

Det Kongelige Teater søger en konstruktør

Konstruktioner til kreative scenografier og magiske funktioner kan blive din dagligdag i Scenografisk Afdeling på Det Kongelige Teater.

Organisation

Du bliver ansat i Scenografisk Afdeling, som organisatorisk er en del af Teknisk Afdeling. Teknisk Afdeling står for den tekniske produktion af forestillinger og andre aktiviteter samt driften af Det Kongelige Teaters scener.

Scenografisk Afdeling koordinerer og styrer teatrets produktion af scenografi i tæt samarbejde med de tre kunstneriske afdelinger, Ballet, Skuespil og Opera.

Samlet set projekterer vi 15-20 ny produktioner årligt og har i tillæg hertil omkring 20-30 leje- og co-produktioner og repremierer. Vi arbejder sammen med nationale og internationale kunstnere, der konstant udfordrer os fagligt og kreativt, så ikke to produktioner er ens.

Jobbet

Som konstruktør er du med til at realisere scenografernes kunstneriske idé i tæt parløb med en produktionsleder, hvor dit ansvar er at visualisere scenografiens elementer og konstruktioner digitalt i 3D samt udarbejde tekniske tegninger til produktion.

Du vil naturligvis indgå i projektets udviklingsfase og møder om projektet.

Din primære arbejdsopgave vil være koncentreret om scenografiens konstruktioner, hvor du med udgangspunkt i scenografiens tegninger udfører 3D-modellering og produktionstegninger i 2D, samt sceneplaner. Du vil have en naturlig rolle under værkstedstilsyn i produktionsfasen og under montagen på scenerne.

I samarbejdet med dine 3 konstruktørkolleger og vores interne teaterhåndværkere vil du have gode sparringspartnere og faglige eksperter på tæt hold.

Indrykningsdato

07.03.2024

Ansøgningsfrist

11.03.2024

Virksomhedsnavn

Det Kongelige Teater

Fagområde



Andre kunst- og kulturjobs

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Susanne Brodersen

subr@kglteater.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=177570&Medi>

Din profil

Du har erfaring med produktion og konstruktionsprincipper og er uddannet som bygningskonstruktør, ingeniør eller lignende, gerne med en håndværksmæssig baggrund. Det vil være en fordel, at du har erfaring med teaterproduktion.

Vi forventer at:

- Du er innovativ, nysgerrig og kreativ
- Du har erfaring/arbejder rutineret med tegningsmateriale i Inventor, Fusion 360, Solid Works, AutoCAD eller lignede.
- Du er systematisk og struktureret i dit arbejde og sætter en ære i at overholde deadlines
- Du har en god visuel og rummelig forståelse ift. skitsering og projektering samt en naturlig kreativ tilgang til konstruktionsrelateret problemløsning
- Du har kørekort og kan begå dig på dansk og engelsk i hverdagen.

Scenografisk Afdeling tilbyder:

En selvstændig, ansvarsfuld og afvekslende stilling i et kreativt miljø med højt til loftet.

Scenografisk Afdeling er et godt sammentømret og dynamisk team, hvor samarbejde, udvikling og procesforståelse er essentielle. Vi arbejder aktivt med at reducere vores klimaaftryk. 'Design for reuse' er noget, vi allerede arbejder med, men som vi gerne vil blive endnu bedre til.

Vi har det sjovt, til tider travlt og hektisk, men der er altid plads til samtale og sparring.

Vi er en afdeling, der lægger vægt på god trivsel og udvikling – både fagligt og personligt - og vi glæder os til at byde dig velkommen.

Tiltrædelse sker den 1. maj 2024. Stillingen er på fuld tid.

Løn og øvrige ansættelsesforhold følger relevant statslig overenskomst.

Sådan søger du

Søg stillingen ved at klikke på "Søg stillingen" til højre i annoncen. Vedlæg cv samt eventuelle eksamensbeviser og anbefalinger som ét samlet dokument.

Ansøgningsfristen er mandag den 11. marts 2024.

Vi afholder ansættelsessamtaler den 14. marts 2024.

Bemærk at der indhentes børneattest i forbindelse med ansættelsen.

Alle interesserede uanset personlig baggrund opfordres til at søge stillingen.

Vil du vide mere?

Kontakt produktionschef Susanne Brodersen på mail:
subr@kglteater.dk

Læs mere om Det Kongelige Teater på kglteater.dk.