

# Oboist

## Oboist, stämledare till Östgotamusiken – med plikt att spela engelskt horn

For English, go here: [Link](#)

### Vilka är vi?

Scenkonst Öst skapar scenkonst med både bredd och spets och verksamheten är till för alla i Östergötland. Scenkonst Öst AB bildades 2016 och består av de konstnärliga verksamheterna Norrköpings Symfoniorkester, Östgotamusiken och Östgotateatern med Ung Scen Öst. Organisationen består också av ett verksamhetsstöd där det ingår avdelningar för kommunikation, HR, IT, ekonomi och fastighet. Värdeorden mod, respekt och delaktighet står för bolagets gemensamma grund och förhållningssätt. Verksamheten har ca 230 anställda och lika många eller fler med anställning på visstid. Omsättningen är ca 200 mkr per år och ägare är Region Östergötland, Norrköpings kommun och Linköpings kommun.

Östgotamusiken har ett regionalt uppdrag att erbjuda alla i Östergötland tillgång till levande musik med hög kvalitet på professionell nivå och verka brett inom flera genrer. Östgotamusiken har en bred folklig förankring i hela Östergötland och arbetar aktivt för att hitta nya utmaningar, i samarbeten med frilansartister, dirigenter, solister och ensembler. Hundratals konserter ges varje år i regionen. Vi har 17 anställda heltidsmusiker som är verksamma i Östgöta Blåarsymfoniker och i ensemblerna Östgöta Brasskvintett, Crusellkvintetten och Östgotabandet.

### Arbetsuppgifter

Som oboist vid Östgotamusiken har du en anställning som heltidsmusiker vilket innebär att du medverkar vid Crusellkvintettens och Östgöta Blåarsymfonikers repetitioner, förberedelser och konserter. Som oboist vid Östgotamusiken ingår också att vara delaktig i Crusellkvintettens planering och skapande av produktioner samt att framträda för barn, unga och äldre där vi ställer vissa krav på lämplighet i kommunikationen med åhörarna.

### Din profil

Vi söker dig som är professionell musiker med högskoleutbildning och har erfarenhet av orkester/ensemblespel på hög professionell nivå. Du brinner för ditt instrument och har viss erfarenhet av genreövergripande projekt. Då en stor del av tjänsten består av kammarmusikproduktioner för barn/unga samt äldre med behov

**Indrykningsdato**

29.04.2024

**Ansøgningsfrist**

03.06.2024

**Virksomhedsnavn**

Östgotamusiken

**Lokation**

Linköping

**Fagområde**



Musik / Sang / Lyd

**Navn på kontaktperson**

Maria Eklund

maria eklund@ostgotamusiken.se  
076 - 569 99 31

**Søgstilling**

<https://www.ostgotamusiken.se/kontakt/tjanster>

att kommunicera med publiken på svenska, är svenska ett krav.  
Erfarenhet av kammarmusik är meriterande.

**Övrig information:**

Provspelning sker efter kallelse den 17 juni i Östgotamusikens lokaler i Linköping. Pianist finns tillgänglig.  
Obligatoriska verk: Wolfgang Amadeus Mozart Oboekonsert C-dur K.314, sats 1 och sats 2. Notmaterial till provspelningen finns tillgängligt för nedladdning på [www.ostgotamusiken.se](http://www.ostgotamusiken.se)

**Anställningsform:** Tillsvidare med provtjänstgöring enligt överenskommelse.

**Omfattning:** 100%

**Tillträde:** Efter överenskommelse

**Placering:** Linköping

**För frågor om tjänsten:**

Maria Eklund, Konstnärlig chef  
[maria.eklund@ostgotamusiken.se](mailto:maria.eklund@ostgotamusiken.se)  
076 - 569 99 31

**Fackliga kontaktpersoner**

Andreas From, SYMF  
[andreas.from@ostgotamusiken.se](mailto:andreas.from@ostgotamusiken.se)  
070 - 697 62 27

Välkommen med din ansökan, personligt brev och CV, till [jobb@ostgotamusiken.se](mailto:jobb@ostgotamusiken.se). Skriv "Oboist" i ämnesraden på mejlet. Senast den **3 juni** vill vi ha din ansökan.

Vi ser mångfald som en styrka och välkomnar därför alla sökande oavsett kön, könsöverskridande identitet eller uttryck, sexuell läggning, etnisk tillhörighet, religion, funktionsnedsättning eller ålder.

Vi undanber oss vänligen men bestämt direktkontakt med bemannings- och rekryteringsföretag samt försäljare av ytterligare jobbannonser.