

Direktør søges til Filmværkstedet / København

Vil du stå i spidsen for et af dansk films vigtigste talentudviklingsmiljøer? Og vil du være med til at skabe rammerne for udviklingen af de næste generationers talenter, filmiske genrer og udtryksformer?

Filmværkstedet / København søger en visionær og passioneret direktør med stærke lederevner, erfaring med talentudvikling indenfor den visuelle industri (film, tv, animation eller spil) samt et stærkt branchekendskab.

Filmværkstedet / København har i mere end 50 år været et kraftcenter for talentudviklingen i den danske film- og medie verden. Filmværkstedets formål er at identificere, støtte og udvikle samt markedsintroducere nye talenter i deres faglige og kunstneriske udvikling med det primære formål at hjælpe dem til uddannelse eller beskæftigelse inden for den visuelle industri.

Filmværkstedet / København er en selvejende erhvervsfond og direktøren refererer til bestyrelsen. Værkstedet er en del af Fonden Filmtalent og arbejder tæt sammen med landets tre øvrige filmværksteder om at styrke både den regionale og nationale talentudvikling gennem en række fælles indsatser.

Omdrejningspunktet for filmværkstedet er 'learning by doing', og der ydes støtte i form af professionelt produktionsudstyr, faglig rådgivning og mindre kontantbeløb i de 4 årlige støtterunder.

Derudover udvikler og igangsætter Filmværkstedet løbende talentudviklingsinitiativer og efteruddannelsesforløb, som sætter fokus på nye tendenser i produktion af levende billeder – tekniske som kunstneriske.

Ansvarsområder

En af direktørens vigtigste opgaver bliver sammen med bestyrelsen, medarbejderne, brugerne og branchen at sætte den strategiske retning for udviklingen af Filmværkstedet, herunder skabe de bedste betingelser for at understøtte den kunstneriske, kulturelle og erhvervsmæssige udvikling af danske talenter i en yderst omskiftelig medievirkelighed.

Direktøren fungerer som strategisk og administrativ leder for værkstedet, som drives med støtte fra Fonden Filmtalent og Københavns Kommune. Den årlige omsætning er mellem 6 og 6,5 mio. kroner og direktøren har personaleansvar for sekretariatets 5 medarbejdere.

Direktøren fungerer desuden som værkstedets ansigt udadtil og bidrager aktivt til at positionere værkstedet og vækstlaget i den danske film- og medie verden.

Konkrete arbejds- og ansvarsområder indbefatter:

- Ansvarlig for den daglige ledelse af værkstedet, der omfatter: administration, personaleledelse, økonomistyring samt PR – og kommunikationsstrategi
- Ledelse af 4 ansøgningsrunder årligt i samarbejde med den siddende filmkonsulent
- Skabe et godt og dialogorienteret miljø for brugerne
- Udvikling af brancherelevante projekter og undervisningsprogrammer
- Styring og opfølgning af budgetter, regnskab og revision
- Politisk lobbyarbejde med henblik på at sikre værkstedets bevillinger
- Fundraising med det formål at hæve filmværkstedets aktiviteter og økonomi
- Indgå i national styregruppe sammen med Filmtalent og landets øvrige filmværksteder og bidrage aktivt til udvikling af projekter, der styrker synergier og tværgående talentudvikling.

Ønskede kvalifikationer

Der vil blive lagt vægt på følgende faglige, ledelsesmæssige og menneskelige kompetencer:

- Stærke lederevner
Dokumenteret ledererfaring, herunder evnen til at sparre fagligt med medarbejdere, der er selvledende. Vi lægger særlig vægt på en leder, der kan facilitere et inspirerende og inkluderende arbejdsmiljø for både medarbejdere og brugere

Indrykningsdato

15.12.2023

Ansøgningsfrist

02.01.2024

Virksomhedsnavn

Filmværkstedet

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Navn på kontaktperson

Torben Smidt Hansen

koordinator@fvkbh.dk

20 12 03 22

Søgstilling

https://www.jobindex.dk/img/pdf/2023.11.15_Direktør

- Strategisk og visionær
Har visioner for den fremadrettede talentudvikling indenfor den visuelle industri og evner at omsætte disse til resultater
- Erfaring med talentudvikling
Erfaring med at identificere, støtte og udvikle talenter i øjenhøjde samt indsigt i kunstneriske udviklingsprocesser
- Stor brancheerfaring og netværk
Indgående kendskab, netværk og erfaring fra branchen
- Solid politisk forståelse
Filmpolitisk orienteret, erfaring med politisk lobbyarbejde og dygtig til at navigere i det kulturpolitiske landskab
- Gode samarbejdsevner og erfaring med partnerskaber
En teamplayer der kan bygge relationer og netværk med branche, uddannelser og andre talentudviklingsorganisationer.
- Erfaring med bestyrelsesbetjening
- Tillidsvækkende og imødekommende personlighed

Vi tilbyder

Et meningsfuldt arbejde, hvor du er med til at præge talentudviklingen i Danmark. Du får adgang til solide netværksmuligheder inden for filmfaglige og kulturelle kredse. Du bliver en del af en velfungerende arbejdsplads på byens bedste beliggenhed, omgivet af dygtige kollegaer i et velafbalanceret miljø. Vi værdsætter og understøtter fleksibilitet i vores team, som vi ser som optimale betingelser for trivsel og udvikling.

Ansøgningsprocedure:

Ansøgningsfrist: 2. januar 2024 kl. 12.00. Send ansøgning mærket "Direktør" til koordinator@fvkbh.dk.

Ansættelsessamtaler forventes afholdt i uge 3 og 4.

Yderligere information:

For yderligere oplysninger, kontakt bestyrelsesformand Torben Smidt Hansen på telefon 20 12 03 22 eller koordinator@fvkbh.dk.

Fonden Filmværkstedet / København opfordrer alle kvalificerede uanset alder, køn, race, religion eller etnisk tilhørsforhold til at søge den ledige stilling. Besøg www.filmworkshop.dk for mere information om Filmværkstedet / København.

Ansættelsen vil foregå ved et ansættelsesudvalg med deltagelse af medlemmer fra bestyrelsen, en medarbejderrepræsentant samt Filmtalent. De mest kvalificerede kandidater efter denne samtale vil blive indkaldt til en 2. samtale.