

Kapelkonkurrence - 1. og 2. solo Bratschist

1. solo Bratschist og 2. solo Bratschist

Mandag d. 14. november 2022 vil der blive afholdt konkurrence om 2 ledige stillinger som 1. solo Bratsch og 2. solo Bratsch i Det Kongelige Kapel.

Stillingerne ønskes besat pr. 1. januar 2023 eller efter aftale.

Konkurrenceopgaverne er:

- Efter eget valg: 1. sats (med kadence) af Carl Stamitz' Bratschkonzert i D-dur eller F.A. Hoffmeister: Bratschkonzert i D-dur eller F.A. Hoffmeister: Bratschkonzert i D-dur
- Efter eget valg: 1. sats af Bela Bartok: Bratschkonzert, William Walton: Bratschkonzert eller Paul Hindemith: Bratschkonzert "Der Schwanendreher" Evt. Orkesteruddrag.
- Orkesteruddrag samt evt. kammermusik

Antal runder og rækkefølge for opgaverne vil blive annonceret senere.

Alle orkesteruddrag kan ca. 2 uger før konkurrencens afholdelse downloades på: <https://kgltteater.dk/kapelkonkurrence>

Alle deltagere bedes vedhæfte ansøgningen en video med uddrag af enten, Stamitz indtil takt 137 eller Hoffmeister indtil takt 90. Med eller uden klaverledsagelse.

Videoen skal være uredigeret og hele ansigtet og kroppen skal være synlig.

Ansøgningen og videoen skal være Det kgl. Teater i hænde senest den 21. oktober 2022.

På baggrund af disse videoer inviteres et antal ansøgere til konkurrence den 14. november 2022.

Ansøgerne vil få besked via mail sendt den 25. oktober 2022, om de er inviterede.

Ansættelse finder sted i henhold til Fællesoverenskomst for Det Kongelige Teater omfattende kunstnerisk personale og Protokollat til fællesoverenskomst for kapelmusikere mellem Det

Indrykningsdato

26.08.2022

Ansøgningsfrist

21.10.2022

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Teater

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Jens Juul

jeju@kgltteater.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=159729&Medi>

Kongelige Teater og CO 10 samt lokalaftaler indgået mellem Det Kongelige Teater og Dansk Musikerforbund.

Det første år er prøvetid med én måneds gensidigt opsigelsesvarsel.

Det Kongelige Teater ønsker at fremme etnisk ligestilling og opfordrer derfor både personer med dansk baggrund og personer med indvandrer- eller flygtningebaggrund til at søge stillingen.

Det er en forudsætning, at ansøgere uden for EU-landene ved ansættelsestidspunktet selv har sikret sig arbejds- og opholdstilladelse i Danmark.

Online ansøgningsskema på:

<https://kgfteater.dk/om-os/job-og-uddannelse/ledige-stillinger-old>

Online ansøgningsskema med oplysninger om tidligere ansættelse m.m. samt video skal være modtaget på teatret senest søndag den 21. oktober 2022.

Eventuelle nærmere oplysninger kan ske ved henvendelse til Kapeladministrator Jens Juul på mail jeju@kgfteater.dk