

Dirigent for DR Pige-koret

Stillingen er sjældent udbudt, og den rummer mange muligheder for udvikling i et unikt, kunstnerisk, ambitiøst og innovativt team, hvor der er højt til loftet og en forventning om stærk professionalisme, dedikation og grundighed.

Om stillingen

Som dirigent for DR Pige-koret indgår du i et dagligt fuldtidsansat team, der består af den kunstneriske leder/producent, en administrativ producent, en produktionsleder og en sanglærer. Dirigenten refererer til Koncerthuschef Kim Bohr.

Din primære opgave består i at dirigere DR Pige-korets koncerter og produktioner og herunder tilrettelægge prøveforløb og indstudere korets repertoire. Som dirigent for DR Pige-koret indgår du i korets kunstneriske ledelse, hvor du sammen med korets kunstneriske leder har ansvar for den overordnede programlægning af korets repertoire samt udvikling af koncerter, musikalske partnerskaber, medieproduktioner, digitale formater, turnéer mv.

DR Pige-koret har 2 faste ugentlige prøver mandage og onsdage kl. 17-20 i DR Koncerthuset og cirka 30 produktioner årligt. Alle sangere i DR Pige-koret modtager solosangundervisning af korets sanglærer, som også varetager opsyngning ved prøver og produktioner.

Således vil dit ansvar og dine opgaver fordele sig

- Dirigent ved DR Pige-korets koncerter, indspilninger og prøver
- Programlægning og udarbejdelse af kunstnerisk strategi for DR Pige-koret
- Tilrettelæggelse/indstudering af prøveforløb
- Sikring af musikalsk niveau, læring og udvikling i DR Pige-koret
- Trivsel og sundt arbejdsmiljø i DR Pige-koret
- Nodebearbejdelse og samspil med komponister, musikere, arrangører mv.
- Deltagelse i produktionsplanlægning, udviklingsmøder, produktionsmøder og optagelsesprøver
- Samarbejde med DR Korskolens dirigenter og sanglærer ift. at sikre synergi og sammenhæng
- Sikring af den overordnede pædagogiske og kunstneriske linje for korets solosangsundervisning i tæt samarbejde med korets sanglærer

Din profil

Som dirigent forventer vi, at du kan inspirere, motivere og tilrettelægge prøveforløb, som ruste og udvikler de unge sangere i et virke, hvor tempoet, ambitionerne og niveauet er højt.

Indrykningsdato

10.01.2023

Ansøgningsfrist

10.02.2023

Virksomhedsnavn

Danmarks Radio

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Kim Bohr

KBC@dr.dk

28546260

Søg stilling

<https://job.jobnet.dk/CV/FindWork/Det:>

Vi forventer ligeledes, at du med pædagogisk forståelse har sans for sangernes trivsel og sangglæde, og at du har blik for at skabe et fællesskabsorienteret og trygt miljø, hvor der er en god balance mellem glæde, læring, motivation og præstation.

Vi forventer, at du:

- har en musikuddannelse på konservatorie- eller universitetsniveau
- har dokumenteret erfaring som kordirigent på et højt kunstnerisk niveau
- har et bredt kendskab til korrepertoire
- har indblik i og lyst til at arbejde med den danske sangskat og sangtradition
- har solid erfaring og evner ift. den pædagogiske dimension i arbejdet med kor
- har erfaring med at motivere unge mennesker til at præstere deres allerbedste
- kan skabe en sund og respektfuld arbejdskultur
- har overblik og er god til at tilrettelægge indstuderingsforløb
- er musikalsk ambitiøs og vægter kunstnerisk kvalitet højt
- er indstillet på at arbejde som en del af et stærkt, samarbejdende hold
- har lyst og mod på at stå i spidsen for et af Danmarks stærkeste musikalske brands
- trives i et højt tempo med mange produktioner og skiftende arbejdstider

Baggrund

DR Pige-koret blev oprettet i 1938 som en del af DR's programvirksomhed og har lige siden haft den danske sangskat som grundlæggende musikalsk DNA. DR Pige-koret har siden begyndelsen været en vigtig del af DR's arbejde med talentudvikling, og DR Pige-koret samarbejder tæt med DR Kors-kolen, som består af DR Spire-koret, DR Børne-koret og DR Juniorkoret. Kors-kolens kor er både selvstændige ensembler i DR's programproduktion og et vigtigt element i rekrutteringen af fremtidens medlemmer af DR Pige-koret.

De pædagogiske principper i DR Pige-koret og DR Kors-kolen bygger på et klassisk sangideal, den frie stemme samt glæden ved at synge. Specifikt arbejder vi i DR Kors-kolen med solmisation, bevægelse og kropslig bevidsthed. Det kræver disciplin, engagement og musikalsk talent at være sanger i DR Pige-koret, og ligestillet vægter vi fællesskab, samhørighed og trivsel som grundlæggende fælles værdier.

DR Pige-koret består i dag af 50 sangere i alderen 16-22 år og anses som et af verdens bedste pigekor. DR Pige-koret fornyer med autenticitet, originalitet og kærlighed den danske sangtradition igennem nytænkning i arrangementsarbejdet, visuelle greb og kunstneriske partnerskaber. Den moderne tilgang til kormusikken og det høje musikalske niveau gør DR Pige-koret til en attraktiv spiller i mange forskellige musikalske og kulturelle sammenhænge – også som ambassadør for Danmark og dansk sang i udlandet. DR Pige-korets repertoire spænder fra Grundtvigs salmer over popsange og til

moderne klassiske værker. DR Pigekeoret har fast base i DR Koncerthuset, og koret turnerer ofte i Danmark og udlandet. H.K.H Kronprinsessen har været protektor for DR Pigekeoret siden 2018.

Kontakt

Stillingen er en fast fuldtidsansættelse med start 1. august 2023. Vi ser frem til at modtage din ansøgning og CV senest d. 10. februar 2023 kl. 12. Vi afholder samtaler i ultimo februar, og udvalgte ansøgere indkaldes til prøvedirektion i marts, hvor en tilstillet opgave indstuderer med DR Pigekeorets sangere. Vi forventer at have taget stilling til endelig kandidat med udgangen af april 2023.

Hvis du vil vide mere om stillingen, er du velkommen til at kontakte Koncerthuschef Kim Bohr (kbc@dr.dk) eller kunstnerisk leder Anne Karine Prip (akp@dr.dk)

DR ønsker at afspejle samfundet. Derfor opfordrer vi alle uanset køn, alder, religion, handicap og etnisk baggrund til at søge. Du kommer til at arbejde i DR BYEN, som har metro lige til døren.