

Sceneteknisk assistent til Den Danske Scenekunstske Fredericia

Har du hænderne skruet rigtigt på? Er du ikke bleg for at tage fat eller kaste dig ud i nye udfordringer? Drømmer du om at være en del af et kreativt fællesskab? Så vil du være den rette kollega til Scenekunstskolens campus i Fredericia.

Som Sceneteknisk assistent bliver du en del af en levende og inspirerende organisation, der aldrig står stille. Du kommer til at arbejde tæt sammen med de musicalperformerstudierende, fastansatte undervisere og administrative medarbejdere. Vi søger en kollega, der trives med at have en dag med mange forskellige opgaver. Du har ansvaret for vedligehold af bygningen indvendigt, at bygge og evt. finde scenografi og rekvisitter til forskellige projekter, vores lyd og lys-udstyr og anden teknik, ligesom du vil have ansvaret for ad-hoc opgaver som at hente mad, filme visninger eller lignende.

Stillingen er en fuldtidsstilling og der er stor fleksibilitet med arbejdstiden, der som udgangspunkt dog ligger mellem 8.00-16.00. Dog kan der også i perioder være behov for både aften og weekendarbejde i forbindelse med projekter og lignende.

OM DIG

Du er proaktiv, arbejder selvstændigt og struktureret og kan håndtere en hverdag med fart over feltet. Samtidig er du en teamspiller, der har lyst til at indgå som en god kollega i det hold af kunstnerisk/pædagogisk og teknisk/administrativt personale, der løser arbejdsopgaverne i tæt dialog med hinanden.

Du trives med en arbejdsdag, som aldrig er den samme, og hvor opgaverne nogle gange ændrer sig, når man møder ind. Du er driftssikker og bevæger dig naturligt imellem at have styr på skolens bygninger udstyr og faciliteter og at hjælpe studerende, fastansatte og eksterne undervisere med scenografi, lys, lyd og teknik. Du vil gerne hjælpe til med afvikling af forestillinger, hvor både lys og lyd er en stor del og går ikke af vejen for at hjælpe med ophængning, nedtagning og design af dette.

LØN OG ANSÆTTELSESFORHOLD

Stillingen er en fuldtidsstilling på 37 timer/uge. Tiltrædelse 1. september 2023 eller snarest muligt.

Ansættelse sker efter gældende overenskomst mellem Finansministeriet og forhandlingsberettigede organisation. Der kan eventuelt forhandles tillæg efter kvalifikationer.

Tjenestestedet er Den Danske Scenekunstskoles campus i Fredericia, men der kan forekomme rejseaktivitet til skolens øvrige campusser i Aarhus, Holstebro, Odense og København.

Indrykningsdato

11.05.2023

Ansøgningsfrist

15.06.2023

Virksomhed



Den Danske Scenekunstskole

Lokation

DDSKS Fredericia
Kongensgade 107
7000 Fredericia

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Björg Gamst

bjga@scenekunstskolen.dk
4172 2021

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=168820&DepartmentId=>

Personaleansvarlig er Bjørg Gamst

ANSØGNING

Søg stillingen ved at klikke Søg stillingen herunder og upload ansøgning, CV og eksamenspapirer senest den 15. juni 2023.

Ansøgninger, der modtages efter dette tidspunkt, vil ikke komme i betragtning.

Ansættelsessamtaler finder sted i uge 32.

Yderligere oplysninger om stillingen og ansøgningsproceduren kan fås ved henvendelse til uddannelsesansvarlig musical Fredericia, Bjørg Gamst, tlf. 4172 2021/mail bjga@scenekunstsolen.dk.

DDSKS ser forskellighed som en styrke og opfordrer alle kvalificerede uanset alder, køn, religion eller etnisk tilhørsforhold til at søge stillingen.

DEN DANSKE SCENEKUNSTSKOLE

Den Danske Scenekunstskole er en kunstnerisk uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. Skolen er hjemsted for et moderne, kunstnerisk læringsmiljø, der inspirerer til nye tænkemåder, kunstneriske udtryk og socialt engagement. Med videregående uddannelser på bachelor-, kandidat- og diplomniveau fordelt på campusser i Aarhus, Fredericia, Holstebro, Odense og København uddanner skolen toneangivende scenekunstnere med en solidt funderet praktisk og teoretisk faglighed og en kritisk bevidsthed om kunstens rolle i samfundet.

Gennem forskning og udvikling af nye værker, viden og metoder inden for et bredt spektrum af scenekunstneriske discipliner er skolens undervisere og studerende med til at udvikle scenekunstens fagområder og sætte aftryk på kunst- og kulturlivet nationalt og internationalt.

Læs mere på ddsk.dk