

Lektorat inden for interiør med fokus på udstillingsdesign

Ved Det Kongelige Akademi - Arkitektur, Design, Konservering opslås en fast fuldtidsstilling som lektor inden for spatial design og interior design med særligt fokus på udstillingsdesign.

Vores samfund er præget af oplevelsesøkonomi, hvor iscenesættelse, udstilling og formidling af materielle og immaterielle fænomener på blandt andet museer, udstillingssteder og inden for retail har fået voksende betydning for både samfundsøkonomien, herunder destinationsudvikling, og den kulturelle forståelse i mere bred forstand. Vi søger derfor en visionær faglig profil, som kan koble viden inden for rum-, interiør- og udstillingsdesign, og som ønsker at udforske udstillingsdesign i grænsefladen mellem den kulturelle og kommercielle sfære og med fokus på potentielle bæredygtighedsstrategier for området. Den rette kandidat brænder for at levere resultater, formidle viden og bidrage med at nytænke området. Med fokus på proces og metode samt inddragelse af nyeste viden forventes kandidaten at kunne tilføre fagområdet en aktuel videnskabelig tyngde.

Vi ønsker generelt at styrke fagområdet udstillingsdesign med fokus på udstillingsdesignets relation til form, materiale og rumlig og arkitektonisk kontekst. Dette knytter an til instituttets overordnede kobling af design og arkitektur. Med denne stilling ønsker vi desuden at sætte fokus på materielle aspekter af udstillingsdesign og -rum, herunder konceptualisering på tværs af udstillingsdesign og museumsarkitektur. Vi forventer at denne forskning vil føre til et øget fokus på bæredygtighed i forhold til udstillingsproduktion og -processer, herunder inden for det tilstødende retail og kommercielt indretningsdesign. Hermed ønsker vi at supplere vores forsknings- og undervisningskompetencer på området samt at styrke vores netværk og samarbejder med bl.a. museer, virksomheder og forskningsmiljøer inden for udstillingsdesign og museologi - såvel nationalt som internationalt.

Det ledige lektorat er tilknyttet Institut for Byggekunst og Design og ønskes besat pr. 1. maj 2024 eller snarest muligt herefter.

Undervisningen vil primært være tilknyttet kandidatprogrammet Spatial Design og bachelorprogrammet Produkt+, men undervisning på andre programmer samt den tværgående undervisning på bacheloruddannelsen i design forekommer også. Derudover vil forskningen blive knyttet til Center for Interior Studies på Institut for Byggekunst og Design, der kobler forskning inden for interiørfeltet, forstået som et bredt socio-kulturelt og designfagligt fænomen.

Om Institut

På Institut for Byggekunst og Design (IBD) uddanner vi både arkitekter og designere. Med en kunstnerisk metode som udgangspunkt, arkitektur i en menneskelig skala og design i en rumlig kontekst uddanner vi arkitekter og designere, der bidrager til løsninger på fremtidens komplekse udfordringer. Undervisning og forskning går på tværs af design og arkitektur i tæt dialog med virksomheder, organisationer og samfundet.

Institut rummer forskning, kunstnerisk udviklingsvirksomhed og uddannelsesprogrammer for fremtidens arkitekter og designere fordelt på to bachelorprogrammer: Helhed og Del og Produkt+, fire kandidatprogrammer: Spatial Design, Strategic Design & Entrepreneurship, Furniture Design og Fashion, Clothing & Textiles, samt en professionsbachelor i Crafts på Bornholm. Ydermere står IBD for Det Kongelige Akademis IT- og tegneundervisning.

Spatial Design er et kandidatprogram for både arkitekter og designere, der har fokus på Interior Architecture og Spatial Design med et fagligt afsæt i historiske, antropologiske og materialemæssige problemstillinger. Der undervises på engelsk. Introduktionsvideo og

Indrykningsdato

14.12.2023

Ansøgningsfrist

07.01.2024

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Akademi - Arkitektur, Design, Konservering

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Navn på kontaktperson

Mathilde Serup

41701513

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx/?cid=5001&departmentId=7810&ProjectId=1753C>

nærmere information findes her: <https://royaldanishacademy.com/programme/spatial-design-0>

Center for Interior Studies udforsker interiøret som et hybridt og mangefacetteret fænomen, der samler og giver form til en række sociale, kulturelle, æstetiske, politiske, økonomiske, religiøse etc. aspekter. Yderligere oplysninger findes her: <https://royaldanishacademy.com/center-interior-studies>.

Om stillingen

Stillingen som lektor vil bestå i forskning og/eller kunstnerisk udviklingsvirksomhed, undervisning samt administrativt arbejde.

Dine opgaver vil blandt andet omfatte:

- Undervisning, undervisningsplanlægning og dertil hørende administration i tilknytning til Det Kongelige Akademis programmer og tværgående undervisning.
- Vejledning, eksaminationer og censorvirksomhed samt faglige bedømmelsesarbejder.
- Forskning og/eller kunstnerisk udviklingsarbejde, herunder publicering og videnskabelig formidling inden for stillingens fokusområde i samarbejde med relevante eksterne institutioner, virksomheder og netværker nationalt og internationalt, såvel som med de øvrige forsknings- og udviklingsområder på instituttet og Det Kongelige Akademi som helhed.
- Visionært og produktiv teamwork i tilrettelæggelsen af fremtidige forsknings- og udviklingsprojekter, herunder at deltage aktivt i at søge ekstern finansiering og fundraising til instituttets aktiviteter
- Deltagelse i en række af Det Kongelige Akademis udvalg og evt. i kollegiale organer

Desuden forventes du at deltage i tværdisciplinære samarbejder i undervisning og forskning i samarbejde med Det Kongelige Akademis øvrige institutter og ansatte, herunder at bidrage til indhold og udvikling af den tværgående fællesfaglige undervisning på Det Kongelige Akademi samt evt. andre opgaver.

Dit forskningsmæssige fokus ligger i spændingsfeltet mellem objekter, udstillingsdesign, rum og det omgivende samfund. Forskningen skal i den forbindelse undersøge sammenhængen mellem udviklingen af udstillingsdesign inden for bl.a. den kulturelle og kommercielle sfære og en samfundsudvikling, der går i retning af cirkularitet og har voksende fokus på en oplevelsesdimension

Dit undervisningsmæssige fokus vil være på interior design, udstillingsdesign og rumdesign og undervisningen vil primært være tilknyttet kandidatprogrammet Spatial Design, men der kan også forekomme undervisning på andre programmer samt på den tværgående undervisning på bacheloruddannelsen i design, eksempelvis med fokus på de studerendes teoretiske fundament.

Kvalifikationskrav

Du har en relevant uddannelse på minimum kandidatniveau samt en ph.d.-grad eller videnskabelige kvalifikationer på ph.d.-niveau.

Din erfaring og faglige kvalifikationer er som minimum på det niveau, der kan opnås på grundlag af en tilfredsstillende gennemført adjunktperiode, dvs. at du har gennemført adjunktperiode eller på tilsvarende vis har tilegnet dig kvalifikationer svarende hertil eller derover.

Du kan dokumentere at have bedrevet forskning på internationalt niveau, udøvet original kunstnerisk udviklingsvirksomhed på højt internationalt niveau, videre- eller nyudviklet fagområdet og/eller at have opnået en betydelig designfaglig karriere på højt niveau.

Du har desuden erfaring med undervisning og vejledning på bachelor- og kandidatniveau og har modtaget supervision, pædagogisk opkvalificering samt positiv skriftlig vurdering af dine undervisningsmæssige kvalifikationer. Det Kongelige Akademi stiller desuden krav om gennemført og bestået pædagogikum, og dokumentation herfor. Der kan undtagelsesvist dispenseres fra kravet om pædagogikum, hvis du kan dokumentere at have gennemført og bestået en anden pædagogisk uddannelse fra en anerkendt uddannelsesinstitution som eksempelvis lærer eller cand.pæd. Da vejledning på ph.d.-niveau indgår i stillingen, vil erfaring hermed vægte positivt.

Særlig kvalificeret indsats og nyudvikling inden for det undervisningsmæssige område vil blive vægtet i den samlede vurdering ved stillingens besættelse.

Da Det Kongelige Akademi har fokus på forsknings- og undervisningssamarbejder både internt og eksternt i forhold til erhverv, offentlige institutioner og andre højere uddannelsesinstitutioner, vil det desuden være en fordel, hvis du kan dokumentere erfaring med udvikling, finansiering og ledelse af større eksternt finansierede forskningsprojekter samt projekter, hvortil der er knyttet erhvervssamarbejder.

Vi tilbyder

Vi tilbyder et kreativt, engageret, udviklende og visionært uddannelses- og forskningsmiljø. Jobbet rummer medindflydelse, ansvar og mulighed for at præge forskningen og undervisningen. Vi lægger vægt på et godt kollegialt samarbejde med rum til gensidig inspiration og sparring.

Løn og ansættelsesforhold

Ansættelse og aflønning sker i henhold til gældende overenskomst for akademikere i staten mellem Finansministeriet og en række AC-organisationer. Der vil være mulighed for forhandling af kvalifikationsstillæg afhængig af dine kompetencer og erfaring.

Ansættelsen sker desuden i henhold til gældende stillingstruktur for kunstnerisk og videnskabeligt personale ved Det Kongelige Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering, Arkitektskolen Aarhus samt Designskolen Kolding – BEK nr. 1190 af 21/08/2023.

Stillingen er en fuldtidsstilling med en gennemsnitlig ugentlig arbejdstid på 37 timer og omfatter forskning og undervisning samt administrationen i begrænset omfang. Fordelingen mellem forskning og undervisning vil som udgangspunkt være en 40/60-fordeling. Fordelingen mellem de forskellige opgaver kan variere efter Det Kongelige Akademis bestemmelse, og du vil kunne blive pålagt andre tjenstlige opgaver.

Bibeskæftigelse accepteres i det omfang, at det er foreneligt med varetagelse af ansættelsen som lektor.

Ansøgningen

Du bedes fremsende motiveret ansøgning, opdateret CV, uddannelsesdiplomer, dokumentation for opfyldelse af de kvalifikationskrav som er listet ovenfor, beskrivelse af dine forskningsplaner samt en fuldstændig liste over dine publicerede arbejder og eksemplarer af de arbejder, som du ønsker at fremhæve (dog maksimalt 7 arbejder). Endelig bør du vedlægge materiale, der kan belyse dine undervisningsmæssige kvalifikationer. Eventuelt tidligere lektorbedømmelse(r) bedes desuden vedlægges.

Ansøgning med tilhørende bilag skal sendes elektronisk via knappen "Søg stillingen", så den er Det Kongelige Akademi i hænde **senest søndag, den 7. januar**.

Bilagsmateriale, som ikke kan fremsendes elektronisk sammen med ansøgningen, bedes fremsendt pr. post i 4 eksemplarer så det er Det Kongelige Akademi i hænde inden ansøgningsfristens udløb til nedenstående adresse:

Det Kongelige Akademi – Arkitektur, Design, Konservering

Att. Louise Hellqvist Sieverts

Philip de Langes Allé 10

1435 København K

Mrk. Lektor indenfor interiør med fokus på udstillingsdesign

Ansøgninger og ansøgningsmateriale modtaget efter ansøgningsfristens udløb medtages ikke i bedømmelsen.

Vi gør opmærksom på, at stillingen opslås og besættes i henhold til Uddannelses- og Forskningsministeriets "Bekendtgørelse af 12. april 2019 om ansættelse af kunstnerisk og videnskabeligt personale ved de videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner på Uddannelses- og Forskningsministeriets område".

Efter ansøgningsfristens udløb udvælger institutlederen, med rådgivning fra ansættelsesudvalget, hvilke ansøgere der skal bedømmes. Udvælgelsen sker ud fra en samlet vurdering af, hvilke ansøgere der bedst opfylder kriterierne i stillingsopslaget ud fra det fremsendte ansøgningmateriale. Du bedes derfor i ansøgning inkl. bilag dokumentere, at du opfylder de i stillingsopslaget beskrevne kvalifikationskrav.

Alle ansøgere får herefter besked om hvorvidt deres ansøgning er gået videre til bedømmelse, og de udvalgte ansøgere orienteres om udvalgets sammensætning. Herefter vil et fagkyndigt bedømmelsesudvalg bedømme de udvalgte ansøgere i forhold til den konkrete stilling. Hver ansøger vil få tilsendt bedømmelsen med mulighed for partshøring.

Ansættelse som lektor vil derfor ske efter konkret bedømmelse i et sagkyndigt bedømmelsesudvalg. Bedømmelsesudvalget vil foretage deres bedømmelse på baggrund af de i stillingsopslaget listede kvalifikationskrav og det samlede ansøgningmateriale. Du bedes derfor i ansøgning inkl. bilag dokumentere, at du opfylder de i stillingsopslaget beskrevne kvalifikationskrav.

Yderligere oplysninger

Oplysninger om kvalifikationskrav, ansøgningsprocessen og e-rekrutteringssystemet kan fås ved henvendelse til HR-medarbejder, Louise Hellqvist Sieverts, lsie@kglaakademi.dk tlf.: 4170 1537

Oplysninger om stillingens faglige indhold kan fås ved henvendelse til institutleder Mathilde Serup, mser@kglaakademi.dk, tlf. 4170 1513.

Generelle oplysninger om Det Kongelige Akademi og Institut for Bygningskunst og Design kan findes på www.kglaakademi.dk.

Det Kongelige Akademi er en mangfoldig arbejdsplads, som anser diversitet for at være en styrke. Vi opfordrer derfor alle kvalificerede og interesserede ansøgere til at søge stillingen.