

Visionær og kunstnerisk stærk teaterdirektør

Blaagaard Teater søger en ny visionær og kunstnerisk stærk teaterdirektør, der skal stå i spidsen for at realisere og videreudvikle teatrets vision og strategi.

Blaagaard Teater søger en ny visionær og kunstnerisk stærk teaterdirektør, der skal stå i spidsen for at realisere og videreudvikle teatrets vision og strategi.

Blaagaard Teaters nye teaterdirektør skal sikre, at teatrets kunstneriske og organisatoriske virke de næste fire år drives på et grundlag af mod, tilgængelighed, bæredygtighed og professionalisme i samarbejde med alle de dygtige kolleger på teatret og vores samarbejdspartnere.

Teaterdirektøren skal forløse teatrets kunstneriske ambition – baseret på følgende 4 søjler:

1. Flere nye stemmer

Blaagaard Teater skal spotte nye talenter og give plads til nyudklækkede kunstnere.

Med et aktivt fokus på mangfoldighed i alle dets former. Med øje for både kunsten, publikum og vores ansatte skal teateret afspejle samfundets mangfoldighed.

2. Originale værker og genrediversitet

Blaagaard Teater skal dyrke ny dansk dramatik og skabe originale værker, der udspringer af den tid, vi lever i. Teatret skal udfordre scenekunsten, og derfor skal vores repertoire også repræsentere en stor genrediversitet. Teatret skal kunne rumme fysisk teater, performance, stedsspecifikt og samskabende teater.

3. Lokalt og Globalt – som Nørrebro

Blaagaard Teater står med sine rødder fast på Nørrebro – det har vi gjort siden starten i 1997. Vores lokale forankring og internationale udsyn er uadskillelige dele af Blaagaard Teaters forestillinger. Nørrebro er en central del af vores kunstneriske virke, og det er en høj prioritet at appellere til det lokale publikum.

4. Et ungt og mangfoldigt publikum

Vi er et af byens foretrukne teatre for unge voksne mellem 20 og 35 år, som udgør over 50% af vores publikum. For mange er Blaagaard Teater deres første møde med teateret. Publikumsudvikling er en stor del af vores arbejde og ligger fagligt forankret i teatrets ledelse, strategi og medarbejderstab.

Indrykningsdato

07.03.2024

Ansøgningsfrist

02.04.2024

Virksomhed



Blaagaard Teater

Lokation

Nørrebrogade 37

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Aline Storm

Søgstilling

<https://www.jobindex.dk/jobannonce/504-og-kunstnerisk-staerk-teaterdirektoer>

Jobprofil

- Du har stærke kunstneriske visioner, er risikovillig og har erfaring med ledelse af et teater.
- Du kan drive en professionel kunstinstitution.
- Du skal kunne bære det overordnede ansvar for teatret på alle niveauer - administrativt og kunstnerisk i tæt parløb med den administrative chef.
- Du er en god og anerkendende leder, både kunstnerisk og personalemæssigt - med et stærkt personligt lederskab.
- Du skal være udviklingsorienteret og strategisk stærk samtidig med at du skal holde kursen, realisere strategien og indfri visionen.
- Du er god til at skabe stærke netværk og samarbejder i Danmark og internationalt.
- Du kommunikerer godt og skal repræsentere teatret både indadtil og udadtil og deltage i aktuelle samfundsmæssige debatter.
- Du skal være med til – via scenekunsten – at rejse vigtige samfundsmæssige debatter.
- Du skal være med til at udvikle nye formater, nye måder at skabe og præsentere scenekunst på.

Teaterdirektøren refererer til bestyrelsen. Ansættelsen sker efter nærmere aftale. Stillingen er på fuldtid, som regel ujævnt fordelt, jf. almindelig teaterdrift.

Bestyrelsen har etableret et ansættelsesudvalg, bestående af bestyrelseslederen, to bestyrelsesmedlemmer med scenekunstnerisk og kulturpolitisk erfaring og teatrets administrative chef. Herudover er tilknyttet ekstern konsulent Lene Bak.

Ansøgningsfrist: **2. april kl. 12:00.**

Ansættelse: hurtigst muligt

Samtaler: Første samtaler forventes afholdt 17. og 18. april

Ansøgningen sendes via Jobindex: <https://www.jobindex.dk/vis-job/h1450074>

Eventuelle spørgsmål stiles til: Bestyrelsesleder Jørgen Ramskov: jorgenramskov@hotmail.com og konsulent Lene Bak: lene@bak.dk – med emnefeltet: Teaterdirektør.