

Er du vores nye forestillingsleder på Folketeatret?

Vil du være en del af en spændende arbejdsplads, hvor du får mulighed for at have den daglige ledelse under vores forestillingers prøver og spilleperiode?

Folketeatret er et af Københavns store teatre med ca. 170.000 publikummer på en sæson med ca. otte forskellige forestillinger, hvoraf nogle af dem spiller på turné rundt omkring i landet.

Vi søger nu to forestillingsledere i faste stillinger til at indgå i produktioner både på turné og på vores faste scener i København.

Opgaver

Som forestillingsleder på Folketeatret er dine opgaver og ansvarsområder, at:

- planlægge og gennemføre prøver ud fra teatrets produktionsplaner.
- agere bindeled mellem instruktør og relevante medarbejdergrupper i et samarbejde med produktionschefen.
- involvere, give tilbagemeldinger og søge sparring hos teaterchef, personalechef, turnéchef, dramaturg m.fl. i forhold til de udfordringer, der måtte opstå.
- være med til at sikre, at de forskellige medarbejdergruppers arbejde og bidrag til forestillingen er i tråd med instruktørens mål.
- afvikle forestillinger både hjemme og på turné.
- medvirke til at forestillingens kvalitet og udtryk bevarer i hele spilleperioden.
- skrive daglige rapporter om prøvernes og forestillingens udvikling.
- deltage i sikkerheds- og arbejdsmiljøarbejdet.
- medvirke til planlægning og afholdelse af arrangementer i husene.
- stå for reparationer af eller udskiftning af rekvisitter mm. på turné.
- sikre at Folketeatrets retningslinjer og regler i 'Velkommen til Folketeatret' overholdes, herunder brug af biler mm.
- løbende kontakt med spillesteder, evt. scenemesterbrev.
- deltage i nedpakninger, opstillinger og oprydning efter endt forestilling.
- diverse planlægningsopgaver, f.eks. kørelister, vask og rens af kostumer og parykker.
- diverse afregning af udlæg mm.

Vi lægger vægt på, at du

- har erfaring indenfor området eller har en relevant uddannelsesbaggrund.
- selvstændigt og sikkert kan styre store som små forestillinger.
- har en god omgangstone og let kan samarbejde på tværs af alle grupper på et teater.
- er i god fysisk form.
- er en god mægler og konfliktløser.
- har et godt overblik også når der er travlt.
- har let ved at kommunikere med alle på en produktion.
- har gode evner for planlægning af prøveforløb.
- hurtigt kan gennemskue hvilke udfordringer, der ligger i et manuskript eller koncept.
- har lyst til både at turnere og deltage i forestillinger på vores faste scener.

Folketeatret tilbyder

- gode ansættelsesforhold i henhold til gældende overenskomst og lokalaftaler.
- et godt arbejdsmiljø i en åben og dynamisk organisation, hvor du kan være med til at

Indrykningsdato

14.12.2023

Ansøgningsfrist

03.01.2024

Virksomhedsnavn

Folketeatret

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Navn på kontaktperson

Sophus Mathiasen

soma@folketeatret.dk

Søgstilling

https://www.jobindex.dk/img/pdf/FT_FOLKETEAT
utm_campaign=jobmail&utm_medium=email&utm

påvirke hverdagen.

- en stor arbejdsplads med mange produktioner og samtidig en flad, uformel struktur med hurtige beslutningsveje.
- mange dygtige og engagerede kolleger.
- et teater med en bred profil, som satser på en moderne nyfortolket folkelighed.
- 15% i pension.
- mulighed for sundhedsordning.
- gode muligheder for kompetenceudvikling
- sociale arrangementer, f.eks. personale dag, sommerfest, julefrokost mm.

Arbejdstid og løn

Din arbejdstid vil gennemsnitligt være 37 timer ugentligt, men med udsving hen over sæsonen. Arbejdstiderne vil være skiftende og der vil være aften- og weekendarbejde. Du vil som fast forestillingsleder blive indplaceret sammenligneligt med mestre på trin 30 samt et ulempetillæg på 2.038,25 kr. om måneden. Herudover aflønnes du, når du ikke er på turné, med et forestillingsledertillæg og på turné, vil du være aflønnet med et forudbetalt overarbejdstillæg samt et forhøjet tillæg som turnéforestillingsleder. Kontakt os gerne, hvis du har brug for mere information herom.

Sæsonen

Vores prøveperioder har ca. 7 ugers varighed, medmindre der er tale om genopsætninger eller andre særlige forhold. Selve spilleperioderne på turné er typisk 7 uger, nogle gange lidt kortere, andre gange længere. Du vil i turnéperioden være væk hjemmefra. Vores forestillingsledere tager typisk 1-3 årlige turneer kombineret med forestillinger i Nørregade, og vi gør hvad vi kan for at få puslespillet til at gå op med både teatrets planlægning og den enkelte medarbejders balance mellem privat- og arbejdsliv.

Dine primære arbejdssteder vil være i Nørregade 39 og på Hvidkildevej 64 samt på turné rundt omkring i Danmark.

Ansøgning og information

Vi opfordrer alle kvalificerede kandidater til at søge stillingen uanset etnisk baggrund, køn, seksuel orientering, handicap, religion og alder.

Ansøgningsfristen er den 3. januar kl. 12.00. Vi forventer at afholde samtaler i uge 2 og 3. Der vil blive trukket referencer inden tilbud om ansættelse. Tiltrædelse er den 29. juli 2024.

Send en ansøgning og CV mærket "Forestillingsleder" til produktionschef Sophus Mathiasen på mail soma@folketeatret.dk.

Ring til personalechef Lone Beier ang. løn og overenskomst på 21183096 eller produktionschef Sophus Mathiasen på 22992441 for mere information om jobbet.

Vil du vide mere om Folketeatret?

Folketeatret er en del af Det Københavnske Teatersamarbejde. Vi er et teater med en fast stab på ca. 50 medarbejdere samt 200-300 periodisk ansatte – både instruktører, scenografer, lyd- og lysdesignere, løse teknikere, koreografer og skuespillere. Vi samarbejder både med en lang række eksterne aktører, små som store, og med teaterforeningerne og bedriver desuden kommerciel virksomhed i form af udlejningsarrangementer m.m. Vi har adresse i både Nørregade og på Hvidkildevej, hvor vores turneteater holder til. Skræddersal, værksteder, teknikere og scener findes på begge matrikler. Vi er langt fremme på bæredygtighedsområdet, både ift. energiforbrug, affald og genbrug. Og så er vi en attraktiv arbejdsplads, hvor vi er gode til at se og høre hinanden, gode til at fejre stort og småt, og hvor mange af vores medarbejdere bliver i mange år.

Du kan også høre mere om Folketeatrets historie i vores podcast her:

<https://open.spotify.com/show/6Uxt854v8mBG2GWOCen6k>