

1st Solo Cello / Principal - Odense Symfoniorkester

Musikchef: Trine Boje Mortensen, Chefdirigent
Pierre Bleuse

1. SOLO CELLO

Med tiltrædelse snarest muligt

Konkurrence afholdes fredag d. 10. juni 2022 i Odense Koncerthus

Odense Symfoniorkester søger en dynamisk 1. solo cello, gerne med tidligere erfaring fra lignende stillinger. Der vil blive lagt vægt på ansøgernes ypperlige tekniske og musikalske profil og på ansøgerens solistiske præstationer, samt på en åben indstilling til samarbejde på højeste kunstneriske niveau. Stillingen er en fuldtidsstilling.

Der stilles et italiensk mesterinstrument af David Tecchler til rådighed for solocellisten.

Tilmeldingsfrist: mandag d. 25. april.

TILMELDING KAN KUN FORETAGES ONLINE HER

I tilfælde af, at vi modtager mange tilmeldinger, forbeholder juryen sig ret til at vælge blandt de tilmeldte kandidater og forbeholder sig ret til at spørge om indsendelse af video inden udvalget af kandidater til 1. runde endeligt afgøres. (info om videorunde i repertoirelink)

Alle ansøgere får senest d. 13. maj. besked om, om man bliver indkaldt til 1. runde.

1., 2. og 3. runde finder sted 10. juni (1. runde spilles bag skærm)
En eventuel 4. runde vil foregå i orkestret efter sommerferien.

Repertoire:

Haydn: D-dur cellokoncert, 1. og 2. sats inkl. kadencer samt en af følgende:

- Dvořák: cellokoncert, 1. sats,
- Schumann: cellokoncert, 1. sats,
- Prokofiev: Sinfonia Concertante,
- Tchaikovsky: Rokoko-variationer

DERUDOVER EKSEMPLER FRA ORKESTERLITTERATUREN DER KAN
DOWNLOADES HER.

- Der stilles akkompagnatør til rådighed ved selve konkurrencen.
- Ansøgeren afholder selv rejse- og opholdsudgifter.
- Løn og ansættelsesforhold i henhold til gældende overenskomst for musikere i landsdelsorkestrene.
- Ansøgere med andet statsborgerskab end dansk bedes selv holde sig underrettet om reglerne for opholds- og arbejdstilladelse for statsborgere fra det pågældende land.

Indrykningsdato

06.04.2022

Ansøgningsfrist

25.04.2022

Virksomhedsnavn

Odense Symfoniorkester

Lokation

Odense

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Pernille Böser

perlb@odense.dk

Søg stilling

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSi7FJCxcH9tbAq6WIIEaUzY_RsG4A/viewfor

Al kommunikation/information vil ske via e-mail. For yderligere information rettes henvendelse til orkesterkoordinator Pernille Böser på perl@odense.dk

Vi opfordrer alle uanset køn, alder, religion eller etnisk tilhørsforhold til at ansøge.

***Odense Symfoniorkester** er et landsdelsorkester med 73 musikere og 12 tekniske-/administrative medarbejdere. Orkestret, som har hjemsted i Odense Koncerthus, har et årligt publikumstal på godt 85.000. Kernen i orkestrets virke er symfoniske koncerter. Dertil kommer skole- og familiekoncerter, kirke- og kammerkoncerter, operaforestillinger og cd-indspilninger. Odense Symfoniorkester turnerer desuden regelmæssigt i ind- og udland. Det årlige budget er på cirka 60 mio. kr.*

Artistic Director/CEO: Trine Boje Mortensen, Chief Conductor Pierre Bleuse

1ST SOLO CELLO/PRINCIPAL

Commencing as soon as possible

Audition in the Odense Concert Hall, Friday June 10

Odense Symphony Orchestra is looking for a dynamic 1st solo cello, preferably with experience from similar positions. We focus on the applicant's outstanding technical and musical profile and on the soloistic presentation as well as on open and cooperative attitude towards the role as group leader. This is a full-time position.

An Italian master instrument by David Tecchler is made available for our principal cellist.

Application deadline: Monday April 25.

APPLICATION CAN ONLY BE MADE ONLINE [HERE](#)

In case of a large number of applicants, the jury will reserve the right to select a number of candidates to invite for the 1. round or ask for a video presentation from some applicants. (Description of video is in the repertoire link below).

All applicants will be notified whether they are invited for the audition latest by May 13.

Round 1, 2 and 3 will take place on June 10. (1st round will be played behind a screen)

There may be a 4. round in the orchestra after summer.

Repertoire:

Haydn: D-Major Concerto 1. and 2. mvts incl. cadenzas

Plus **one** of the following

Dvorak: Cello Concerto, 1. mvt.

Schumann: Cello Concerto, 1. mvt.

Prokofiev: Sinfonia Concertante

Tchaikovsky: Rococo Variations

ADDITIONALLY, EXCERPTS FROM ORCHESTRA REPERTOIRE CAN BE FOUND [HERE](#)

We encourage people of any ethnicity, age, gender, and religion to apply.

Salaries and working conditions are in accordance with the agreement between the Danish Musicians Union and the DEOO – Danish Ensemble, Orchestras and Opera Institutions.

Applicants with citizenship other than EU/EØS are responsible for obtaining valid residence and work permits by the time of employment in Denmark.

An accompanist for the audition will be provided by the orchestra.

Travel and accommodation are at the applicants own expense.

All communication will be via e-mail. For further information, please contact Pernille Böser: perlbo@odense.dk

The Odense Symphony Orchestra is a regional orchestra with 73 musicians and a technical-/administrative staff of 12 employees. The orchestra is based in Odense Concert Hall and has an annual audience of approx. 85.000. The core activity is the performance of symphonic concerts. In addition to this the orchestra's schedule comprises school and family concerts, church and chamber concerts, opera performances and CD recordings. The orchestra tours regularly in Denmark and abroad. The annual budget is approx. 60 million DKK.