redegørelse for dine pædagogiske erfaringer (maks. 3 sider à 2.400 anslag inkl. mellemrum).

Nærmere oplysninger om ansøgningsprocessen og stillingen kan fås ved henvendelse til uddannelsesansvarlig musical Bjørg Gamst (bjga@scenekunsts skolen.dk / +45 41 72 20 21).

DDSKS ser forskellighed som en styrke og opfordrer alle kvalificerede uanset alder, køn, seksuel orientering, religion eller etnisk tilhørsforhold til at søge stillingen.

ANSÆTTELSESPROCEDURE

Alle ansøgninger vil blive gennemgået af et bedømmelsesudvalg nedsat af rektor. Bedømmelsesudvalget foretager en uvildig bedømmelse af, om ansøgerens kvalifikationer lever op til kravene for ansættelse som studielektor. Bedømmelsesudvalget anbefaler ikke bestemte kandidater til stillingen. Alle ansøgere får direkte besked om udfaldet af denne proces.

Blandt de kvalificerede ansøgere indkaldes til samtaler i uge 23.

DEN DANSKE SCENEKUNSTSKOLE

Den Danske Scenekunstskole er en kunstnerisk uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. Skolen er hjemsted for et moderne, kunstnerisk læringsmiljø, der inspirerer til nye tænke måder, kunstneriske udtryk og socialt engagement.

Med videregående uddannelser på bachelor-, kandidat- og diplomniveau fordelt på campusser i Aarhus, Fredericia, Odense og København uddanner skolen toneangivende scenekunstnere med en solidt funderet praktisk og teoretisk faglighed og en kritisk bevidsthed om kunstens rolle i samfundet.

Gennem forskning og udvikling af nye værker, viden og metoder inden for et bredt spektrum af scenekunstneriske discipliner er skolens undervisere og studerende med til at udvikle scenekunstens fagområder og sætte aftryk på kunst- og kulturlivet nationalt og internationalt.

Læs mere på ddsks.dk.