

DR Big Band søger producent

DR Koncerthuset søger en producent til DR Koncerthuset med fokus på DR Big Band.

Den primære opgave vil være at udvikle live og digitalt indhold som understøtter DRBB's profil og udvikling.

Kandidaten har stor indsigt i og interesse for jazzmusik, samt dokumenteret erfaring med et rytmisk produktionsmiljø.

Du vil sammen med det øvrige team omkring DRBB arbejde med ensemblets koncert og turnéproduktion samt udvikle digitalt indhold og formater til diverse medieplatforme, herunder DRs egne medier og SoMe universer.

Vi forestiller os en selvstændig, handlekraftig og empatisk holdspiller med en kreativ energi, drevet af kærlighed til jazz og med en ambition om at få jazz og DRBB solidt repræsenteret i det fremtidige musik og medielandskab.

Ansvar og opgaver:

- Repertoire og idéudvikling
- Digital konceptudvikling
- Koncert og turné produktion, herunder booking, kommunikation og forhandling med eksterne koncertarrangører og spillesteder.
- Tilrettelæggelse af inhouse medieproduktioner
- Budgetansvar - Udarbejdelse af produktionsbudgetter
- Div. administrative opgaver

Vi forventer, at du:

- har dokumenteret erfaring med live koncertproduktion
- har en solid jazz faglighed.
- har erfaring med eller interesse for udvikling af digitale koncepter og formater.
- er systematisk og evner at skabe overblik
- udfordrer det statiske og forudsigelige
- er en stærk og tydelig kommunikator i tale og på skrift, herunder på engelsk
- er serviceminded og en holdspiller, som er løsningsorienteret og fleksibel
- er god til at omsætte komplekse udfordringer til handling.

Vi kan tilbyde:

- Et afvekslende arbejde i et kunstnerisk, ambitiøst og innovativt team.
- Arbejde med velegnet medie- og koncertdrift på højt niveau
- En spændende arbejdsplads med mange muligheder
- Et godt kollegialt fællesskab med højt til loftet

Stillingen er en fast deltidsansættelse, 30 timer ugentligt.

Generelt:

DR Big Band er et ensemble i DR Koncerthuset der består af en chefdirigent og 19 musikere, alle fastansat fra 1. oktober til 1. april samt 4 projektuger placeret fra 1. april til 1. oktober.

Indrykningsdato

29.03.2023

Ansøgningsfrist

22.05.2023

Virksomhedsnavn

Danmarks Radio

Fagområde



Musik / Sang / Lyd

Navn på kontaktperson

Flemming Bo Nielsen

flbn@dr.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=1165&ProjectId=147606&DepartmentId=>

Teamet omkring DR Big Band består af 4 medarbejdere: en kunstnerisk leder, to producenter (hvoraf du bliver den ene) og en produktionsleder. Den kunstneriske leder har det overordnede ansvar for den daglige drift og orkestrets kunstneriske linje og visioner og vil være den person der sætter retning for det daglige arbejde. Teamet har ansvar for at orkestrets sæson planlægges, formidles, afvikles og udvikles i samarbejde med orkestrets chefdirigent og orkestrets musikere.

Vores årshjul opererer med en vinter/højsæson og en sommer/lavsæson. I højsæsonen kører projekterne fra uge til uge og teamet lægger mange arbejdstimer, både dag, aften og i weekender. Til gengæld har man større personligt råderum i sommerperioden, hvor vi, foruden de fire projektuger, koncentrerer os om planlægning af de kommende sæsoner.

Det er en forudsætning for ansættelse i stillingen, at du har en ren børneattest. DR indhenter som sidste del i ansættelsesprocessen din børneattest hos Rigspolitiet.

Kontakt

DR ønsker at afspejle samfundet. Derfor opfordrer vi alle uanset køn, alder, religion, handicap og etnisk baggrund til at søge.

Du kommer til at arbejde i DR Byen, som har metro lige til døren.

Du er velkommen til at kontakte Produktion & Planlægningschef Flemming Bo Nielsen, flbn@dr.dk, hvis du vil vide mere om stillingen.

Vi ser frem til at modtage din ansøgning, dit cv og relevante eksamenspapirer. Stillinger i DR søges udelukkende elektronisk. Du søger ved at klikke på "Søg stillingen" i højre side.

Ansøgningsfristen er den 22. maj 2023 kl 12:00.

Tiltrædelse 1. september 2023