

Timelærere til RMC – Musikproduktion

Rytmask Musikkonservatorium (RMC) søger en timelærer til undervisning inden for fagområdet Musikproduktion på bacheloruddannelsen Musikproduktion til studieåret 2022/2023.

Faget Musikproduktion udgør uddannelsens hovedfag og stillingen omfatter holdundervisning og individuel vejledning på uddannelsens 2. årgang.

Undervisningen gennemføres normalt som holdundervisning to gange ugentlig á 2-3 timer i 10 uger pr. semester.

Det samlede undervisningstimetotal udgør minimum 50 timer pr. semester.

Undervisningen gennemføres inden for de på forhånd skemalagte flader tirsdage i tidsrummet kl. 09:00-11:50 og kl. 12:30-16:20; i efteråret 2022 i ugerne 35-39 og 43-47, og i foråret 2023 i ugerne 8-12 og 16-21.

Stillingen er tidsbegrænset for studieåret 2022/2023, ønskes besat pr. 15. august 2022, og er et vikariat, grundet en fastansat underviser kunstneriske udviklingsopgaver.

Ansøgere skal som en del af ansøgningen udarbejde en overvejelse omkring, hvordan ansøger vil tilrettelægge og gennemføre undervisningen inden for de gældende rammer.

Læs mere om uddannelsen og om faget Musikproduktion her: [Studieordning for bacheloruddannelsen i musik \(musikproduktion\)](#)

Om stillingen

Timelærerstillingen omfatter undervisning i faget Musikproduktion med tilhørende forberedelse. Desuden medvirker timelæreren i møder i faggruppen samt typisk som intern censor inden for fagområdet, hvor censoropgaven dog aflønnes særskilt.

Vurdering af ansøgerne

Ved konservatoriets vurdering af ansøgerne lægges der vægt på ansøgernes overvejelse omkring undervisningen samt på ansøgernes faglige og undervisningsmæssige kvalifikationer.

Løn- og ansættelsesvilkår

Ansættelse og aflønning sker i henhold til Personalestyrelsens cirkulære af 17. januar 2001 om timelønnet undervisning. Timelønnen er kr. 643,45 (niveau 14.2022) pr. undervisningstime inkl. forberedelse, hvortil der kommer feriegodtgørelse på 12,5%. Frigørelsesattest udstedes efter anmodning.

Ansøgning

Ansøgningen skal bestå af:

- Overvejelse omkring, hvordan ansøger vil tilrettelægge og gennemføre undervisningen med henblik på at understøtte fagets indhold, som det angivet i fagets fagbeskrivelse i henhold til studieordningen.
Undervisningen skal kunne foregå inden for de fastsatte tilrettelæggelsesmæssige rammer for faget, herunder semesterplan og skema.
Max. antal anslag: 3.000.
- Kortfattet CV, omhandlende ansøgers faglige og undervisningsmæssige profil.
Max. antal anslag: 5.000.

Overvejelsen omkring undervisningen og CV'et skal sendes elektronisk senest mandag den 30. maj 2022.

Yderligere oplysninger

Yderligere oplysninger om stillingen kan fås ved henvendelse til fagansvarlig for Musikproduktion, lektor Morten Büchert: mortenbuchert@rmc.dk

Oplysninger om RMC kan findes på www.rmc.dk.

Rytmask Musikkonservatorium ser et mangfoldigt uddannelses- og udviklingsmiljø som en forudsætning for at kunne indfri sin vision om at være en pionér blandt uddannelses-, videns- og kulturinstitutioner inden for samtidsmusik, der uddanner

Indrykningsdato

13.05.2022

Ansøgningsfrist

30.05.2022

Virksomhedsnavn

Rytmask Musikkonservatorium

Lokation

1437 København K

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Deltid

Navn på kontaktperson

Morten Büchert

mortenbuchert@rmc.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=156249&DepartmentId=73>

fremtidens kunstneriske innovatorer. RMC opfordrer derfor alle kvalificerede uanset alder, køn, kunstnerisk baggrund, social baggrund, etnisk baggrund og nationalitet samt individuelle psykiske og fysiske forudsætninger til at søge de ledige stillinger