

Historie- og kulturredaktør til DRTV & DR2

DR Bruger, Marked og Publicering (BMP) søger en redaktør med ansvar for eksternt producerede tv-programmer inden for genrerne historie og kultur til DRTV & DR2.

Som redaktør skal du kommissionere programmer, der understøtter den digitale omstilling og sikrer at DR's tv-tilbud fremstår vedkommende, attraktive og relevante for de danske seere på DRTV. Stillingen som historie- og kulturredaktør har bl.a. ansvaret for programmer som "Operarejsen", "Kunstnerkolonien", "Et sted to verdener", "Klostrets mørke hemmeligheder" etc. Porteføljen består m.a.o. af en bred vifte af specialiseret historie- og kulturprogrammer, som nørder, formidler og tryllebinder med faglighed og fascination fra det kunstneriske maskinrum eller vores forunderlige fortid. Udvikling, kreativitet og innovation er afgørende for denne genre, som også skal omstilles digitalt og gerne tiltrække yngre og nye seere fremadrettet. Samtidig er der tale om en forholdsvis specialiseret redaktørfunktion, hvor høj faglighed, viden om og kærlighed til kultur og historie er essentiel.

Du bliver en del af et skarpt hold på seks medarbejdere, der indkøber programmer til DRTV hos de danske produktionsselskaber. Gruppens stofområder spænder fra underholdning, livsstil, aktualitet og fakta til kultur, historie og humor.

DR har en ambitiøs digital udviklingsplan, og vi søger derfor en redaktør, der har erfaring med at tænke digitalt først og har forståelse for brugernes behov og skiftende præferencer i et mediebillede i rivende udvikling. Vi søger en redaktør med en innovativ tilgang til udvikling, fortælleformer og produktion af stærke tv-programmer med en klar forståelse af DR's rolle i mediebilledet. Derudover er et strategisk overblik, skarpe briefs og feedback nøgleord for det eksterne samarbejde.

Du refererer til programchef for eksterne produktioner Anne Garlichs i DR BMP.

Din profil

Du skal:

- have solid erfaring med at kommissionere eller producere historie- og kulturprogrammer på tv.
- have en interesse for, viden om og kærlighed til historie og kulturstof.
- have en udsøgt evne til at analysere omverdenen, brugerbehov og tolke strukturelle tendenser samt omsætte det til originale tv-formater sammen med producenterne.
- have overblik over nye tendenser inden for genren både i Danmark og i verden, ligesom du helt naturligt følger med i, hvad der sker på markedet.
- være både en holdspiller og kunne arbejde selvstændig og struktureret og have erfaring med at styre mange projekter på én gang.

Vi tilbyder

Et spændende og udfordrende job med en stor grad af frihed under ansvar i

Indrykningsdato

05.01.2023

Ansøgningsfrist

18.01.2023

Virksomhedsnavn

Danmarks Radio

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Anne Garlichs

agar@dr.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=1165&ProjectId=147508&DepartmentId=>

en dynamisk gruppe, der er kendetegnende ved en kæmpe stærk faglighed, en enorm stolthed for det vi laver - og en god portion humor.

Kontakt og praktisk info

DR ønsker at afspejle samfundet. Derfor opfordrer vi alle uanset køn, alder, religion, handicap og etnisk baggrund til at søge.

Du kommer til at arbejde i DR Byen, som har metro lige til døren.

Du er velkommen til at kontakte programchef Anne Garlichs på agar@dr.dk, hvis du vil vide mere om stillingen.

Vi ser frem til at modtage din ansøgning, dit cv og relevante eksamenspapirer.

Stillinger i DR søges udelukkende elektronisk. Du søger ved at klikke på "Søg stillingen" i højre side.

Ansøgningsfristen er den 18. januar 2023 kl. 12:00 og samtaler afholdes løbende.