

# Vicerektor/campusleder (København) til Den Danske Scenekunstscole

Er du dybt engageret i scenekunstens muligheder og perspektiver, og drømmer du om at være med til at sætte dagsordenen for fremtidens teater? Har du kendskab til produktion og projektstyring, og kan du styrke den kunstneriske og faglige udvikling på Scenekunstscolen og bidrage til, at uddannelserne udvikler sig i takt med kunst- og kulturlivets behov.

Scenekunstscolen søger lige nu en vicerektor og campusleder for skolens uddannelsesaktiviteter øst for Storebælt (København) til en nyoprettet stilling.

Er du dybt engageret i scenekunstens muligheder og perspektiver, og drømmer du om at være med til at sætte dagsordenen for fremtidens teater?

Den Danske Scenekunstscole søger en visionær vicerektor og campusleder for skolens uddannelsesaktiviteter øst for Storebælt (København). Du har kendskab til produktion og projektstyring og kan styrke den kunstneriske og faglige udvikling på skolen og bidrage til, at uddannelserne udvikler sig i takt med kunst- og kulturlivets behov.

Som en del af skolens øverste ledelse skal du være med til at realisere visionen for hele Den Danske Scenekunstscole som uddannelsesinstitution, kulturinstitution og arbejdsplads med diversitet, repræsentation, inklusion og bæredygtighed som bærende værdier. Ledergruppen består af rektor, administrationschef og to vicerektorer (øst og vest).

Stillingen er nyoprettet.

På Den Danske Scenekunstscole er der fokus på høj kunstnerisk faglighed – både praktisk og teoretisk. Uddannelserne er kendetegnet ved tværgående projekter og samarbejde på tværs af uddannelser, linjer og specialiseringer. Hvert år bliver der produceret 40-50 offentlige forestillinger og arrangementer alene på skolens campus i København. Dertil kommer en lang række interne projekter og undervisningsforløb.

Aktuelt er Scenekunstscolen i gang med en større uddannelsesrevision, som skal styrke fagligheden og skabe bedre sammenhæng mellem bachelor- og kandidatuddannelser. Fra 2026 vil der på den baggrund bl.a. blive udbudt en række kandidatuddannelser i direkte forlængelse af bacheloruddannelserne på skolens campus i København.

Med den fremtidige uddannelsesstruktur bliver der i endnu højere grad behov for koordinering, planlægning og samtænkning på tværs af uddannelserne.

Indrykningsdato

20.03.2024

Ansøgningsfrist

15.04.2024

Virksomhed



Den Danske Scenekunstscole

Lokation

Per Knutzons Vej 5, 1437 København K

Fagområde



Scenekunst / Film

Angiv type af ansættelse

Fuldtid

Navn på kontaktperson

Emmet Feigenberg

emfe@scenekunstscolen.dk

Søgstilling

<https://candidate.hr-manager.net/ApplicationInit.aspx?cid=5001&ProjectId=178391&DepartmentId=>

Som vicerektor/øst bliver du øverste ansvarlige for at sikre sammenhængen mellem undervisning, produktioner og skolens ressourcer i tæt samarbejde med lederne af de enkelte uddannelser.

Du får således det overordnede budgetansvar for produktioner og uddannelsesaktiviteter på campus København samt for drift og udvikling af skolens bygninger, herunder undervisningsfaciliteter, værksteder etc.

Vicerektoren refererer til rektor og er personaleleder for tre uddannelsesfaglige ledere samt lederen af produktionsenheden i København.

## **OM DIG**

Vi søger en vicerektor med solid erfaring som faglig leder og personaleleder.

Du kan skabe fremdrift i processer og projekter og sikre en stabil drift inden for de ressourcemæssige og økonomiske rammer.

Produktionserfaring og -planlægning samt ressourcestyring er blandt dine kernekompetencer, og du har talent for administrativt arbejde.

Som faglig leder er du visionær, har stort overblik og kan sætte en tydelig retning. Du har en dialogbaseret tilgang til samarbejde, kan skabe gode og transparente beslutningsprocesser og formår at inddrage såvel medarbejdere som studerende i den praktisk/økonomiske tilrettelæggelse og planlægning af skolens uddannelsesaktiviteter med særligt fokus på projekter og produktioner.

Du kommunikerer klart og tydeligt og kan engagere dine kolleger i arbejdet mod fælles mål. Skolens officielle og primære sprog er dansk, men det er en fordel, hvis du også er komfortabel med at tale engelsk.

Du har interesse for scenekunstneriske og kunstpædagogiske processer og for uddannelsesområdet. Det er ikke en forudsætning, at du har erfaring fra en kultur- eller uddannelsesinstitution, men det er afgørende, at du er nysgerrig efter og parat til at tilegne dig viden om uddannelsernes kerneområder og sætte dig ind i de processer og vilkår, der sætter rammerne for at drive en kunstnerisk uddannelsesinstitution.

Som en del af skolens øverste ledelse, der sammen med bestyrelsen har ansvar for skolens strategi og udvikling, er det vigtigt at du kan bevæge dig på flere ledelsesniveauer og tænke og agere helhedsorienteret på tværs af skolens fagområder og geografiske skel.

## **LØN OG ANSÆTTelsesforhold**

Den gennemsnitlige ugentlige arbejdstid er 37 timer (fuldtid).

Løn efter gældende overenskomst. Der vil være mulighed for at forhandle individuelle kvalifikationsstillæg.

Tiltrædelse er 1. juni 2024 eller snarest muligt. Stillingen er tidsbegrænset til 4 år med mulighed for forlængelse uden opslag i op til 3 år.

Personaleansvarlig er rektor Emmet Feigenberg.

Arbejdsstedet er Scenekunsts skolens campus i København, men du vil også lejlighedsvis skulle besøge Scenekunsts skolens øvrige adresser i Fredericia, Odense, Holstebro og Aarhus.

## **ANSØGNING**

Upload din ansøgning og relevante bilag til ansøgningsportalen senest den 15. april 2024. Ansøgninger, som modtages efter dette tidspunkt, vil ikke komme i betragtning.

Ansøgningen skal indeholde:

- en motiveret ansøgning
- en redegørelse for din ledelseserfaring og tilgang til ledelse som fag (maks. 3 sider à 2.400 anslag inkl. mellemrum)
- CV
- relevante eksamensbeviser og/eller faglige bedømmelser

Vi forventer, at ansættelsessamtaler finder sted i uge 17.

Nærmere oplysninger om ansøgningsprocessen og stillingen kan fås ved henvendelse til rektor Emmet Feigenberg ([emfe@scenekunstsolen.dk](mailto:emfe@scenekunstsolen.dk)).

*Scenekunstsolen ser forskellighed som en styrke og opfordrer alle kvalificerede uanset alder, køn, religion eller etnisk tilhørsforhold til at søge stillingen.*

## **DEN DANSKE SCENEKUNSTSKOLE**

Den Danske Scenekunstsolen er en kunstnerisk uddannelsesinstitution under Kulturministeriet. Skolen er hjemsted for et moderne, kunstnerisk læringsmiljø, der inspirerer til nye tænkemåder, kunstneriske udtryk og socialt engagement.

Med videregående uddannelser på bachelor-, kandidat- og diplomniveau fordelt på campusser i Aarhus, Fredericia, Holstebro, Odense og København uddanner skolen toneangivende scenekunstnere med en solidt funderet praktisk og teoretisk faglighed og en kritisk bevidsthed om kunstens rolle i samfundet.

Gennem forskning og udvikling af nye værker, viden og metoder inden for et bredt spektrum af scenekunstneriske discipliner er skolens undervisere og studerende med til at udvikle scenekunstens fagområder og sætte aftryk på kunst- og kulturlivet nationalt og internationalt.

*Læs mere på [ddsks.dk](http://ddsks.dk).*