

Det Kongelige Teater søger maskør/frisør/sminkør

Maskør- og Parykafdelingen søger en ny medarbejder gerne pr. 1. marts 2024 eller efter nærmere aftale. Du vil som udgangspunkt blive en fast del af teamet bestående af 7 andre medarbejdere, som arbejder med operaproduktioner i Operaen, men du kan forvente at skulle arbejde fleksibelt på tværs af alle teatrets tre kunstarter og således også i Balletten og i Skuespilhuset.

Maskørerne arbejder med alt vedrørende hår og maskering i forbindelse med klargøring og afvikling af prøver og teatrets forestillinger.

Om dig

Vi forventer, at du er uddannet maskør, frisør eller sminkør, gerne inden for flere af disse fagområder, og at du således har betydelige kompetencer inden for special effects, sminkør-, frisør- og parykfaget, samt at du har arbejdet med balletproduktioner tidligere.

Du udviser selvstændighed og griber fleksibelt samt løsningsorienteret dine opgaver og er engageret, ansvarsbevidst og serviceminded.

Du har en konstruktiv og kreativ tilgang til dine opgaver.

Som projektansvarlig for dine produktioner er du medansvarlig for at få det gode samarbejde på tværs af afdelinger til at lykkes, og du er i høj grad en holdspiller som er god til at indgå i relationer med mange forskellige mennesker.

Indrykningsdato

15.01.2024

Ansøgningsfrist

26.01.2024

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Teater

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Nina Brødegaard Resch

nres@kglteater.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=176267&Medi>

Vi lægger desuden vægt på, at du:

- har betydelig erfaring primært fra teaterverdenen.
- er vant til at arbejde med parykker, herunder påsætning, frisering og vedligeholdelse.
- har erfaring inden for større og mindre sminkeopgaver, herunder karaktersminke.

Vi tilbyder dig

Det Kongelige Teater er en spændende arbejdsplads med mulighed for stor personlig og faglig udvikling. Vi producerer ca. 65 forestillinger om året, som giver dig mulighed for at arbejde bredt med dit håndværk. Du vil foruden nærmeste leder få 17 kollegaer, som vægter det gode samarbejde og faglig sparring højt i en omskiftelig hverdag.

Stillingen er en fastansættelse på 37 timer ugentlig. Weekend- og aftenarbejde er en naturlig del af arbejdet.

Løn- og ansættelsesvilkår følger fællesoverenskomsten mellem Finansministeriet og OAO samt organisationsaftale for Det Kongelige Teaters teaterteknikere.

Sådan søger du

Søg stillingen ved at klikke på "Søg stillingen" til højre i annoncen senest den 26.01.24 og vedlæg cv, evt. anbefalinger og eksamensbevis. Inkluder også gerne billeder af dit tidligere arbejde.

Send din ansøgning allerede nu, for vi holder løbende ansættelsessamtaler.

Alle interesserede uanset personlig baggrund opfordres til at søge stillingen.

Der indhentes børneattest i forbindelse med ansættelsen.

Vil du vide mere?

Du er velkommen til at kontakte kostumechef Nina Brødegaard Resch på e-mail nres@kgfteater.dk, hvis du har spørgsmål til stillingen.

Du kan læse mere om Det Kongelige Teater på <https://kgfteater.dk/>